

**PUNTO  
DE ENCUENTRO**

**MEETING  
POINT**

**PLASENCIA**



**PALACIO DE CONGRESOS  
— PLASENCIA —**

*Tu destino congresual*

## ÍNDICE | CONTENTS

- 4 • Tu destino  
*Your destination*
- 6 • Plasencia te ofrece  
*Plasencia offers you*
- 8 • Red de Palacios  
de Extremadura  
*Network of Conference  
Centres in Extremadura*
- 10 • Cómo llegar  
*How to get there*
- 12 • Funcional y vanguardista  
*Functional and cutting-edge*
- 14 • Espacios  
*Spaces*
- 32 • Eventos perfectos  
*Perfect events*
- 34 • Planos por planta  
*Plans by floor*



EN EL NORTE DE EXTREMADURA, PLASENCIA destaca como punto de encuentro de algunas de las comarcas más sorprendentes de la región. Es la ciudad de las catedrales, de los palacios y casas señoriales a la que el pintor Joaquín Sorolla inmortalizó con su cuadro “El Mercado” que se encuentra en el Hispanic Society de Nueva York. El Palacio de Congresos, inaugurado el 22 de junio de 2017, es obra del estudio madrileño Selgascano, un icono de la arquitectura vanguardista, finalista del prestigioso galardón europeo Mies Van der Rohe, que cristaliza el paisaje extremeño como un diamante en bruto posado en el paraje protegido del Berrocal.

IN NORTHERN EXTREMADURA, PLASENCIA stands out as a meeting point for some of the region’s most striking areas. This is the city of cathedrals, palaces and stately homes, immortalised by the artist Joaquín Sorolla in his painting “El Mercado” that now hangs in the Hispanic Society of New York. The Conference Centre, which opened on 22 June 2017, is the work of Madrid-based Selgascano studio, an icon of avant-garde architecture and shortlisted for the prestigious European Mies Van der Rohe Award that crystallises the Extremadura landscape like a rough diamond rising out of the Berrocal protected natural area.



## TU DESTINO CONGRESUAL

BIENVENIDOS A LA TIERRA DEL AGUA, de las grandes dehesas de encinas y alcornoques, de tradiciones y leyendas. Extremadura da la mano a la naturaleza, al patrimonio histórico-artístico, al turismo y la gastronomía. Dos provincias unidas trazan la silueta de un territorio idílico en el que es posible descubrir una forma distinta de ver la vida.

Plasencia, conocida como la Perla del Valle del Jerte, fue fundada en 1186 por Alfonso VIII de Castilla y es la ciudad más importante del norte de Extremadura, en la provincia de Cáceres. Puerta de entrada al Valle del Jerte que conserva fuertes vínculos con las comarcas próximas: La Vera, Monfragüe, Valle del Alagón, Hurdes, Valle del Ambroz y Trasierra-Tierras de Granadilla.

## YOUR BUSINESS DESTINATION

WELCOME TO THE LAND OF WATER, of large holm and cork oak meadowlands; of traditions and legends. Extremadura goes hand in hand with nature, historical and art heritage, tourism and gastronomy. Two united provinces trace the outline of an idyllic land where you can discover a different way of looking at life.

Plasencia, known as the Perl of the Jerte Valley, was founded in 1186 by Alfonso VIII of Castile and is the most important city in northern Extremadura, in the province of Cáceres. The gateway to the Jerte Valley, retaining strong links with neighbouring regions: La Vera, Monfragüe, Alagón Valley, Hurdes, Ambroz Valley and Trasierra-Lands of Granadilla.



## PLASENCIA TE OFRECE

## PLASENCIA OFFERS YOU

### 01 ACCESIBLE Y CERCANA

El carácter abierto, comercial y hospitalario de Plasencia, así como su enclave estratégico de más de 40.000 habitantes, sitúa a la Capital del Norte como una ciudad dinámica, cercana, muy turística y de importante crecimiento económico.

#### ACCESSIBLE AND FRIENDLY

Plasencia's open and hospitable trading nature as well as its strategic position and population of more than 40,000 inhabitants is the Northern Capital and a dynamic, friendly, highly tourist-oriented city undergoing significant economic growth.

### 02 TRADICIONAL Y ÚNICA

Plasencia recoge de la tradición aquello que la convierte en un destino singular. El primer martes de agosto el Martes Mayor, Fiesta de Interés Turístico de Extremadura, en homenaje al centenario mercado de la ciudad. Otra cita ineludible del verano es el Festival Internacional de Folk. En el plano religioso destaca especialmente la Semana Santa, por ser la más antigua de Extremadura. En 2022 la ciudad acogió la muestra "Transitus", título de la XXVI edición de Las Edades del Hombre, uno de los eventos culturales de carácter religioso más importantes de los últimos años en España.

#### TRADITIONAL AND UNIQUE

Plasencia is marked by tradition, making it an exceptional destination. Every first Tuesday in August is Martes Mayor (Great Tuesday); the Festival of Tourist Interest in Extremadura that pays homage to the city's centuries-old market. Another unmissable event in summer is the International Folk Festival. On a religious level, there is special emphasis on the Semana Santa (Holy/Easter Week), as it is the oldest celebration in Extremadura. In 2022, the city hosted the "Transitus" exhibition, holding the 26th edition of the Ages of Man, one of the most important cultural events of a religious nature in Spain in recent years.

### 03 RICO PATRIMONIO

Esta ciudad amurallada encierra un rico legado patrimonial, el casco antiguo de Plasencia está declarado Bien de Interés Cultural. Atesora construcciones religiosas que la hacen única, como sus dos catedrales, la Nueva y la Vieja, otras de carácter civil de gran relevancia, como sus numerosos palacios, casas señoriales, su acueducto o el Convento de San Vicente Ferrer, actualmente Parador de Turismo, elegido el mejor del país en 2022 por los usuarios.

#### RICH HERITAGE

This walled city encloses a rich heritage and legacy; the old town of Plasencia has been listed as

an Asset of Cultural Interest. It contains religious buildings that make it unique, such as its two cathedrals, the New and the Old, and other civil buildings of great relevance such as the numerous palaces and stately homes; its aqueduct, or the Convent of San Vicente Ferrer, now a Parador de Turismo Hotel, chosen the best in the country in 2022 by its customers.

### 04 ENTORNO PRIVILEGIADO

Plasencia está asentada a los pies del río Jerte, en un entorno privilegiado que ofrece una amplia oferta de espacios naturales para refrescarse en verano, con parques tan importantes como La Isla o Los Pinos. La mayor vía verde extremeña pasa por la ciudad, el más espectacular de los caminos naturales de España. Sin olvidar el Parque Nacional de Monfragüe, La Vera

y el Valle del Jerte, a tan solo 20 minutos de la ciudad.

#### EXTRAORDINARY SETTING

Plasencia lies at the foot of the river Jerte, in exceptional surroundings, with a vast range of natural spaces in which to cool off in summertime, with major parks such as La Isla and Los Pinos. The longest rail trail in Extremadura passes through the city; the most spectacular of Spain's nature paths. Not forgetting Monfragüe National Park, La Vera and the Jerte Valley, just 20 minutes from the city.

