



PLASENCIA

PUNTO
DE ENCUENTRO

PONTO
DE ENCONTRO



PALACIO DE CONGRESOS
— PLASENCIA —

Tu destino congresual

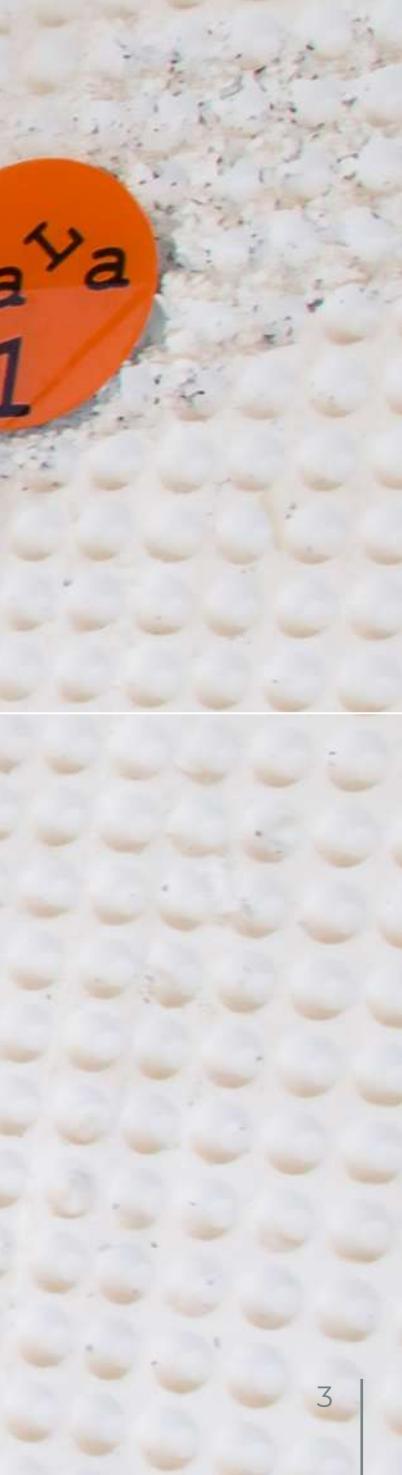
ÍNDICE | ÍNDICE

- 4 • Tu destino
O seu destino
- 6 • Plasencia te ofrece
Plasencia oferece-lhe
- 8 • Red de Palacios
de Extremadura
*Rede de Palácios
da Extremadura*
- 10 • Cómo llegar
Como chegar
- 12 • Funcional y vanguardista
Funcional e vanguardista
- 14 • Espacios
Espaços
- 32 • Eventos perfectos
Eventos perfeitos
- 34 • Planos por planta
Plantas por piso



EN EL NORTE DE EXTREMADURA, PLASENCIA destaca como punto de encuentro de algunas de las comarcas más sorprendentes de la región. Es la ciudad de las catedrales, de los palacios y casas señoriales a la que el pintor Joaquín Sorolla inmortalizó con su cuadro “El Mercado” que se encuentra en el Hispanic Society de Nueva York. El Palacio de Congresos, inaugurado el 22 de junio de 2017, es obra del estudio madrileño Selgascano, un ícono de la arquitectura vanguardista, finalista del prestigioso galardón europeo Mies Van der Rohe, que cristaliza el paisaje extremeño como un diamante en bruto posado en el paraje protegido del Berrocal.

NO NORTE DA EXTREMADURA, PLASENCIA destaca-se como ponto de encontro de alguns dos territórios mais surpreendentes da região. É a cidade das catedrais, dos palácios e casas senhoriais, que o pintor Joaquín Sorolla imortalizou no seu quadro “O Mercado”, patente na Hispanic Society de Nova Iorque. O Palácio de Congressos, inaugurado em 22 de junho de 2017, é uma obra do gabinete madrileno Selgascano, um ícone da arquitetura vanguardista, finalista do prestigioso galardão europeu Mies Van der Rohe, que cristaliza a paisagem extremenha como um diamante em bruto pousado no ambiente protegido do Berrocal.





TU DESTINO CONGRESUAL

BIENVENIDOS A LA TIERRA DEL AGUA, de las grandes dehesas de encinas y alcornoques, de tradiciones y leyendas. Extremadura da la mano a la naturaleza, al patrimonio histórico-artístico, al turismo y la gastronomía. Dos provincias unidas trazan la silueta de un territorio idílico en el que es posible descubrir una forma distinta de ver la vida.

Plasencia, conocida como la Perla del Valle del Jerte, fue fundada en 1186 por Alfonso VIII de Castilla y es la ciudad más importante del norte de Extremadura, en la provincia de Cáceres. Puerta de entrada al Valle del Jerte que conserva fuertes vínculos con las comarcas próximas: La Vera, Monfragüe, Valle del Alagón, Hurdes, Valle del Ambroz y Trasierra-Tierras de Granadilla.

O SEU DESTINO PARA CONGRESSOS

DAMOS-LHE AS BOAS-VINDAS À TERRA DA ÁGUA, dos grandes montados de azinheiras e sobreiros, das muitas tradições e lendas. A Extremadura enlaça a natureza, o património histórico-artístico, o turismo e a gastronomia. Duas províncias unidas traçam a silhueta de um território idílico onde é possível descobrir uma forma diferente de ver a vida.

Plasencia, conhecida como a Pérola do Vale do Jerte, foi fundada em 1186 por Afonso VIII de Castela e é a cidade mais importante do norte da Extremadura, na província de Cáceres. Porta de entrada para o Vale do Jerte, mantém fortes ligações com as regiões vizinhas: La Vera, Monfragüe, Vale do Alagón, Hurdes, Vale do Ambroz e Trasierra-Tierras de Granadilla.

PLASENCIA TE OFRECE

PLASENCIA OFERECE-LHE

01

ACCESIBLE Y CERCANA

El carácter abierto, comercial y hospitalario de Plasencia, así como su enclave estratégico de más de 40.000 habitantes, sitúa a la Capital del Norte como una ciudad dinámica, cercana, muy turística y de importante crecimiento económico.

ACESSÍVEL E PRÓXIMA

O carácter abierto, comercial e hospitalero de Plasencia, bem como a sua presenza estratégica com mais de 40.000 habitantes, fazem da Capital do Norte uma cidade dinâmica, próxima, muito turística e com um importante crescimento económico.

02

TRADICIONAL Y ÚNICA

Plasencia recoge de la tradición aquello que la convierte en un destino singular. Na primeira terça-feira de agosto, decorre a Martes Mayor, uma Festa de Interesse Turístico da Extremadura que homenageia o centenario mercado da cidade. Outro evento imperdível no verão é o Festival Internacional de Folk. No plano religioso, destaca-se especialmente a Semana Santa, por ser a mais antiga da Extremadura. En 2022, a cidade acolheu a mostra "Transitus", título da 26.a edición de Las Edades del Hombre, um dos eventos culturais de carácter religioso mais importantes dos últimos anos em Espanha.

TRADICIONAL E ÚNICA

Plasencia colhe da tradição aquilo que a torna num destino singular. Na primeira terça-feira de agosto, decorre a Martes Mayor, uma Festa de Interesse Turístico da Extremadura que homenageia o centenario mercado da cidade. Outro evento imperdível no verão é o Festival Internacional de Folk.

No plano religioso, destaca-se especialmente a Semana Santa, por ser a mais antiga da Extremadura. Em 2022, a cidade acolheu a mostra "Transitus", título da 26.a edição de Las Edades del Hombre, um dos eventos culturais de carácter religioso mais importantes dos últimos anos em Espanha.

03

RICO PATRIMONIO

Esta ciudad amurallada encierra un rico legado patrimonial, el casco antiguo de Plasencia está declarado Bien de Interés Cultural. Atesora construcciones religiosas que la hacen única, como sus dos catedrales, la Nueva y la Vieja, otras de carácter civil de gran relevancia, como sus numerosos palacios, casas señoriales, su acueducto o el Convento de San Vicente Ferrer, actualmente Parador de Turismo, eleito pelos utilizadores o melhor do país em 2022.

ENVOLVENTE PRIVILEGIADA

Plasencia está situada na base do río Jerte, numa envolvente privilegiada que oferece uma vasta oferta de espaços naturais para se refrescar no verão, com parques tão importantes como La Isla ou Los Pinos. A maior Vía Verde extremeña passa pela cidade, o mais espetacular dos caminhos naturais de Espanha.

GASTRONOMIA

ENTORNO PRIVILEGIADO

Plasencia está

asentada a los pies del río Jerte, en un entorno privilegiado que ofrece una amplia oferta de espacios naturales para refrescarse en verano, con parques tan importantes como La Isla o Los Pinos. La mayor

vía verde extremeña pasa por la ciudad, el más espectacular

de los caminos naturales de Espanha. Sin olvidar el Parque

POBLACIÓN POPULAÇÃO

39.500 habitantes. | habitantes.

TEMPERATURA MEDIA TEMPERATURA MÉDIA

15,5 °C

PRINCIPALES SECTORES PRINCIPAIS SETORES

Hostelería, turismo, comercio e industria.

HABITACIONES DE HOTEL QUARTOS DE HOTEL

3*: 123 | 4*: 201

FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN FORMAÇÃO E INVESTIGAÇÃO

In+dehesa, Cicytex, UNEX, UNED.

PATRIMONIO CULTURAL PATRIMÓNIO CULTURAL

Culturas cristiana y judía.

ENTORNO NATURAL ENVOLVENTE NATURAL

Monfragüe, Valles del Jerte, Ambroz y La Vera.

MONFRAGÜE

Monfragüe, Vales do Jerte, Ambroz e La Vera.

RED DE PALACIOS DE EXTREMADURA

REDE DE PALÁCIOS DA EXTREMADURA



LA JUNTA DE EXTREMADURA, a través de la empresa pública Gebidexsa, gestiona los cuatro establecimientos que componen la Red de Palacios de Congresos de Extremadura.

A JUNTA DE EXTREMADURA, através da empresa pública Gebidexsa, administra os quatro estabelecimentos que compõem a Rede de Palácios de Congressos da Extremadura.

PALACIO DE CONGRESOS
— BADAJOZ —
Tu destino congresual

BADAJOZ

EL PALACIO DE Congresos de Badajoz “Manuel Rojas” está construido en el interior del Baluarte de San Roque, del siglo XVII, y es obra de los arquitectos José Selgas y Lucía Cano. Fue inaugurado en 2006 sobre la antigua plaza de toros y es de los edificios más representativos de la nueva arquitectura española de las últimas tres décadas.

O PALÁCIO DE Congressos de Badajoz “Manuel Rojas” foi construído no interior do Baluarte de São Roque, do século XVII, e é uma obra dos arquitetos José Selgas e Lucía Cano. Foi inaugurado em 2006 sobre a antiga praça de touros e é um dos edifícios mais representativos da nova arquitetura espanhola das últimas três décadas.

PALACIO DE CONGRESOS
— MERIDA —
Tu destino congresual

MÉRIDA

EL PALACIO DE Congresos de Mérida, inaugurado en mayo de 2004, está ubicado en la margen izquierda del río Guadiana y tiene cinco plantas con 9.600 metros cuadrados. Obra de los arquitectos Nieto y Sobejano, consta de dos edificios unidos por un hall y sala exposiciones. Con una gran terraza exterior como espacio común.

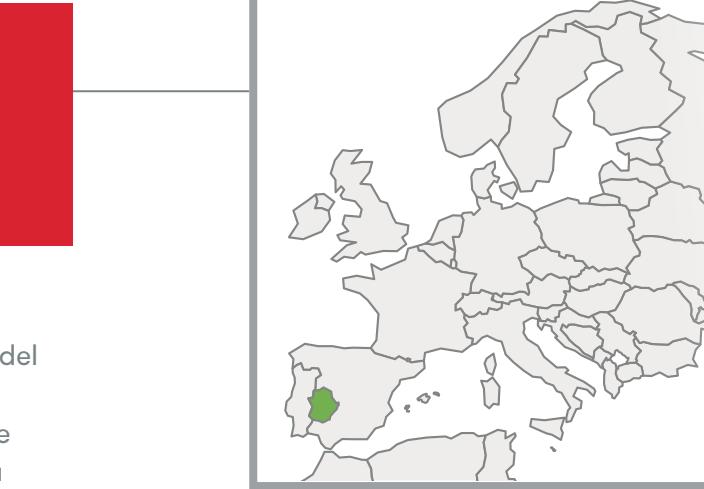
O PALÁCIO DE Congressos de Mérida, inaugurado em maio de 2004, situa-se na margem esquerda do rio Guadiana e tem cinco pisos com 9.600 metros quadrados. Obra dos arquitetos Nieto e Sobejano, compõe-se de dois edifícios unidos por um hall e sala de exposições. Oferece um grande terraço exterior como espaço comum.

PALACIO DE CONGRESOS
— CÁCERES —
Tu destino congresual

CÁCERES

ESTE ESPACIO NACIÓ de la ampliación del antiguo auditorio de Cáceres, tiene 22.600 metros cuadrados de superficie y es la mayor infraestructura escénica cubierta de Extremadura. Fue inaugurado en marzo del 2011, obra del arquitecto José Manuel Jaureguibeitia Olalde, y su estructura arquitectónica dota al edificio de una singularidad irresistible.

ESTE ESPAÇO NASCEU da ampliação do antigo auditório de Cáceres, tem 22.600 metros quadrados de superfície e é a maior infraestrutura cénica coberta da Extremadura. Obra do arquiteto José Manuel Jaureguibeitia Olalde, foi inaugurado em março de 2011 e a sua estrutura arquitetônica dota o edifício de uma singularidade irresistível.



CÓMO LLEGAR COMO CHEGAR



AUTOBÚS AUTOCARRO

HAY VARIAS compañías que ofrecen itinerarios en autobús hasta Plasencia, como Avanza Bus y ALSA, que permiten viajar a Madrid, Sevilla, Mérida, Badajoz o el norte de España.

HÁ VÁRIAS empresas que oferecem itinerários em autocarro até Plasencia, como a Avanza Bus e a ALSA, permitindo viajar para Madrid, Sevilha, Mérida, Badajoz ou o norte de Espanha.



AUTOMÓVIL AUTOMÓVEL

EXTREMADURA SE vertebral a través de dos grandes vías: la autovía A-5 permite llegar a Plasencia desde Madrid en menos de dos horas y media, enlazando con la EX-A1 desde Navalmoral de la Mata; y la A-66, que pasa por la capital del Jerte.

A EXTREMADURA articula-se através de duas grandes vias: a autoestrada A-5 permite chegar a Plasencia desde Madrid em menos de duas horas e meia, interligando-se com a EX-A1 desde Navalmoral de la Mata; e a A-66, que passa pela capital do Jerte.



TREN COMBOIO

EXISTE CONEXIÓN directa en tren con Madrid, Badajoz, Mérida, Sevilla o Lisboa y un progresivo despliegue de la línea de alta velocidad que ya cuenta con un moderno servicio de altas prestaciones.

EXISTEM LIGAÇÕES ferroviárias diretas com Madrid, Badajoz, Mérida, Sevilha ou Lisboa e uma implantação progressiva da linha de alta velocidade que já dispõe de um moderno serviço de altas prestações.



AVIÓN AVIÃO

PARA LLEGAR a Plasencia existen vuelos directos desde Madrid, Barcelona y Palma de Mallorca hasta el aeropuerto de Badajoz, que se encuentra a 170 kilómetros. También es posible tomar el avión en el aeropuerto de Madrid, que está a 250 kilómetros de la Capital del Jerte.

PARA CHEGAR a Plasencia, existem voos diretos desde Madrid, Barcelona e Palma de Mallorca até ao aeroporto de Badajoz, que se encontra a 170 quilómetros. Também é possível apanhar o avião no aeroporto de Madrid, que está a 250 quilómetros da Capital do Jerte.



FUNCIONAL Y VANGUARDISTA FUNCIONAL E VANGUARDISTA



FUNCIONAL Y VANGUARDISTA

EL PALACIO DE Congresos y Exposiciones de Plasencia ha cambiado radicalmente la fisonomía de la ciudad. Su esqueleto futurista, obra de los arquitectos Lucía Cano y José Selgas, no deja indiferente a nadie. Su presencia reclama nuevos diálogos entre la ciudad y el entorno natural donde tímidamente se posa, el paraje protegido del Berrocal.

FUNCIONAL E VANGUARDISTA

O PALÁCIO DE Congressos e Exposições de Plasencia mudou radicalmente a fisionomia da cidade. O seu esqueleto futurista, obra dos arquitetos Lucía Cano e

El edificio, con más de 7.000 metros cuadrados, cuenta en su exterior con un área de aparcamiento gratuito para más de 600 vehículos. En su vibrante y colorido interior, compuesto por 9 plantas en cota, alberga 6 salas polivalentes, 2 terrazas y el Gran Auditorio con capacidad para 757 espectadores.

De este modo, el Palacio de Congresos y Exposiciones de Plasencia se convierte en referente de vanguardia, escenario de reuniones singulares y encuentros entre empresa y profesionales.

Desta forma, o Palácio de Congressos e Exposições de Plasencia converte-se numa referência de vanguardia, cenário de reuniões singulares e encontros entre empresas e particulares.

José Selgas, não deixa ninguém indiferente. A sua presença reclama novos diálogos entre a cidade e a envolvente natural onde repousa timidamente a paisagem protegida do Berrocal.

O edifício, com mais de 7.000 metros quadrados, oferece no exterior uma área de estacionamento gratuito para mais de 600 veículos.

No seu interior vibrante e colorido, composto por 9 pisos em cota, alberga 6 salas polivalentes, 2 terraços e o Grande Auditório com capacidade para 757 espetadores.

Desta forma, o Palácio de Congressos e Exposições de Plasencia converte-se numa referência de vanguardia, cenário de reuniões singulares e encontros entre empresas e particulares.

PREMIOS MIES VAN DER ROHE

En 2019, el Palacio de Congresos de Plasencia fue uno de los cinco proyectos finalistas de este prestigioso galardón europeo. Los Premios Mies Van Der Rohe reconocen y recompensan la calidad de la producción arquitectónica en Europa.

PRÉMIOS MIES VAN DER ROHE

Em 2019, o Palácio de Congressos de Plasencia foi um dos cinco projetos finalistas deste prestigioso galardão europeu. Os Prémios Mies Van Der Rohe reconhecem e recompensam a qualidade da produção arquitectónica na Europa. Esta

obra arquitectónica, de presencia evanescente, vibrante e, ao mesmo tempo, categórica, propõe uma vida à cidade: agora, é mais internacional do que nunca, recebendo centenas de visitantes por ano, graças a este prestigiante reconhecimento exterior.



ESPACIOS GRAN AUDITORIO ESPAÇOS GRANDE AUDITÓRIO



GRAN AUDITORIO

ESTE ESPACIO, CONSIDERADO el corazón del edificio, se configura con un descenso en picado de butacas en tonos cereza y naranja, que se distribuye en tres plantas de desnivel, lo que permite una magnífica visibilidad desde cualquier punto de la sala.

De acústica exquisita, versátil y espacioso, es perfecto para acoger eventos de gran envergadura como actos de apertura o graduaciones, congresos y conciertos para 757 asistentes. El auditorio se divide en dos espacios, platea y anfiteatro con 8 plazas para personas de movilidad reducida, además de 7 camerinos completamente equipados. Su escenario, de más de 215 metros cuadrados, presenta una gran ventana abierta al paisaje, lo que hace de este lugar un espacio único y extraordinario para el disfrute de los espectadores.