### 05 GASTRONOMÍA

En Plasencia el tapeo es un arte y un lujo, además puede presumir de excelentes restaurantes en los que degustar platos típicos de la cocina extremeña con recetas innovadoras, basada

en la utilización de excelentes productos de la gastronomía regional. Gazpacho, migas de pastor, zorongollo, caldereta, chanfaina o cochifrito junto a afamados quesos como la Torta del Casar y el Queso Ibores, son altamente recomendables.

#### GASTRONOMY

In Plasencia, tapas are both an art and a luxury. It also boasts some excellent restaurants in which to sample typical dishes of Extremadura's cuisine, with innovative recipes based on the use of excellent regional produce. Gazpacho, migas de pastor (shepherd's breadcrumbs), zorongollo, stews, chanfaina (goat seasoned with almonds) or cochifrito (spiced lamb dish). Its celebrated cheeses such as Torta del Casar and Ibores are highly recommended.



#### POBLACIÓN POPULATION

39.500 habitantes. | inhabitants.



#### TEMPERATURA MEDIA AVERAGE TEMPERATURE

15,5 °C



#### PRINCIPALES SECTORES MAJOR SECTORS

Hostelería, turismo, comercio e industria.

Hospitality, tourism, trade and industry.



#### HABITACIONES DE HOTEL HOTEL ROOMS

3\*: 123 | 4\*: 201



#### FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN TRAINING AND RESEARCH

In+dehesa, Cicytex, UNEX, UNED.

In+dehesa, Cicytex, UNEX, UNED.



#### PATRIMONIO CULTURAL CULTURAL HERITAGE

Culturas cristiana y judía.

Christian and Jewish cultures.



#### ENTORNO NATURAL NATURAL ENVIRONMENT

Monfragüe, Valles del Jerte, Ambroz y La Vera.

Monfragüe, Jerte, Ambroz and La Vera Valleys.

## RED DE PALACIOS DE EXTREMADURA

### NETWORK OF CONFERENCE CENTRES IN EXTREMADURA



LA JUNTA DE EXTREMADURA, a través de la empresa pública Gebidexsa, gestiona los cuatro establecimientos que componen la Red de Palacios de Congresos de Extremadura.

THE REGIONAL GOVERNMENT OF EXTREMADURA, through the public company Gebidexsa, manages the four establishments that make up the Extremadura Network of Conference Centres.



PALACIO DE CONGRESOS  
— BADAJOZ —

*Tu destino congresual*

#### BADAJOZ

EL PALACIO DE Congresos de Badajoz “Manuel Rojas” está construido en el interior del Baluarte de San Roque, del siglo XVII, y es obra de los arquitectos José Selgas y Lucía Cano. Fue inaugurado en 2006 sobre la antigua plaza de toros y es de los edificios más representativos de la nueva arquitectura española de las últimas tres décadas.

THE BADAJOZ “Manuel Rojas” Conference Centre is constructed inside the 17th-Century Baluarte de San Roque bastion and is the work of architects José Selgas and Lucía Cano. It opened in 2006 above the old bullring and is one of the most iconic buildings of the new Spanish architecture of the last three decades.



PALACIO DE CONGRESOS  
— MÉRIDA —

*Tu destino congresual*

#### MÉRIDA

EL PALACIO DE Congresos de Mérida, inaugurado en mayo de 2004, está ubicado en la margen izquierda del río Guadiana y tiene cinco plantas con 9.600 metros cuadrados. Obra de los arquitectos Nieto y Sobejano, consta de dos edificios unidos por un hall y sala exposiciones. Con una gran terraza exterior como espacio común.

THE MÉRIDA CONFERENCE Centre, which opened in May 2004, is situated on the left bank of the river Guadiana and covers five floors in its 9,600 square metres. The work of architects Nieto and Sobejano, it consists of two buildings linked by a lobby and exhibition hall. With a large outdoor terrace as a communal area.



PALACIO DE CONGRESOS  
— CÁ CERES —

*Tu destino congresual*

#### CÁCERES

ESTE ESPACIO NACIÓ de la ampliación del antiguo auditorio de Cáceres, tiene 22.600 metros cuadrados de superficie y es la mayor infraestructura escénica cubierta de Extremadura. Fue inaugurado en marzo del 2011, obra del arquitecto José Manuel Jaureguibeitia Olalde, y su estructura arquitectónica dota al edificio de una singularidad irresistible.

THIS SPACE WAS DEVELOPED by extending the old auditorium of Cáceres. It has 22,600 square metres of floor space and is the largest covered stage infrastructure in Extremadura. It opened in March 2011, the work of architect José Manuel Jaureguibeitia Olalde, and the uniqueness of its architectural construction is truly compelling.



## CÓMO LLEGAR HOW TO GET THERE



### AUTOBÚS BUS

HAY VARIAS compañías que ofrecen itinerarios en autobús hasta Plasencia, como Avanza Bus y ALSA, que permiten viajar a Madrid, Sevilla, Mérida, Badajoz o el norte de España.

THERE ARE several companies offering bus routes to Plasencia, such as Avanza Bus and ALSA, that will take you to Madrid, Seville, Mérida, Badajoz or to northern Spain.



### AUTOMÓVIL CAR

EXTREMADURA SE vertebra a través de dos grandes vías: la autovía A-5 permite llegar a Plasencia desde Madrid en menos de dos horas y media, enlazando con la EX-A1 desde Navalmoral de la Mata; y la A-66, que pasa por la capital del Jerte.

EXTREMADURA IS connected by two major roads: the A-5 highway that will take you to Plasencia from Madrid in under two and a half hours, linking up with the EX-A1 highway from Navalmoral de la Mata; and the A-66 that passes through the capital of the Jerte Valley.



### TREN RAIL

EXISTE CONEXIÓN directa en tren con Madrid, Badajoz, Mérida, Sevilla o Lisboa y un progresivo despliegue de la línea de alta velocidad que ya cuenta con un moderno servicio de altas prestaciones.

THERE IS a direct rail connection with Madrid, Badajoz, Mérida, Seville or Lisbon and the gradual deployment of high-speed rail now provides a modern, highly efficient service.



### AVIÓN AIR TRAVEL

PARA LLEGAR a Plasencia existen vuelos directos desde Madrid, Barcelona y Palma de Mallorca hasta el aeropuerto de Badajoz, que se encuentra a 170 kilómetros. También es posible tomar el avión en el aeropuerto de Madrid, que está a 250 kilómetros de la Capital del Jerte.

TO REACH Plasencia there are direct flights from Madrid, Barcelona and Palma de Mallorca to Badajoz airport, 170 Km from Plasencia. It is also possible to fly from Madrid airport, which is 250 Km from the Capital of the Jerte Valley.



## FUNCIONAL Y VANGUARDISTA FUNCTIONAL AND CUTTING-EDGE



### FUNCIONAL Y VANGUARDISTA

El PALACIO DE Congresos y Exposiciones de Plasencia ha cambiado radicalmente la fisonomía de la ciudad. Su esqueleto futurista, obra de los arquitectos Lucía Cano y José Selgas, no deja indiferente a nadie. Su presencia reclama nuevos diálogos entre la ciudad y el entorno natural donde tímidamente se posa, el paraje protegido del Berrocal.

El edificio, con más de 7.000 metros cuadrados, cuenta en su exterior con un área de aparcamiento gratuito para más de 600 vehículos.