Por otro lado, para comodidad de los asistentes, el edificio cuenta con un aparcamiento gratuito en el exterior con capacidad para más de 600 vehículos.

GRANDE AUDITÓRIO

ESTE ESPAÇO, CONSIDERADO o coração do edifício, apresenta-se como uma cascata de poltronas em tons de cereja e laranja, distribuídas por um desnível de três pisos, permitindo uma magnífica visibilidade de qualquer ponto da sala. Com uma acústica excepcional, versátil e espaçoso, é perfeito para

INFORMACIÓN TÉCNICA | INFORMAÇÃO TÉCNICA

SUPERFICIE SUPERFÍCIE	AFORO CAPACIDADE	BOCA ESCENARIO BOCA DE CENA
633 m ²	757	215 m ²

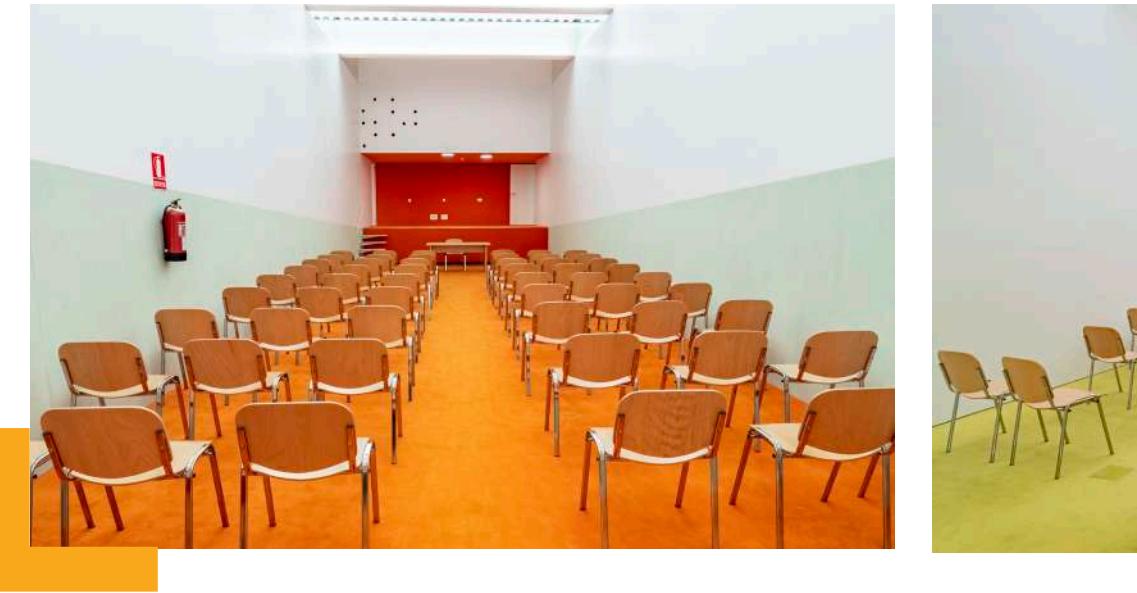
acolher eventos de grande envergadura, como cerimónias de abertura ou formaturas, congressos e concertos para 757 participantes. O auditório distribui-se por dois espaços, plateia e anfiteatro, com 8 lugares para pessoas de mobilidade reduzida, além de 7 camarins completamente equipados. O seu palco, com mais de 215 metros quadrados,

apresenta uma grande janela aberta à paisagem, o que faz deste lugar um espaço único e extraordinário para o prazer da audiência.

Por outro lado, para comodidade dos espetadores, o edifício dispõe de estacionamento gratuito no exterior com capacidade para mais de 600 veículos.

SALAS POLIVALENTES I, II Y III

SALAS POLIVALENTES I, II E III



SALAS I, II Y III

SE TRATA DE tres salas polivalentes de formato mediano y con capacidad máxima entre 74 y 90 personas. La accesibilidad a esta zona es rápida y cómoda a través de la rampa en espiral, con mucha

luz natural y que bordea el edificio. Son ideales como salas de apoyo donde desarrollar actividades de corte reducido, como seminarios, talleres o reuniones. Además, pueden utilizarse como despachos y aulas de formación.



SALAS I, II E III

SÃO TRÊS SALAS polivalentes de média dimensão e com capacidade máxima para 74 e 90 pessoas. O acesso a esta zona faz-se rápida e

comodamente através da rampa em espiral com muita luz

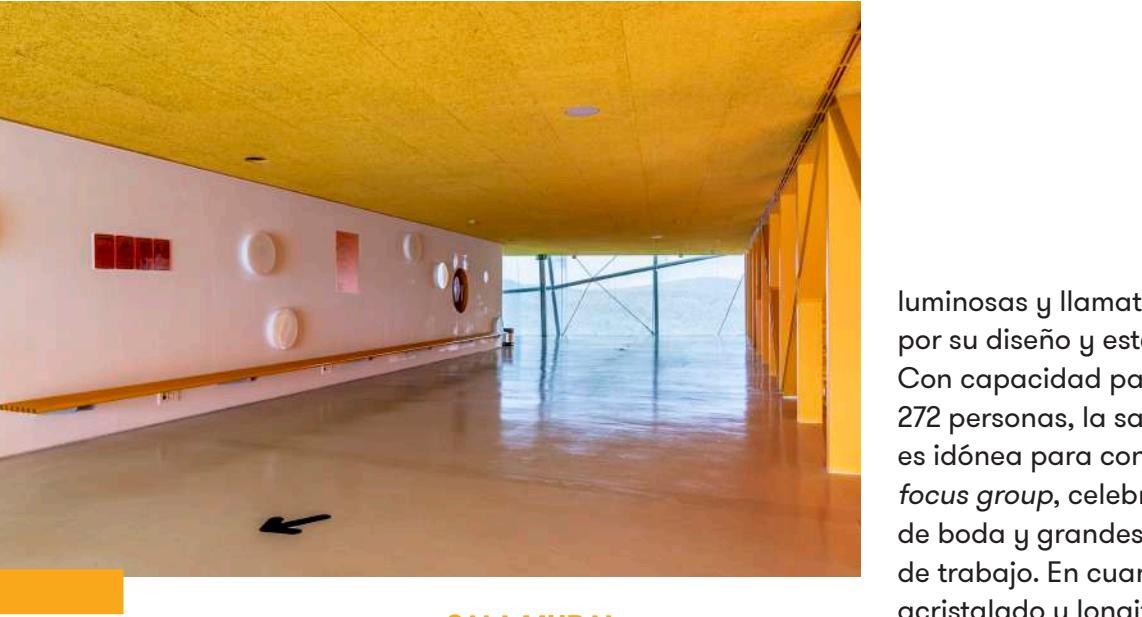


INFORMACIÓN TÉCNICA | INFORMAÇÃO TÉCNICA

	SUPERFICIE SUPERFÍCIE	AFORO ESCUELA CAPACIDADE PARA FORMAÇÃO	AFORO TEATRO CAPACIDADE PARA TEATRO	U-SHAPE U-SHAPE	AFORO MÁXIMO CAPACIDADE MÁXIMA
SALA I	90 m ²	36	60	30	81
SALA II	81 m ²	33	53	28	74
SALA III	99 m ²	40	66	32	90

ESPAZOS SALA MURAL Y HALL MULTUSOS

ESPAÇOS SALA MURAL E HALL MULTUSOS



SALA MURAL Y HALL MULTUSOS

EN LA SEGUNDA planta del edificio se encuentra la Sala Mural y el hall multiusos, dos de las dependencias más utilizadas del edificio. Son estancias muy funcionales,

luminosas y llamativas por su diseño y estética. Con capacidad para 272 personas, la sala es idónea para congresos, focus group, celebraciones de boda y grandes reuniones de trabajo. En cuanto al hall, acristalado y longitudinal, se suele utilizar como zona de catering o de exposiciones.

SALA MURAL E HALL MULTUSOS

NO SEGUNDO piso do edifício, encontram-se a Sala Mural

e o hall multiusos, duas das dependências mais utilizadas do edifício. São espaços muito funcionais, luminosos e atrativos pelo seu design e estética. Com capacidade para 272 pessoas, a sala é apropriada para congressos, grupos focais, receções de casamentos e grandes reuniões de trabalho. No que respeita ao hall, envidraçado e longitudinal, é habitualmente utilizado como zona de catering ou de exposições.

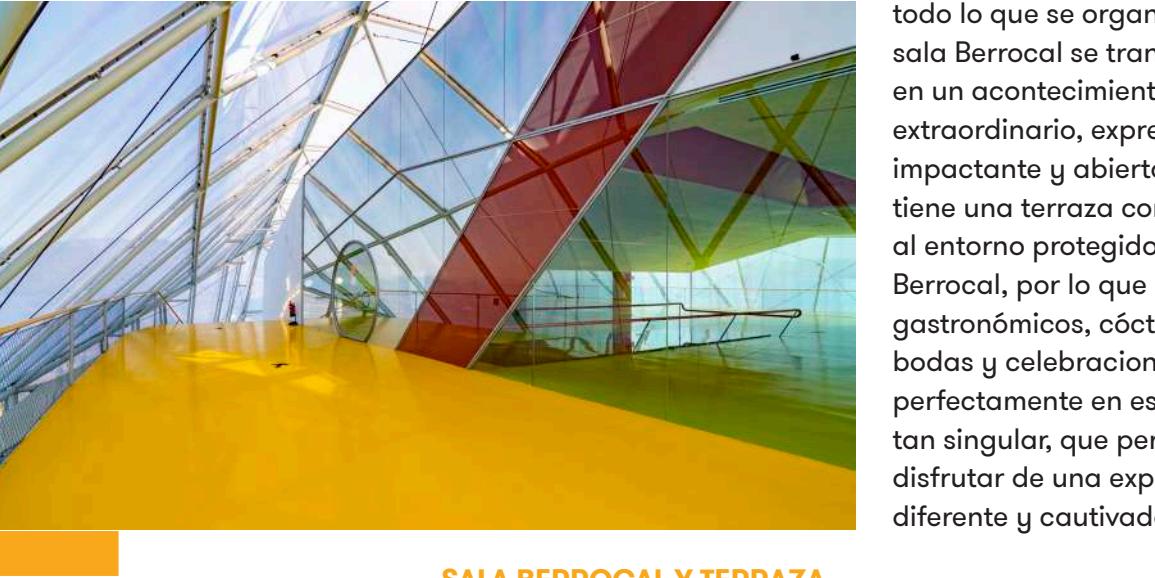


INFORMACIÓN TÉCNICA | INFORMAÇÃO TÉCNICA

	SUPERFICIE SUPERFÍCIE	AFORO ESCUELA CAPACIDADE PARA FORMAÇÃO	AFORO TEATRO CAPACIDADE PARA TEATRO	U-SHAPE U-SHAPE	STAND STAND	AFORO MÁXIMO CAPACIDADE MÁXIMA
SALA MURAL	300 m ²	120	195	64	9	272
HALL MULTUSOS	155 m ²				6	140

ESPACIOS SALA BERROCAL Y TERRAZA

ESPAÇOS SALA BERROCAL E TERRAÇO



SALA BERROCAL Y TERRAZA

NOS ADENTRAMOS EN la parte más alta del edificio, un lugar ideal para sorprender, destacar y escapar de lo habitual. Con más de 500 metros cuadrados,

todo lo que se organiza en la sala Berrocal se transforma en un acontecimiento extraordinario, expresivo, impactante y abierto. Además, tiene una terraza con vistas al entorno protegido del Berrocal, por lo que los eventos gastronómicos, cócteles, bodas y celebraciones encajan perfectamente en esta estancia tan singular, que permite disfrutar de una experiencia diferente y cautivadora.

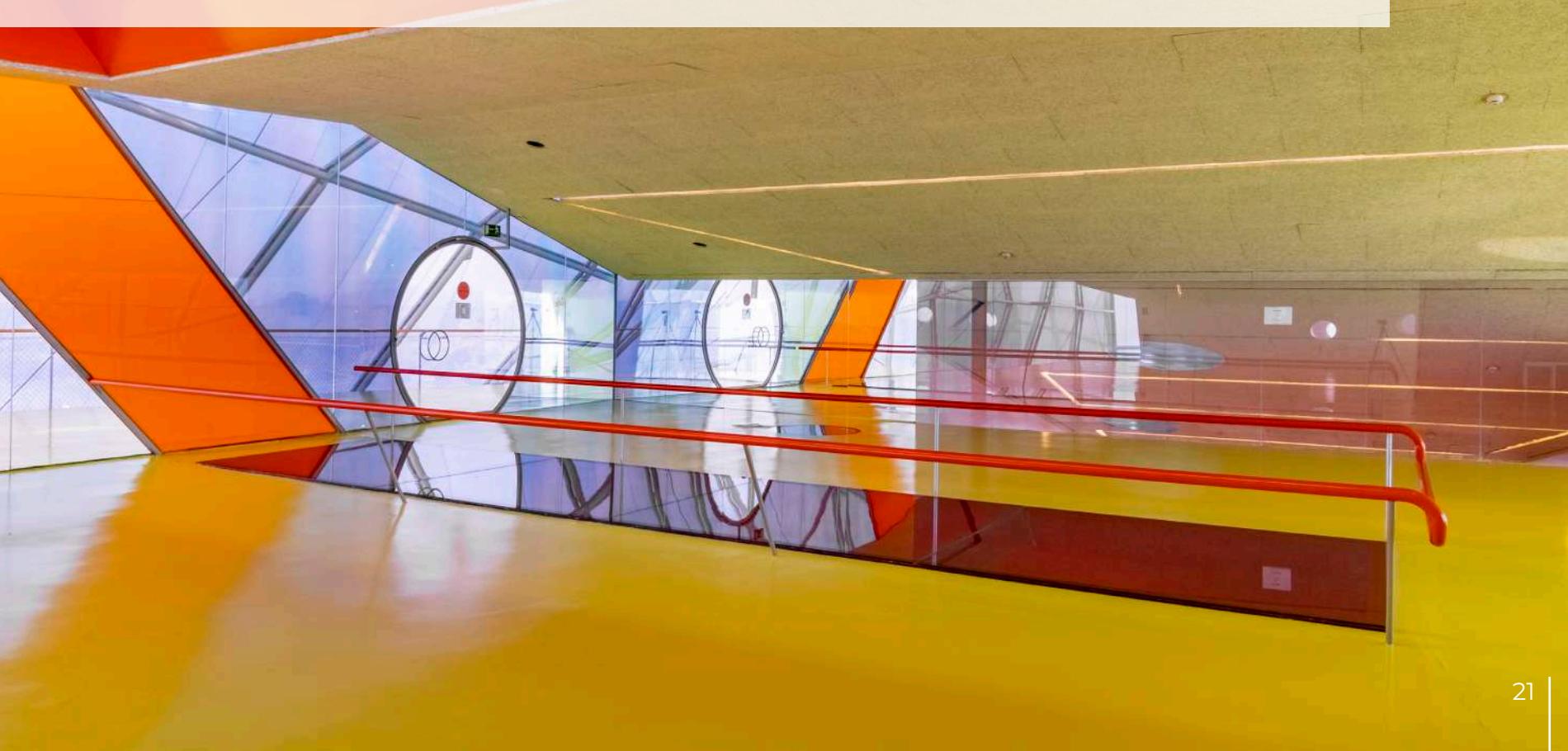
SALA BERROCAL E TERRAÇO

EIS-NOS CHEGADOS à parte mais alta do edifício, um local ideal para surpreender, sobressair e fugir ao habitual.



INFORMACIÓN TÉCNICA | INFORMAÇÃO TÉCNICA

	SUPERFICIE SUPERFÍCIE	AFORO TEATRO CAPACIDADE PARA TEATRO	AFORO CÓCTEL CAPACIDADE PARA COCKTAIL	AFORO BANQUETE CAPACIDADE PARA BANQUETE	STAND STAND	AFORO MÁXIMO CAPACIDADE MÁXIMA
SALA BERROCAL	550 m ²	130	450	300	3	500
TERRAZA	90 m ²		55		4	81



ESPACIOS SALA NARANJA Y TERRAZA

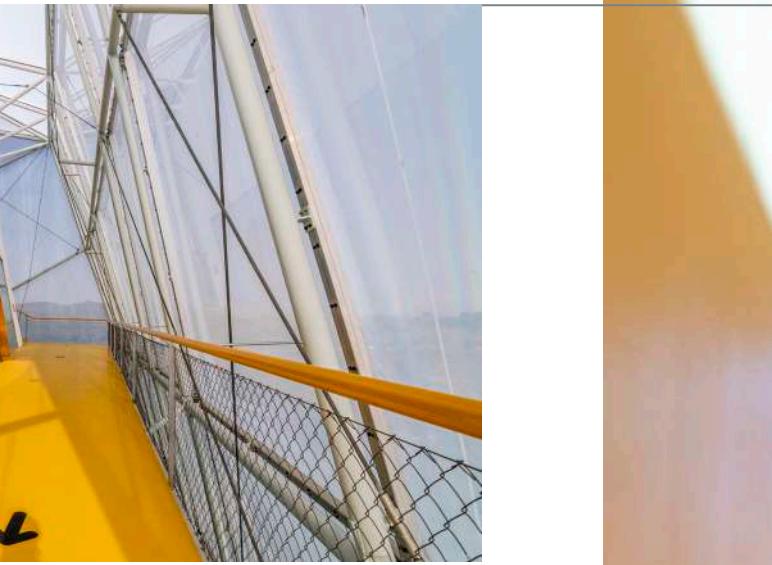
ESPAÇOS SALA LARANJA E TERRAÇO

SALA NARANJA Y TERRAZA

UBICADA EN EL ala norte del edificio, en la segunda planta, se encuentra la sala Naranja, un espacio con identidad propia y muy luminosa. Permite distintas posibilidades de uso, pero con un carácter más intimista: desde ensayos de grupos de música, ruedas de prensa, presentaciones y ponencias, hasta cócteles para 200 personas. Cuenta además con una terraza de 60 metros cuadrados, perfecta para celebrar cócteles con música en directo.

SALA LARANJA E TERRAÇO

LOCALIZADA NA ALA norte do edifício, no segundo piso, encontra-se a sala Laranja, um espaço com identidade própria e muito luminoso. Permite diferentes possibilidades de uso, embora com um carácter mais intimista: desde ensaios de bandas musicais, conferências de imprensa, apresentações e palestras, até cocktails para 200 pessoas. Além disso, dispõe de um terraço com 60 metros quadrados, perfeito para celebrar cocktails com música ao vivo.