En su vibrante y colorido interior, compuesto por 9 plantas en cota, alberga 6 salas polivalentes, 2 terrazas y el Gran Auditorio con capacidad para 757 espectadores.

De este modo, el Palacio de Congresos y Exposiciones de Plasencia se convierte en referente de vanguardia, escenario de reuniones singulares y encuentros entre empresa y profesionales.

### FUNCIONAL AND CUTTING-EDGE

PLASENCIA Conference and Exhibition Centre has radically changed the city's appearance. Its futuristic frame, the work of

architects Lucía Cano and José Selgas, captures everyone's imagination. Its presence calls for further dialogue between the city and the surrounding countryside on which it timidly stands: the protected area of the Berrocal.

The building, covering more than 7,000 square metres, has a free outdoor parking area for more than 600 vehicles.

Its vibrant and colourful interior consists of 9 storeys housing 6 multi-purpose rooms, 2 terraces and the Grand Auditorium with seating capacity for 757 spectators.

Plasencia Conference and Exhibition Centre has thus become a state-of-the-art landmark, a venue for unique conferences and encounters between enterprise and professionals.



### PREMIOS MIES VAN DER ROHE

En 2019, el Palacio de Congresos de Plasencia fue uno de los cinco proyectos finalistas de este prestigioso galardón europeo. Los Premios Mies Van Der Rohe reconocen y recompensan la calidad de la producción arquitectónica en Europa.

Esta obra arquitectónica, de presencia evanescente, vibrante y al mismo tiempo rotunda, propone una vida a la ciudad: ahora es más internacional que nunca, recibe cientos de visitantes al año gracias a este prestigioso reconocimiento otorgado desde el exterior.

### MIES VAN DER ROHE AWARDS

In 2019, the Plasencia Conference Centre was one of the five shortlisted projects for this prestigious European award. The Mies Van Der Rohe Awards recognise and reward the quality of architectural production in Europe. This architectural work,

with its evanescent, vibrant yet forceful presence, brings life to the city: now more international than ever, it welcomes hundreds of visitors every year thanks to this prestigious foreign recognition.

**ESPACIOS**  
**GRAN AUDITORIO**  
**SPACES**  
**GRAND AUDITORIUM**



**GRAN AUDITORIO**

ESTE ESPACIO, CONSIDERADO el corazón del edificio, se configura con un descenso en picado de butacas en tonos cereza y naranja, que se distribuye en tres plantas de desnivel, lo que permite una magnífica visibilidad desde cualquier punto de la sala.

De acústica exquisita, versátil y espacioso, es perfecto para acoger eventos de gran envergadura como actos de apertura o graduaciones, congresos y conciertos para 757 asistentes. El auditorio se divide en dos espacios, platea y anfiteatro con 8 plazas para personas de movilidad reducida, además de 7 camerinos completamente equipados. Su escenario, de más de 215 metros cuadrados, presenta una gran ventana abierta al paisaje, lo que hace de este lugar un espacio único y extraordinario para el disfrute de los espectadores.

Por otro lado, para comodidad de los asistentes, el edificio cuenta con un aparcamiento gratuito en el exterior con capacidad para más de 600 vehículos.

**GRAND AUDITORIUM**

THIS SPACE, CONSIDERED to be the heart of the building, is a swooping flight of seats in orange and cherry tones, distributed over three sloping floors, which allows for excellent viewing from anywhere in the hall. Exquisite acoustics, versatile and spacious, it is perfect for hosting large-scale

**INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION**

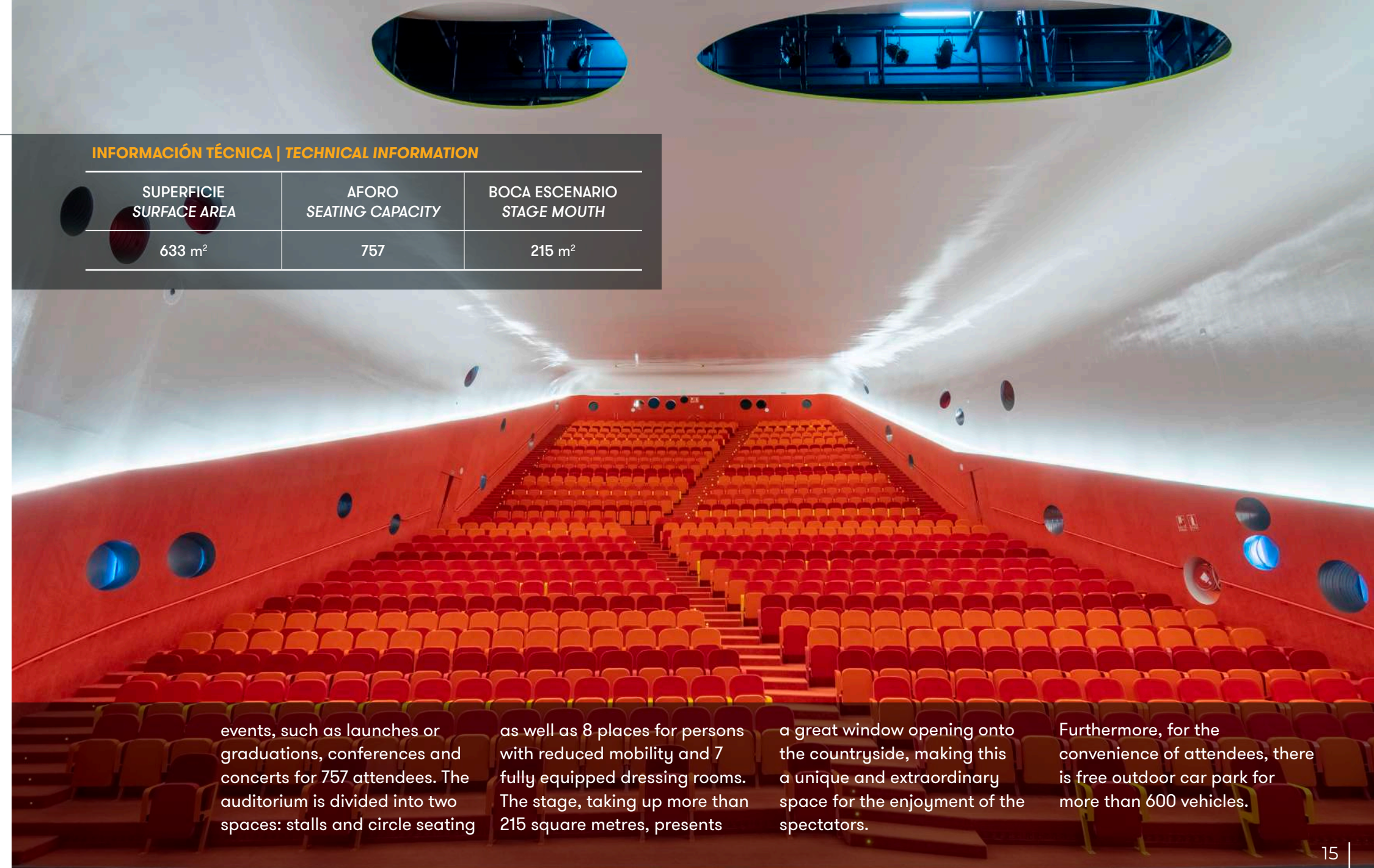
SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO SEATING CAPACITY	BOCA ESCENARIO STAGE MOUTH
633 m <sup>2</sup>	757	215 m <sup>2</sup>

events, such as launches or graduations, conferences and concerts for 757 attendees. The auditorium is divided into two spaces: stalls and circle seating

as well as 8 places for persons with reduced mobility and 7 fully equipped dressing rooms. The stage, taking up more than 215 square metres, presents

a great window opening onto the countryside, making this a unique and extraordinary space for the enjoyment of the spectators.