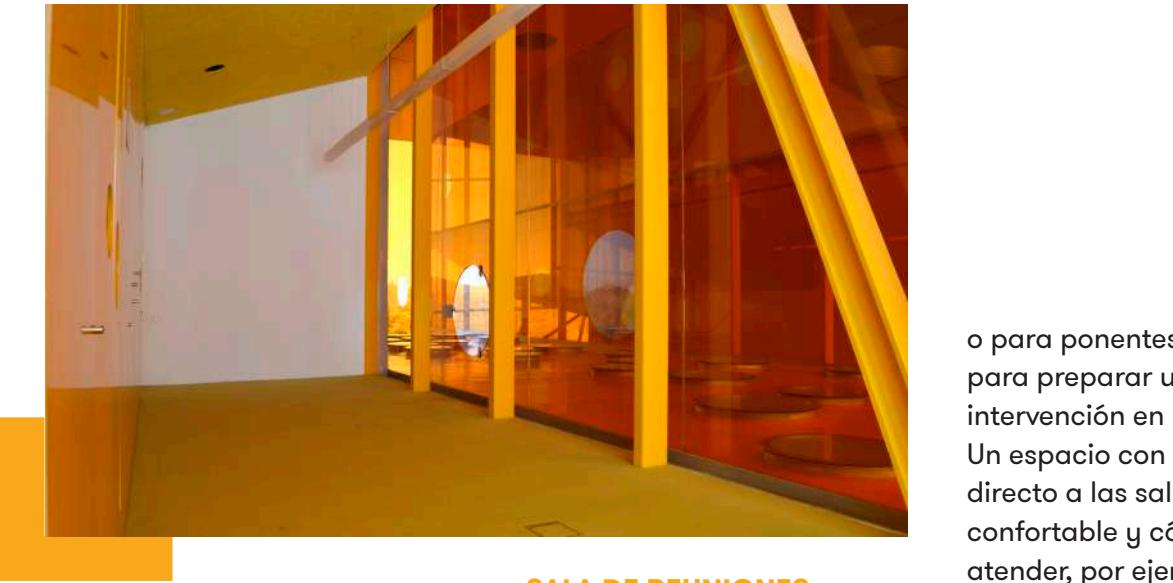


INFORMACIÓN TÉCNICA | INFORMAÇÃO TÉCNICA

	SUPERFICIE SUPERFÍCIE	U-SHAPE U-SHAPE	AFORO CÓCTEL CAPACIDADE PARA COCKTAIL	AFORO TEATRO CAPACIDADE PARA TEATRO	STAND STAND	AFORO MÁXIMO CAPACIDADE MÁXIMA
SALA NARANJA	160 m ²	52	96	105	16	145
TERRAZA	60 m ²		36			54

ESPAIOS SALA DE REUNIONES

ESPAÇOS SALA DE REUNIÕES



SALA DE REUNIONES

SITUADA EN LA primera planta del edificio, contamos con una sala de reuniones de 28 metros cuadrados, perfecta para encuentros pequeños

SALA DE REUNIÕES

LOCALIZADA NO PRIMEIRO piso do edifício, encontramos uma

o para ponentes, necesaria para preparar una intervención en privado. Un espacio con acceso directo a las salas I, II y III, confortable y cómodo para atender, por ejemplo, a los participantes e invitados.

LOCALIZADA NO PRIMEIRO piso do edifício, encontramos uma

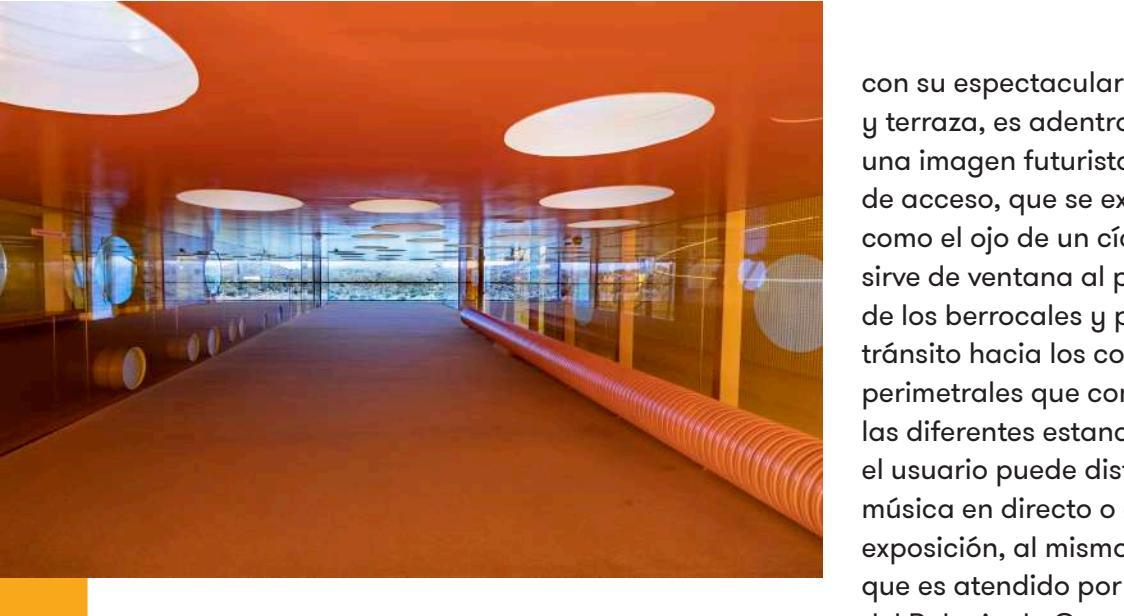
sala de reuniões com 28 metros quadrados, perfeita para pequenos encontros ou para oradores, necessária para preparar uma intervenção em privado. Um espaço com acesso direto às salas I, II e III, confortável e cômodo, para assistir, por exemplo, participantes e convidados.

INFORMACIÓN TÉCNICA | INFORMAÇÃO TÉCNICA

SUPERFICIE SUPERFÍCIE	U-SHAPE U-SHAPE	AFORO MÁXIMO CAPACIDADE MÁXIMA
28 m ²	12	25

ESPACIOS HALL PRINCIPAL y SECRETARÍA TÉCNICA

ESPAÇOS HALL PRINCIPAL E SECRETARIADO TÉCNICO



HALL PRINCIPAL Y SECRETARÍA TÉCNICA

ENTRAR A ESTE hall principal a través de su gigantesca pasarela naranja que desembarca en el foyer central,

HALL PRINCIPAL E SECRETARIADO TÉCNICO

ENTRAR NESTE HALL principal através da sua gigantesca

con su espectacular fachada y terraza, es adentrarse en una imagen futurista. Este hall de acceso, que se expresa como el ojo de un cíclope, sirve de ventana al paisaje de los berrocales y permite el tránsito hacia los corredores perimetrales que conducen a las diferentes estancias. Aquí el usuario puede disfrutar de música en directo o de una exposición, al mismo tiempo que es atendido por el personal del Palacio de Congresos.

passarela laranja que termina no foyer central, com a sua espetacular fachada e terraço, é embrenhar-se numa imagem futurista. Este hall de acesso, que se exprime como o olho de um ciclope, serve de janela para a paisagem dos campos de penhascos e permite o trânsito para os corredores periféricos que conduzem às diferentes dependências. Aqui, o visitante pode apreciar música ao vivo ou ver uma exposição, ao mesmo tempo que é atendido pelos colaboradores do Palácio de Congressos.



INFORMACIÓN TÉCNICA | INFORMAÇÃO TÉCNICA

	SUPERFICIE SUPERFÍCIE	AFORO MÁXIMO CAPACIDADE MÁXIMA	AFORO CÓCTEL CAPACIDADE PARA COCKTAIL
HALL PRINCIPAL	160 m ²	145	96
SECRETARÍA TÉCNICA	50 m ²	45	

ESPACIOS TERRAZA HALL ESPAÇOS TERRAÇO E HALL



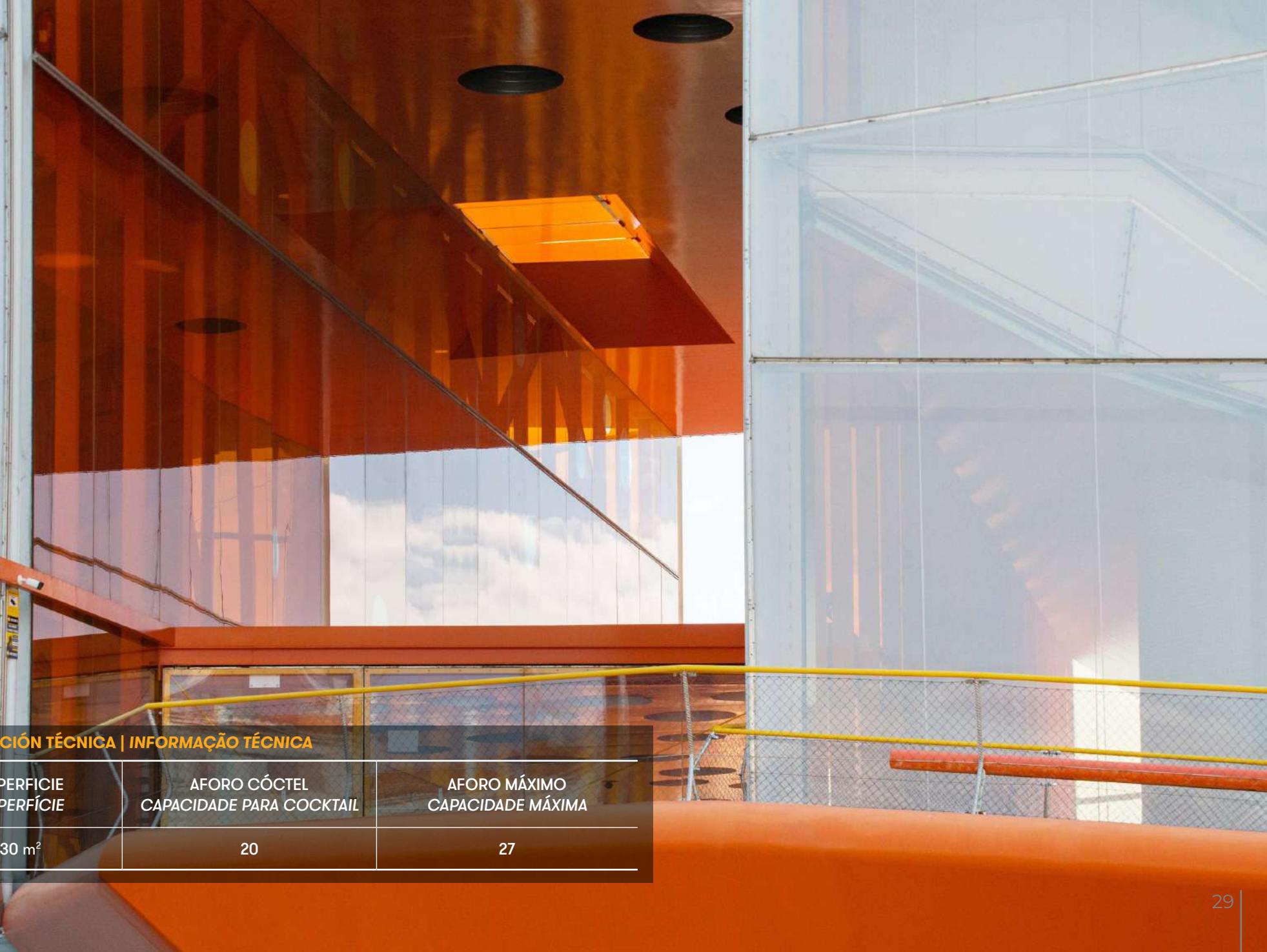
TERRAZA HALL

ASOMARSE A LA terraza situada en el hall principal de este emblemático edificio es como subirse a bordo de un barco, pero en tierra. Materiales metálicos, plásticos y acristalados dan

forma a este peculiar velero en cuyo espacio exterior es posible disfrutar de la naturaleza para celebrar un evento gastronómico por el día o por la noche, bajo la luz de la luna y las estrellas.

TERRAÇO E HALL

ASSOMAR AO terraço situado no hall principal deste emblemático edifício é como subir a bordo de um navio, mas em terra. Materiais metálicos, plásticos e envidraçados dão forma a este veleiro peculiar, em cujo espaço exterior é possível desfrutar da natureza para celebrar um evento gastronómico durante o dia ou à noite, sob a luz da lua e das estrelas.

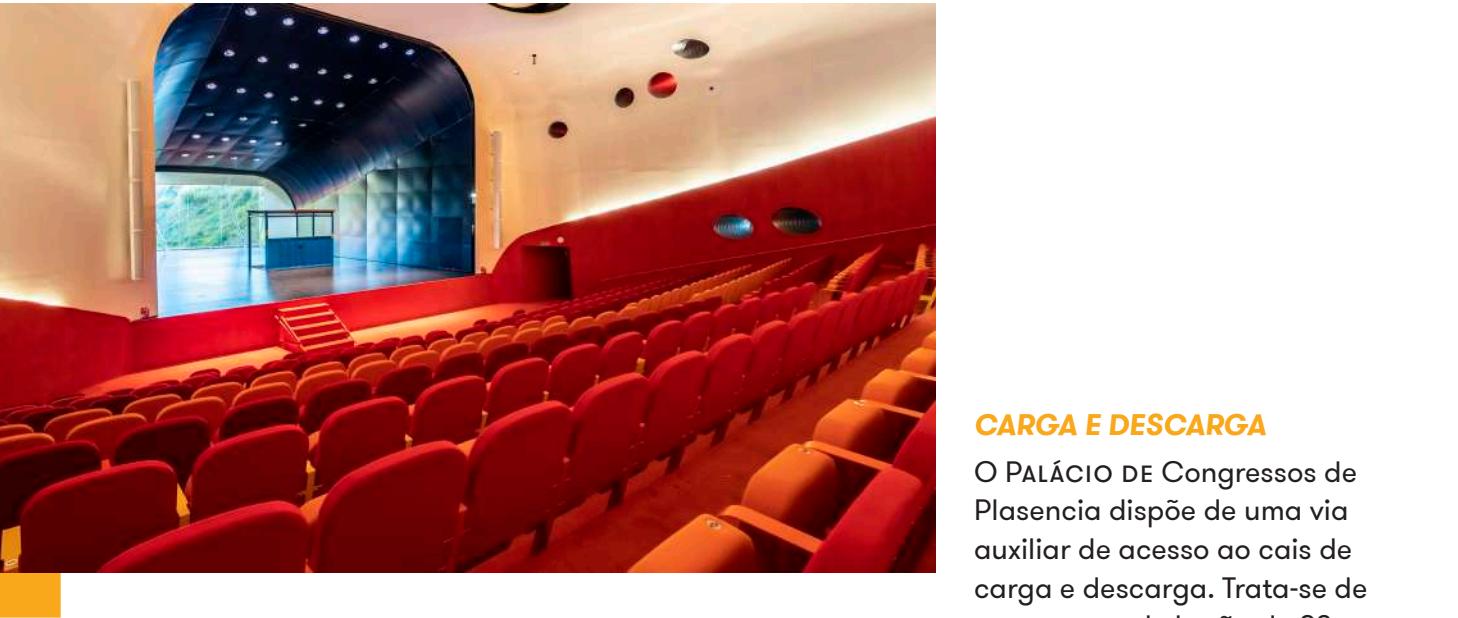


INFORMACIÓN TÉCNICA | INFORMAÇÃO TÉCNICA

SUPERFICIE SUPERFÍCIE	AFORO CÓCTEL CAPACIDADE PARA COCKTAIL	AFORO MÁXIMO CAPACIDADE MÁXIMA
30 m ²	20	27

ESPACIOS CARGA y DESCARGA

ESPAÇOS CARGA E DESCARGA



CARGA Y DESCARGA

EL PALACIO DE Congresos de Plasencia cuenta con una vía auxiliar de acceso al muelle de carga y descarga. Se trata de una

rampa de hormigón de 82 metros, que comunica con la parte trasera del edificio y el montacargas, lo que simplifica de manera notable las tareas de carga y descarga.

CARGA E DESCARGA

O PALÁCIO DE Congressos de Plasencia dispõe de uma via auxiliar de acesso ao cais de carga e descarga. Trata-se de uma rampa de betão de 82 metros que comunica com a parte traseira do edifício e o monta-cargas, o que simplifica consideravelmente as tarefas de carga e descarga.





Por qué elegirnos | Porquê escolher-nos

01 VANGUARDISMO Y VERSATILIDAD

El Palacio de Congresos de Plasencia es la sede ideal para desarrollar eventos únicos: su estética futurista y amplias salas permiten la celebración de grandes actos, reuniones de distintos formatos y aforos.

AUDITÓRIO DE GRAN CAPACIDADE

O Palácio de Congressos de Plasencia é o local ideal para desenvolver eventos únicos: a sua estética futurista e as amplas salas permitem a realização de grandes cerimónias, reuniões de diferentes formatos e audiências.

02 AUDITORIO DE GRAN CAPACIDAD

Nuestra sala principal es la alternativa perfecta para reuniones de gran envergadura o conciertos, gracias a su impecable visibilidad, diseño y acústica.

VANGUARDISMO E VERSATILIDADE

Aberto e integrador, o edifício é um espaço transitável e acessível, concebido para a comodidade de todas as pessoas.

03 INCLUSIVO Y ACCESIBLE

Abierto e integrador, el edificio es un espacio transitible y accesible, concebido para la comodidad de todas las personas.

INCLUSIVO E ACESSÍVEL

Aberto e integrador, o edifício é um espaço transitável e acessível, concebido para a comodidade de todas as pessoas.

04 ATENCIÓN PERSONALIZADA

Ponemos a su disposición todas las facilidades a su alcance a través de un equipo de profesionales que le ofrecen un trato personalizado y cercano.

ATENDIMENTO PERSONALIZADO

Colocamos ao seu dispor todas as facilidades ao seu alcance através de uma equipa de profissionais que lhe oferecem assistência personalizada e próxima.

05 APARCAMIENTO GRATUITO

Una de las grandes ventajas del Palacio de Congresos de Plasencia es que está rodeado de avenidas amplias con más de 600 plazas de aparcamiento gratuitas.

ESTACIONAMENTO GRATUITO

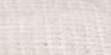
Uma das grandes vantagens do Palácio de Congressos de Plasencia é estar rodeado de amplas avenidas com mais de 600 lugares de estacionamento gratuitos.