Furthermore, for the convenience of attendees, there is free outdoor car park for more than 600 vehicles.





**SALAS  
POLIVALENTES I, II y III**  
**MULTI-PURPOSE  
ROOMS I, II AND III**



**SALAS I, II Y III**

SE TRATA DE tres salas polivalentes de formato mediano y con capacidad máxima entre 74 y 90 personas. La accesibilidad a esta zona es rápida y cómoda a través de la rampa en espiral, con mucha

luz natural y que bordea el edificio. Son ideales como salas de apoyo donde desarrollar actividades de corte reducido, como seminarios, talleres o reuniones. Además, pueden utilizarse como despachos y aulas de formación.

**ROOMS I, II AND III**

THESE ARE three medium-sized, multi-use rooms with capacity for a maximum of 74 to 90 persons. Access to this area is fast and convenient via the spiral ramp bordering the building. It is flooded

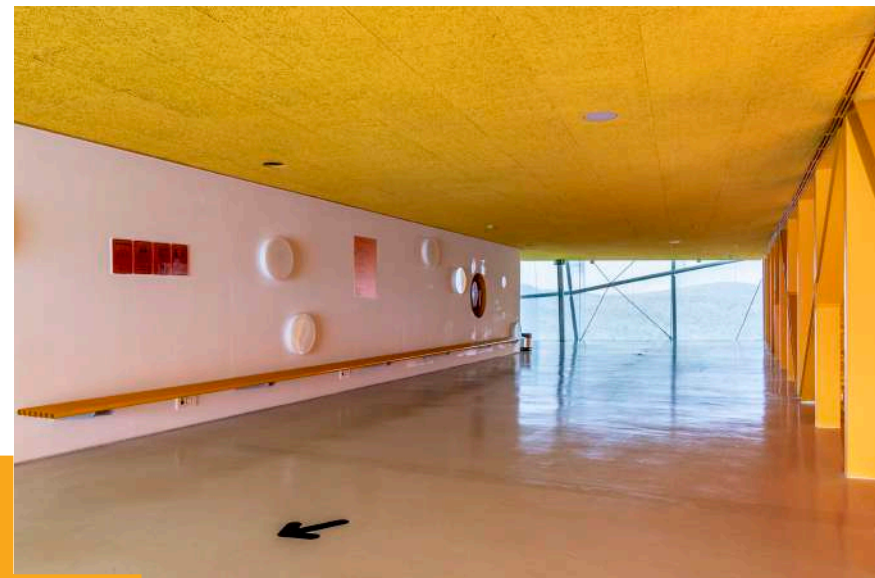
in abundant natural light. They are ideal support rooms for smaller activities such as seminars, workshops or meetings. Additionally, they can be used as offices and training rooms.

**INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION**

	SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO ESCUELA SCHOOL SEATING CAPACITY	AFORO TEATRO THEATRE SEATING CAPACITY	U-SHAPE U-SHAPE	AFORO MÁXIMO MAXIMUM SEATING CAPACITY
<b>SALA I</b>	90 m <sup>2</sup>	36	60	30	81
<b>SALA II</b>	81 m <sup>2</sup>	33	53	28	74
<b>SALA III</b>	99 m <sup>2</sup>	40	66	32	90



**ESPACIOS  
SALA MURAL Y HALL MULTIUSOS  
SPACES  
MURAL ROOM AND MULTI-USE HALL**



**SALA MURAL  
Y HALL MULTIUSOS**

EN LA SEGUNDA planta del edificio se encuentra la Sala Mural y el hall multiusos, dos de las dependencias más utilizadas del edificio. Son estancias muy funcionales,

luminosas y llamativas por su diseño y estética. Con capacidad para 272 personas, la sala es idónea para congresos, *focus group*, celebraciones de boda y grandes reuniones de trabajo. En cuanto al hall, acristalado y longitudinal, se suele utilizar como zona de catering o de exposiciones.

**MURAL ROOM  
AND MULTI-USE HALL**

ON THE SECOND floor of the building is the Mural Room and

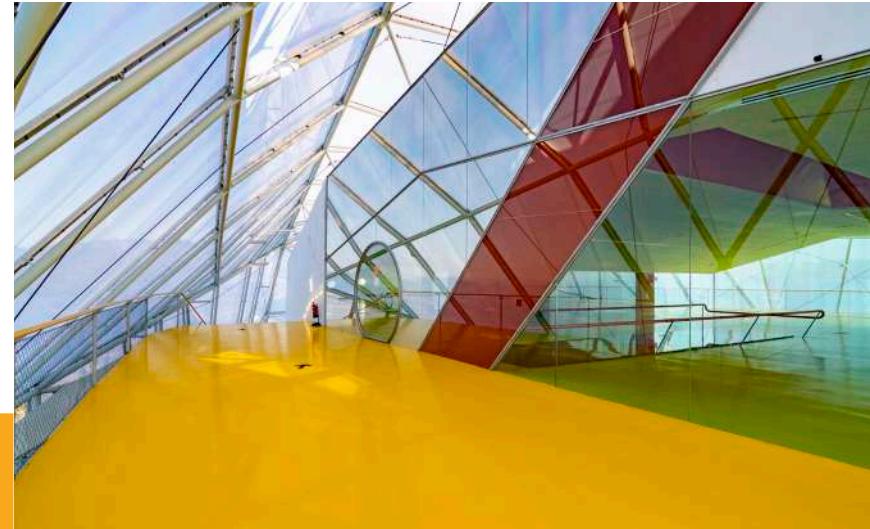
the multi-use hall, two of the most frequently used rooms in the building. These rooms are very striking, functional and bright due to their aesthetic design. With a capacity for 272 people, the room is ideal for conferences, focus groups, wedding celebrations and large business meetings. As for the glazed longitudinal hall, it is normally used as a catering or exhibition area.



**INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION**

	SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO ESCUELA SCHOOL SEATING CAPACITY	AFORO TEATRO THEATRE SEATING CAPACITY	U-SHAPE U-SHAPE	STAND STAND	AFORO MÁXIMO MAXIMUM SEATING CAPACITY
<b>SALA MURAL</b>	300 m <sup>2</sup>	120	195	64	9	272
<b>HALL MULTIUSOS</b>	155 m <sup>2</sup>				6	140

**ESPACIOS  
SALA BERROCAL Y TERRAZA  
SPACES  
BERROCAL ROOM AND TERRACE**



**SALA BERROCAL Y TERRAZA**

NOS ADENTRAMOS EN la parte más alta del edificio, un lugar ideal para sorprender, destacar y escapar de lo habitual. Con más de 500 metros cuadrados,

todo lo que se organiza en la sala Berrocal se transforma en un acontecimiento extraordinario, expresivo, impactante y abierto. Además, tiene una terraza con vistas al entorno protegido del Berrocal, por lo que los eventos gastronómicos, cócteles, bodas y celebraciones encajan perfectamente en esta estancia tan singular, que permite disfrutar de una experiencia diferente y cautivadora.