Servicios | Serviços



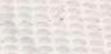
ALQUILER DE ESPACIOS
ALUGUER DE ESPAÇOS



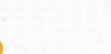
ASISTENCIA TÉCNICA
ASSISTÊNCIA TÉCNICA



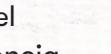
AUXILIARES DE SEGURIDAD
AUXILIARES DE SEGURANÇA



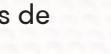
CATERING
CATERING



COORDINACIÓN DE EVENTOS
COORDENAÇÃO DE EVENTOS



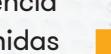
LIMPIEZA
LIMPEZA



MANTENIMIENTO
MANUTENÇÃO



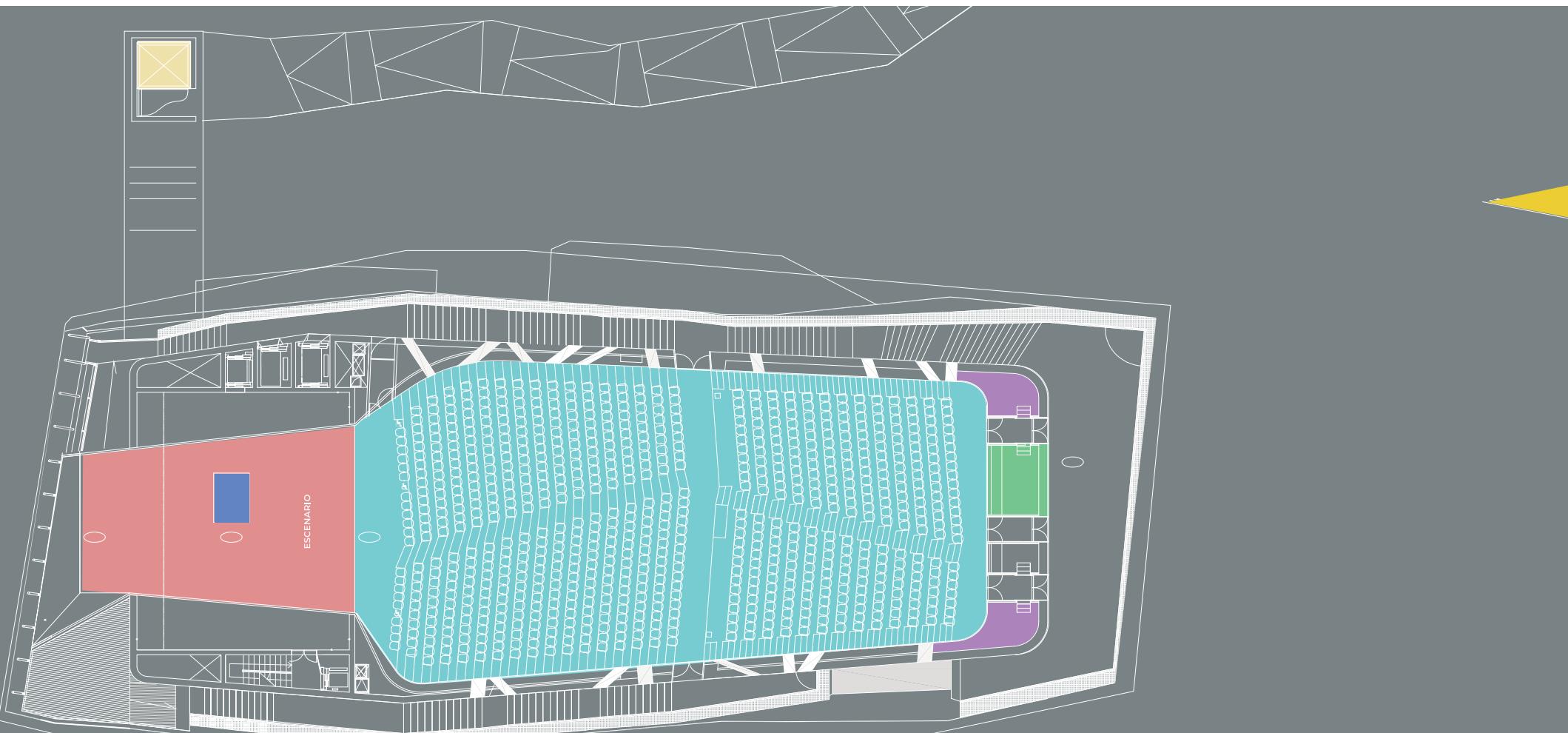
VIGILANTES DE SEGURIDAD
VIGILANTES DE SEGURANÇA



VISITAS GUIADAS
VISITAS GUIADAS

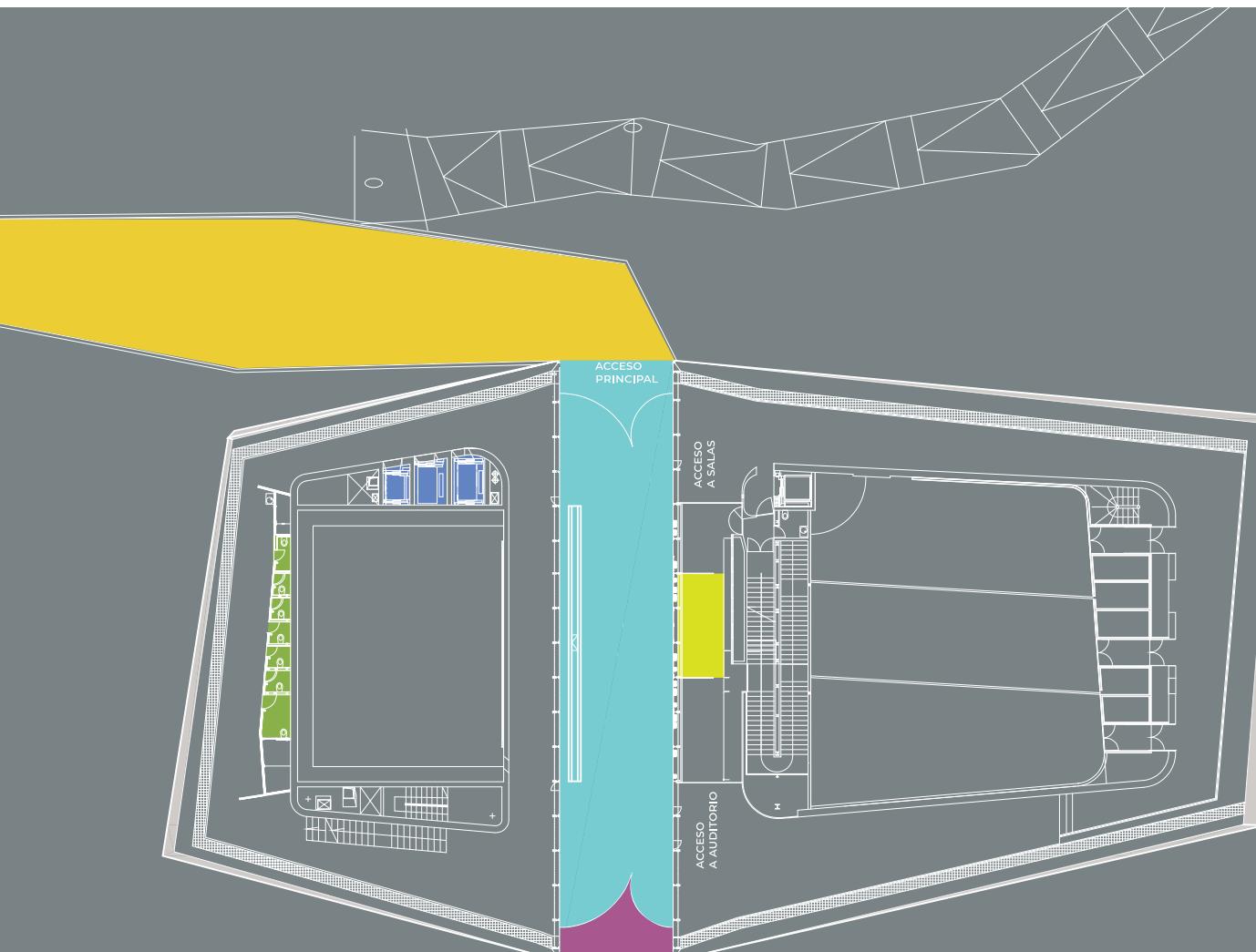
PLANO DE PLANTA -1, -2 Y -3 PLANTA DO PISO -1, -2 E -3

GRAN AUDITORIO
GRANDE AUDITÓRIO ESCENARIO
PALCO ALMACÉN
ARMAZÉM PLATAFORMA ELEVADORA
PLATAFORMA ELEVATÓRIA CABINA DE SONIDO E ILUMINACIÓN
CABINA DE SOM E ILUMINAÇÃO MONTACARGA
MONTA-CARGAS



PLANO DE PLANTA 0 PLANTA DO PISO 0

SECRETARÍA TÉCNICA Y TAQUILLA
SECRETARIADO TÉCNICO E BILHETEIRA TERRAZA HALL
TERRAÇO HALL RAMPA DE ACCESO
RAMPA DE ACESSO HALL PRINCIPAL
HALL PRINCIPAL ASCENSORES ELEVADORES
ASCENSORES ELEVADORES BAÑOS WC