**BERROCAL ROOM AND TERRACE**

WE NOW ENTER the highest part of the building, an ideal place to surprise, stand out

and break free from the norm. With more than 500 square metres, everything that is organised in the Berrocal room is transformed into an extraordinary, expressive, dazzling and open event. It also boasts a terrace with views of the protected Berrocal environment, which is why gastronomic events, cocktail parties, weddings and celebrations are perfect for this unique room, which allows you to enjoy a diverse and engaging experience.

**INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION**

	SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO TEATRO THEATRE SEATING CAPACITY	AFORO CÓCTEL CAPACITY OF COCKTAIL AREA	AFORO BANQUETE CAPACITY OF BANQUETING AREA	STAND STAND	AFORO MÁXIMO MAXIMUM SEATING CAPACITY
<b>SALA BERROCAL</b>	550 m <sup>2</sup>	130	450	300	3	500
<b>TERRAZA</b>	90 m <sup>2</sup>		55		4	81



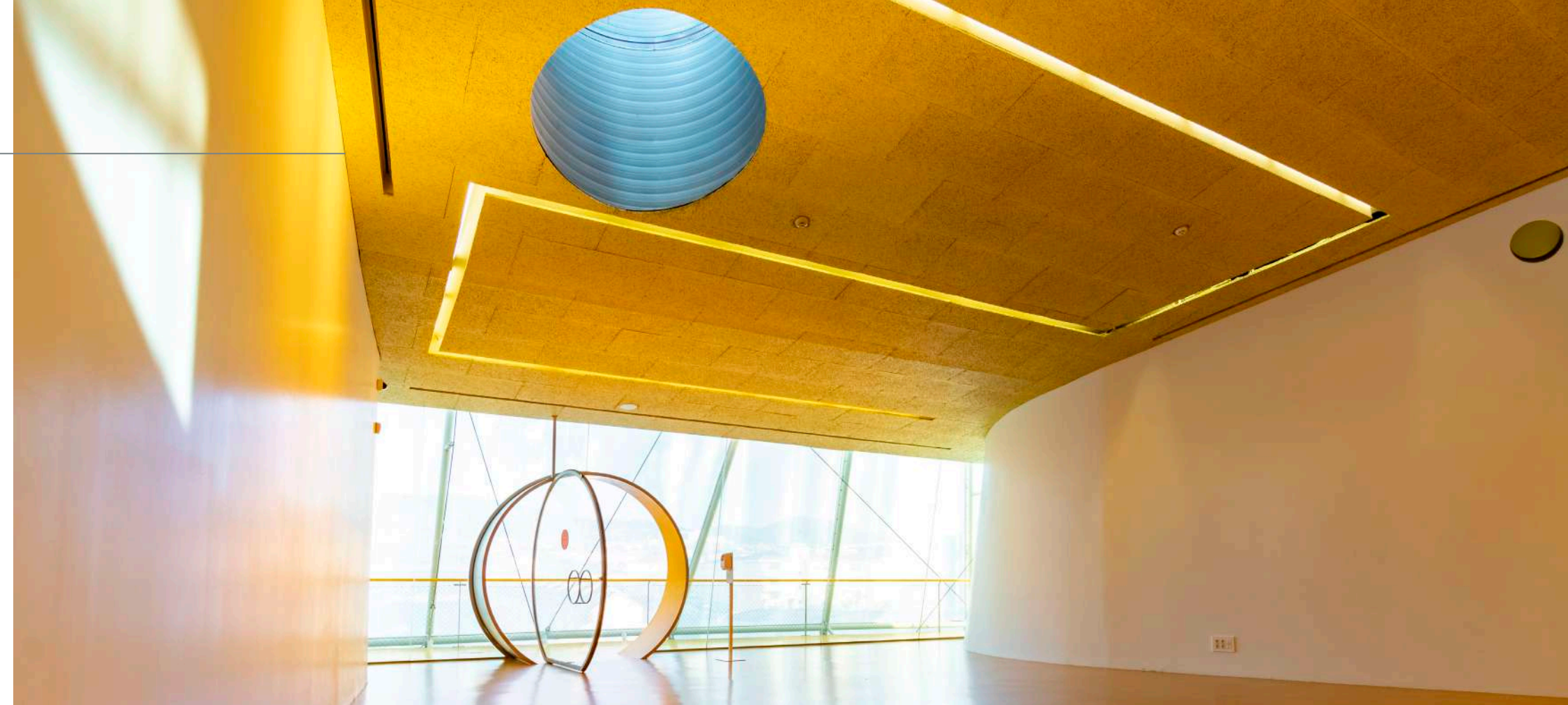
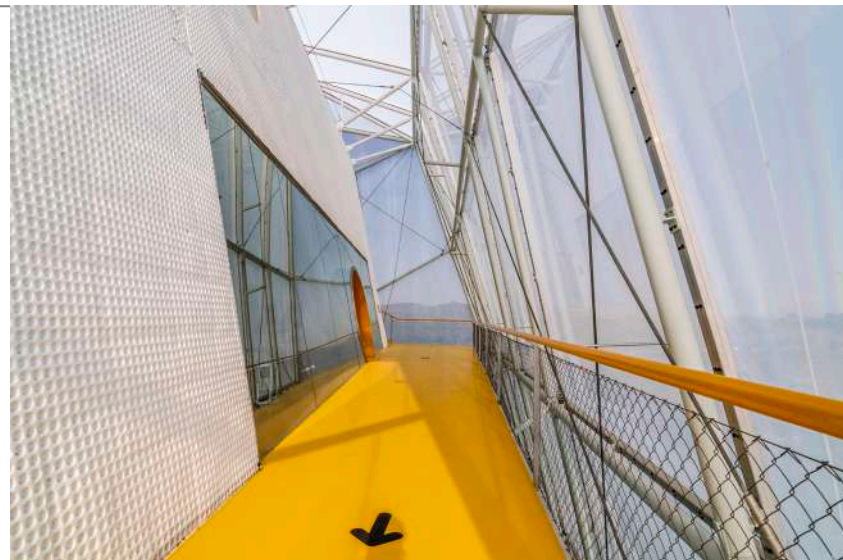
**ESPACIOS**  
**SALA NARANJA y TERRAZA**  
**SPACES**  
**ORANGE ROOM y TERRACE**

**SALA NARANJA Y TERRAZA**

UBICADA EN EL ala norte del edificio, en la segunda planta, se encuentra la sala Naranja, un espacio con identidad propia y muy luminosa. Permite distintas posibilidades de uso, pero con un carácter más intimista: desde ensayos de grupos de música, ruedas de prensa, presentaciones y ponencias, hasta cócteles para 200 personas. Cuenta además con una terraza de 60 metros cuadrados, perfecta para celebrar cócteles con música en directo.

**ORANGE ROOM AND TERRACE**

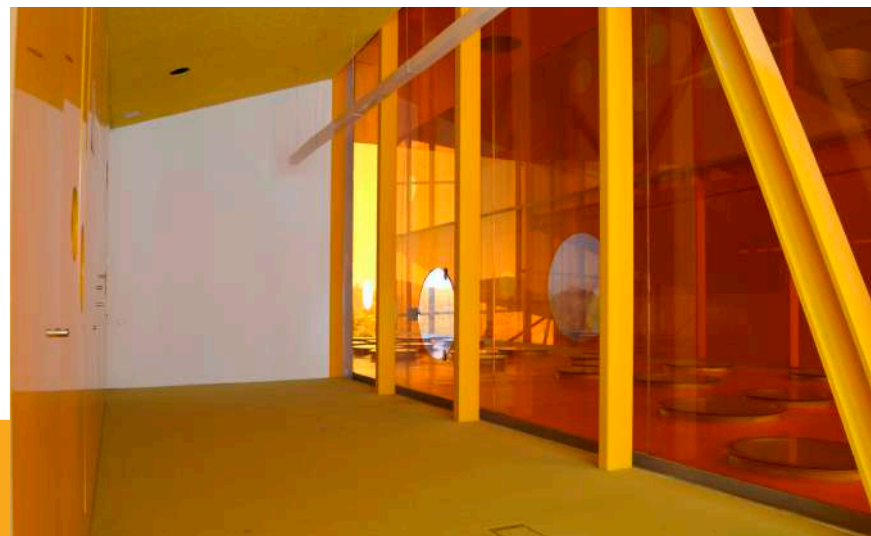
LOCATED IN THE north wing of the building, on the second floor, is the Orange room, a very bright space with an identity of its own. It allows for various potential uses, but of a more intimate nature: from music group rehearsals, press conferences, presentations and speeches to cocktail parties for 200 people. It also has a 60-square-metre terrace, perfect for staging cocktail parties with live music.



**INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION**

	SUPERFICIE SURFACE AREA	U-SHAPE U-SHAPE	AFORO CÓCTEL CAPACITY OF COCKTAIL AREA	AFORO TEATRO THEATRE SEATING CAPACITY	STAND STAND	AFORO MÁXIMO MAXIMUM SEATING CAPACITY
<b>SALA NARANJA</b>	160 m <sup>2</sup>	52	96	105	16	145
<b>TERRAZA</b>	60 m <sup>2</sup>		36			54

**ESPACIOS  
SALA DE REUNIONES  
SPACES  
MEETING ROOM**



**SALA DE REUNIONES**

SITUADA EN LA primera planta del edificio, contamos con una sala de reuniones de 28 metros cuadrados, perfecta para encuentros pequeños

o para ponentes, necesaria para preparar una intervención en privado. Un espacio con acceso directo a las salas I, II y III, confortable y cómodo para atender, por ejemplo, a los participantes e invitados.

**MEETING ROOM**

LOCATED ON THE first floor of the building we have

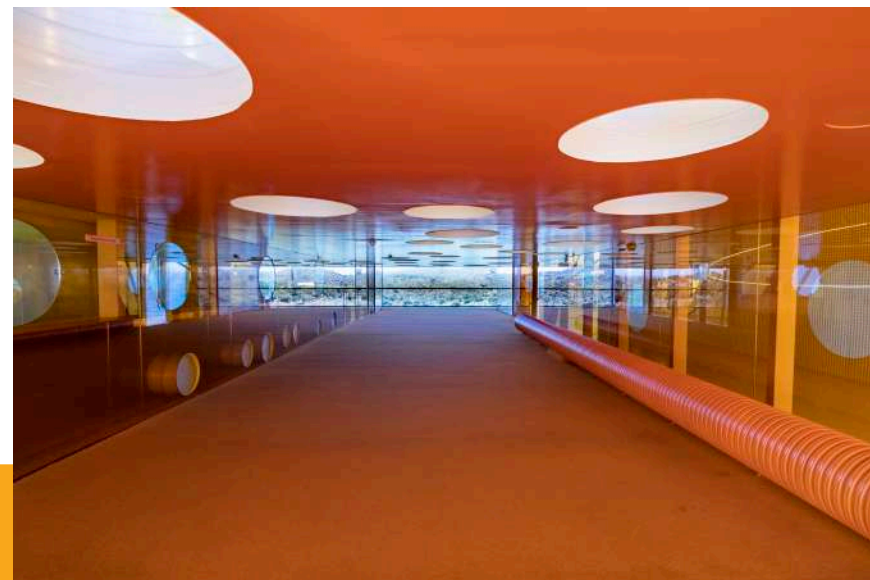
a 28-square-metre conference room, perfect for small meetings or for speakers needing to prepare a presentation in private. A space with direct access to rooms I, II and III, comfortable and convenient, for serving participants and guests.



**INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION**

SUPERFICIE SURFACE AREA	U-SHAPE U-SHAPE	AFORO MÁXIMO MAXIMUM SEATING CAPACITY
28 m <sup>2</sup>	12	25

**ESPACIOS  
HALL PRINCIPAL Y SECRETARÍA TÉCNICA  
SPACES  
MAIN FOYER AND TECHNICAL ADMIN OFFICE**



**HALL PRINCIPAL Y  
SECRETARÍA TÉCNICA**

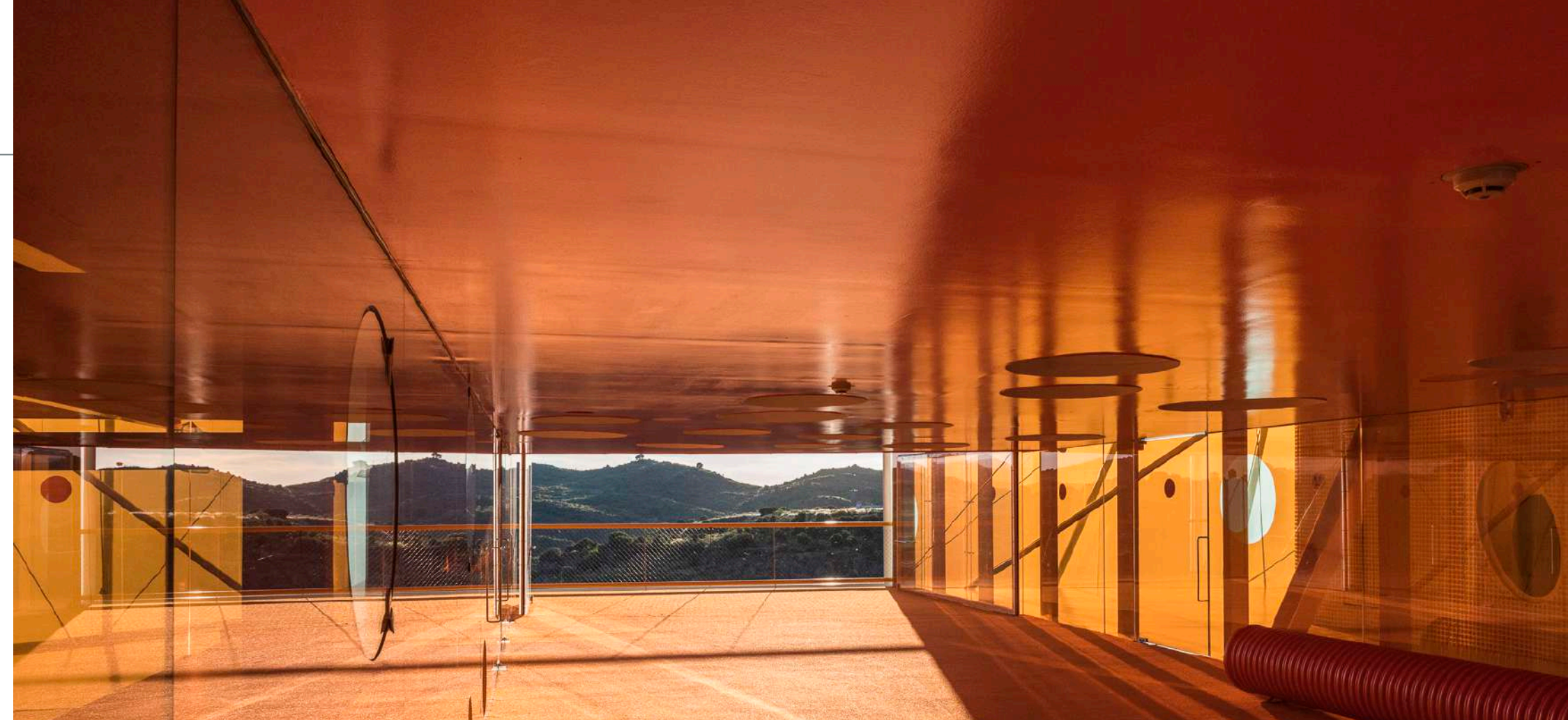
ENTRAR A ESTE hall principal a través de su gigantesca pasarela naranja que desembarca en el foyer central, con su