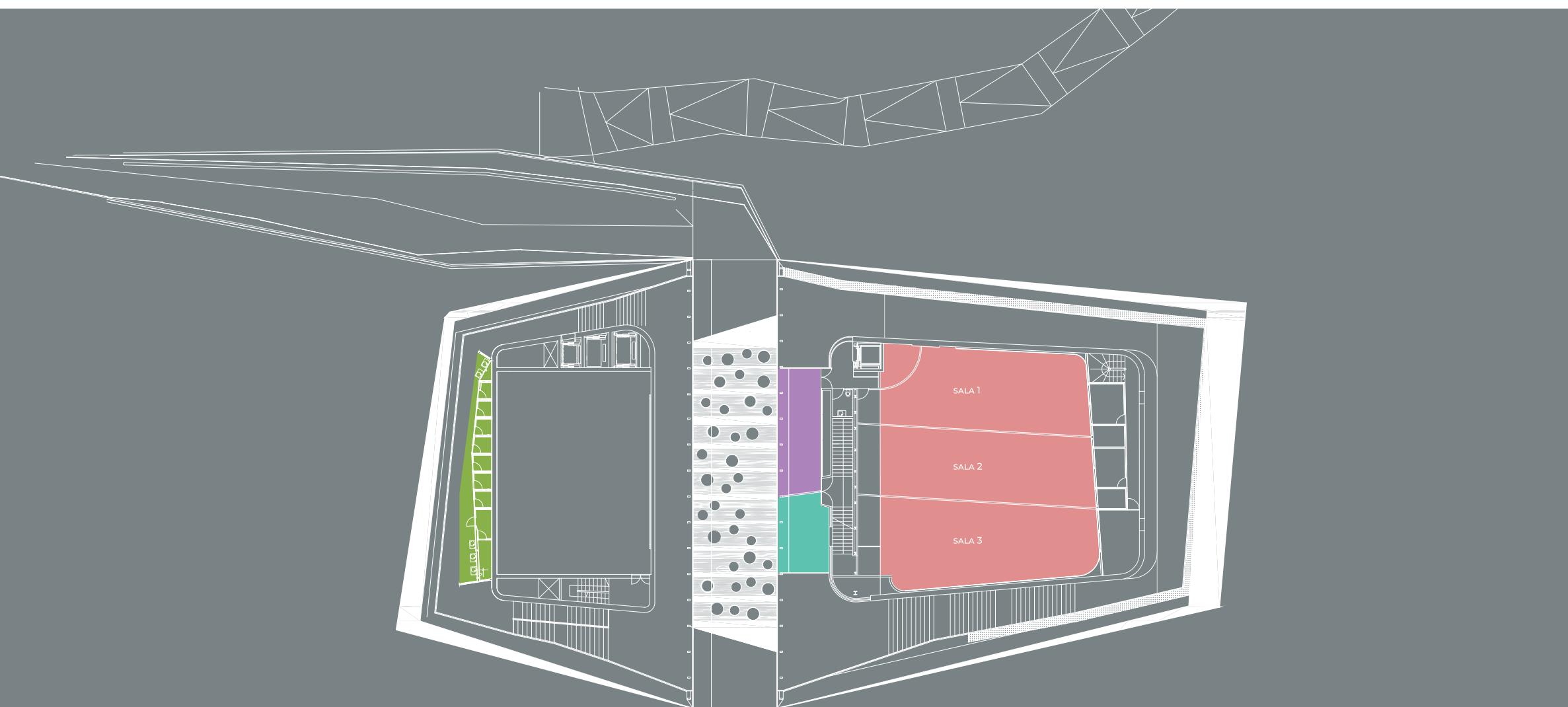
PLANO DE PLANTA 1 PLANTA DO PISO 1

SALAS POLIVALENTES
SALAS POLIVALENTES

SALA DE REUNIONES
SALA DE REUNIÕES

OFICINA
ESCRITÓRIO

BAÑOS
WC



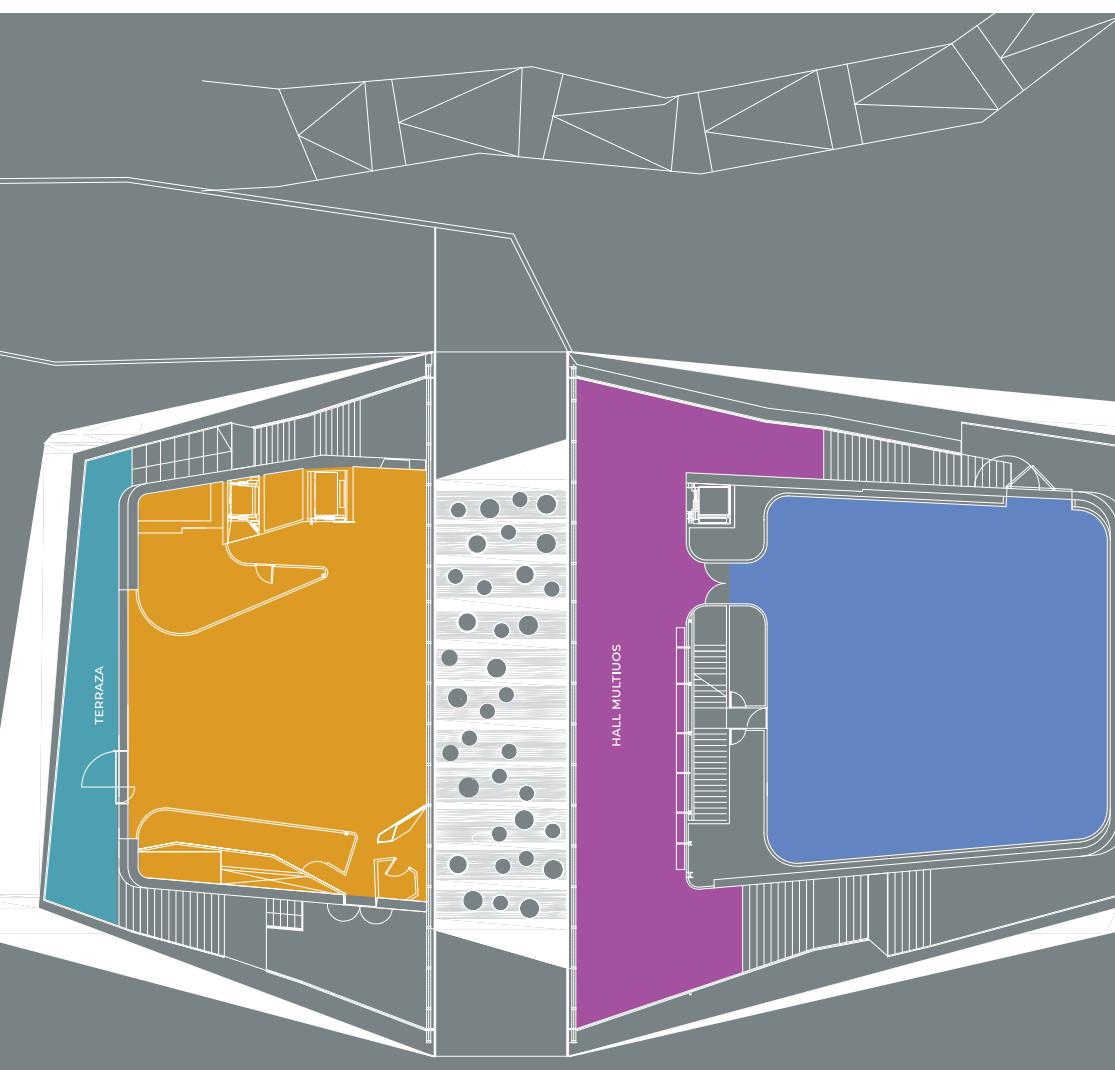
PLANO DE PLANTA 2 PLANTA DO PISO 2

HALL MULTUSOS
HALL MULTUSOS

TERRAZA
TERRAÇO

SALA NARANJA
SALA LARANJA

SALA MURAL
SALA MURAL



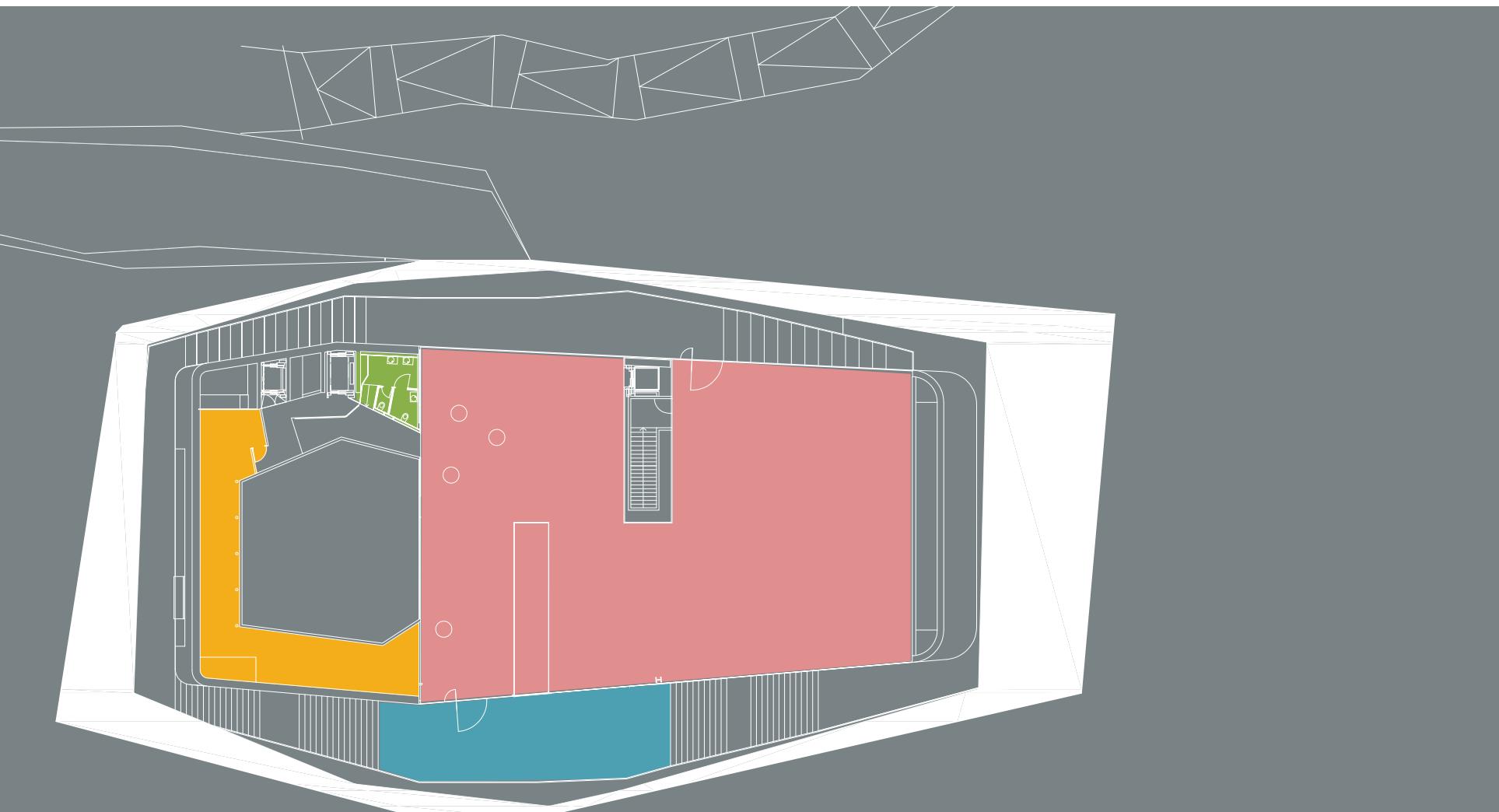
PLANO DE PLANTA 3 PLANTA DO PISO 3

● OFFICE SALA BERROCAL
COPA DA SALA BERROCAL

● TERRAZA
TERRAÇO

● SALA BERROCAL
SALA BERROCAL

● BAÑOS
WC



PLANO CAMERINOS (PLANTA -4) PLANTA DOS CAMARINS (PISO -4)

● CAMERINOS COLECTIVOS
CAMARINS COLETIVOS

● CAMERINOS INDIVIDUALES
CAMARINS INDIVIDUAIS

● BAÑOS
WC

● BAÑO MOVILIDAD REDUCIDA
WC DE MOBILIDADE REDUZIDA