espectacular fachada y terraza, es adentrarse en una imagen futurista. Este hall de acceso, que se expresa como el ojo de un cíclope, sirve de ventana al paisaje de los berrocales y permite el tránsito hacia los corredores perimetrales que conducen a las diferentes estancias. Aquí el usuario puede disfrutar de música en directo o de una exposición, al mismo tiempo que es atendido por el personal del Palacio de Congresos.

**MAIN FOYER AND  
TECHNICAL ADMIN OFFICE**

ENTERING THIS main hall via its vast orange walkway

leading to the central foyer, with its spectacular façade and terrace, is like stepping into an image of the future. This access hall, expressed as the eye of a cyclops, acts as a window onto the Berrocal countryside and steers us to the perimeter corridors leading to the various rooms. Here users can enjoy live music or an exhibition while being served by the Conference Centre staff.



**INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION**

	SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO MÁXIMO MAXIMUM SEATING CAPACITY	AFORO CÓCTEL CAPACITY OF COCKTAIL AREA
<b>HALL PRINCIPAL</b>	160 m <sup>2</sup>	145	96
<b>SECRETARÍA TÉCNICA</b>	50 m <sup>2</sup>	45	

**ESPACIOS  
TERRAZA HALL  
SPACES  
TERRACE HALL**



**TERRAZA HALL**

ASOMARSE A LA terraza situada en el hall principal de este emblemático edificio es como subirse a bordo de un barco, pero en tierra. Materiales metálicos, plásticos y acristalados dan

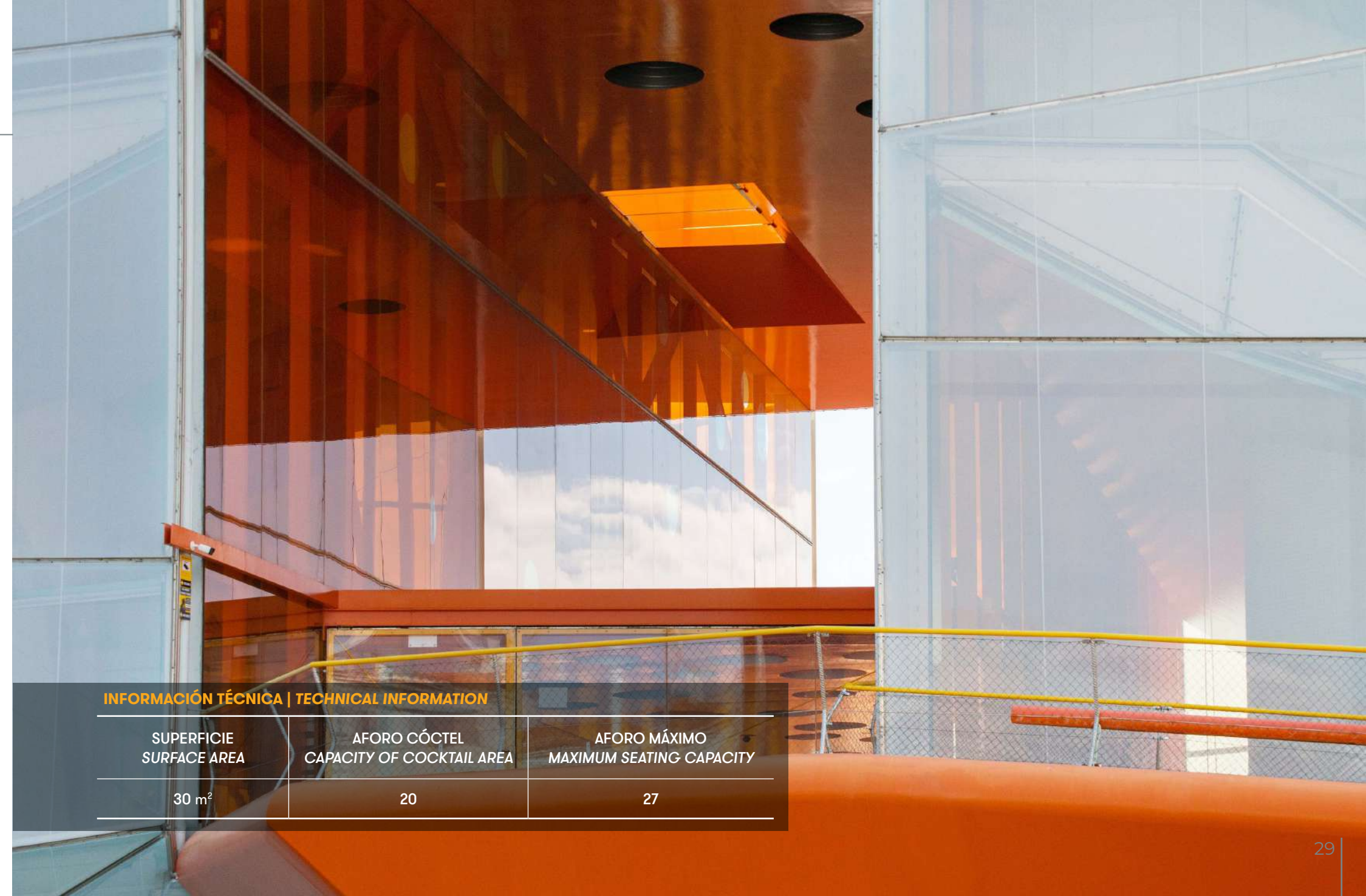
forma a este peculiar velero en cuyo espacio exterior es posible disfrutar de la naturaleza para celebrar un evento gastronómico por el día o por la noche, bajo la luz de la luna y las estrellas.

**TERRACE HALL**

STEPPING OUT ONTO THE terrace located in the main foyer of this emblematic building is like boarding a ship, but on land. Metallic, plastic and glass materials give shape to this peculiar sailing vessel. Enjoy nature in its outside area while staging a gastronomic event during the daytime or at night, under the moonlight and the stars.

**INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION**

SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO CÓCTEL CAPACITY OF COCKTAIL AREA	AFORO MÁXIMO MAXIMUM SEATING CAPACITY
30 m <sup>2</sup>	20	27



**ESPACIOS  
CARGA Y DESCARGA  
SPACES  
LOADING AND UNLOADING**



**CARGA Y DESCARGA**

EL PALACIO DE Congresos de Plasencia cuenta con una vía auxiliar de acceso al muelle de carga y descarga. Se trata de una

rampa de hormigón de 82 metros, que comunica con la parte trasera del edificio y el montacargas, lo que simplifica de manera notable las tareas de carga y descarga.

**LOADING AND UNLOADING**

PLASENCIA Conference Centre has a service road leading to the loading and unloading dock. This is an 82-metre-long concrete ramp that connects to the rear part of the building and the freight lift, significantly simplifying loading and unloading tasks.







**P**or qué elegirnos | *Why choose us*

**01** **VANGUARDISMO  
Y VERSATILIDAD**

El Palacio de Congresos de Plasencia es la sede ideal para desarrollar eventos únicos: su estética futurista y amplias salas permiten la celebración de grandes actos, reuniones de distintos formatos y aforos.

**VERSATILITY  
AND CUTTING-EDGE**

Plasencia Conference Centre is the ideal venue for staging unique events: its futuristic aesthetics and spacious rooms allow you to hold large events and meetings in different formats and various seating capacities.

**02** **AUDITORIO DE  
GRAN CAPACIDAD**

Nuestra sala principal es la alternativa perfecta para reuniones de gran envergadura o conciertos, gracias a su impecable visibilidad, diseño y acústica.

**LARGE-CAPACITY  
AUDITORIUM**

Our main hall is the perfect alternative for large-scale meetings or concerts thanks to its impeccable visibility, design and acoustics.

**03** **INCLUSIVO  
Y ACCESIBLE**

Abierto e integrador, el edificio es un espacio transitable y accesible, concebido para la comodidad de todas las personas.

**INCLUSIVE AND ACCESSIBLE**

Open and inclusive, the building is a traversable and accessible space designed for everyone's convenience.

**04** **ATENCIÓN  
PERSONALIZADA**

Ponemos a su disposición todas las facilidades a su alcance a través de un equipo de profesionales que le ofrecen un trato personalizado y cercano.

**BESPOKE SERVICE**

All our amenities are at your disposal thanks to our team of professionals, who will offer you a warm, bespoke service.

**05** **APARCAMIENTO  
GRATUITO**

Una de las grandes ventajas del Palacio de Congresos de Plasencia es que está rodeado de avenidas amplias con más de 600 plazas de aparcamiento gratuitas.

**FREE PARKING**

One of the great benefits of Plasencia Conference Centre is that it is surrounded by wide avenues with more than 600 free parking spaces.



*Servicios | Services*



ALQUILER DE ESPACIOS  
SPACE RENTAL



ASISTENCIA TÉCNICA  
TECHNICAL ASSISTANCE



AUXILIARES DE SEGURIDAD  
SECURITY ASSISTANTS



CATERING  
CATERING



COORDINACIÓN DE EVENTOS  
EVENTS COORDINATION



LIMPIEZA  
CLEANING



MANTENIMIENTO  
MAINTENANCE



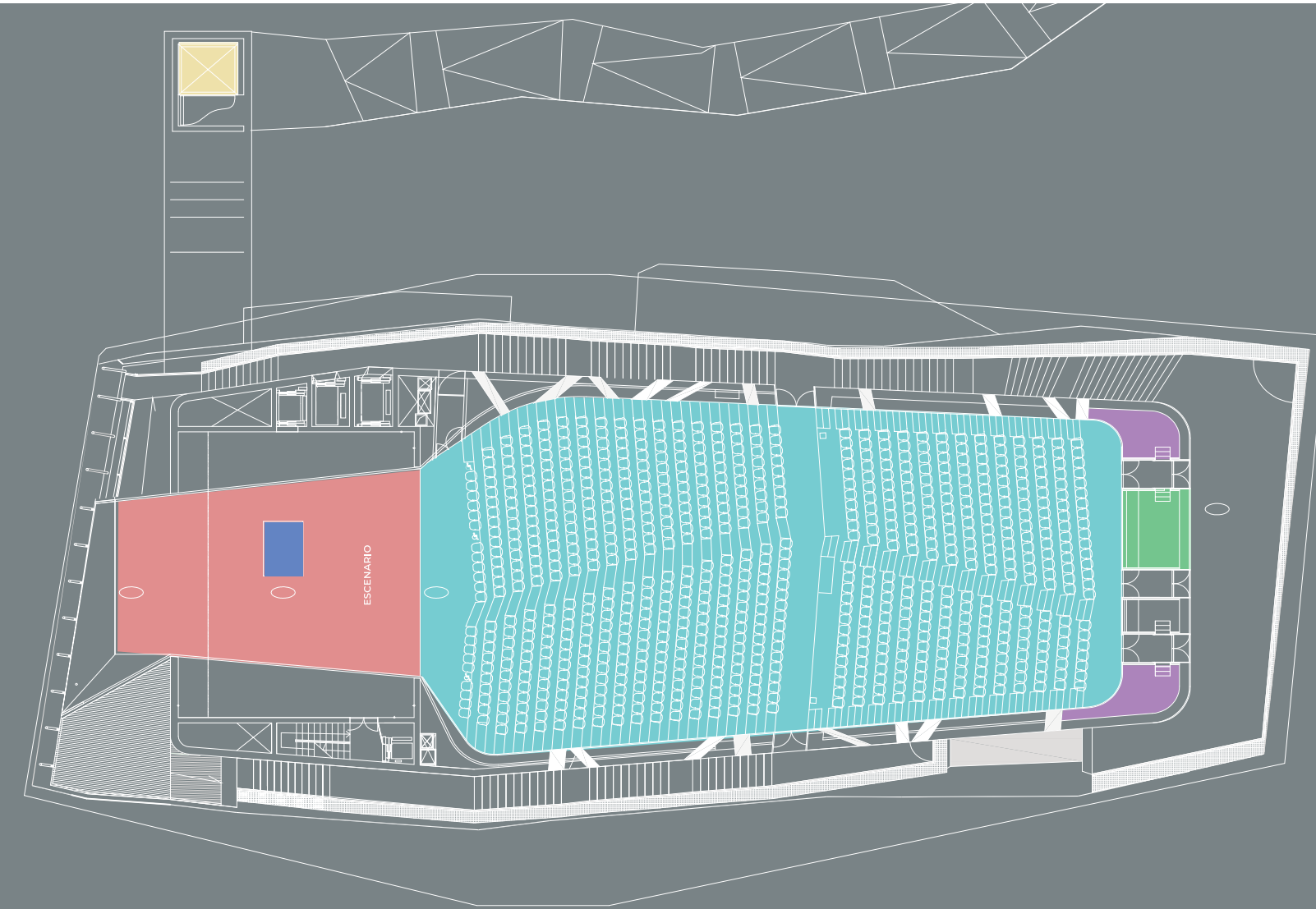
VIGILANTES DE SEGURIDAD  
SECURITY GUARDS



VISITAS GUIADAS  
GUIDED TOURS

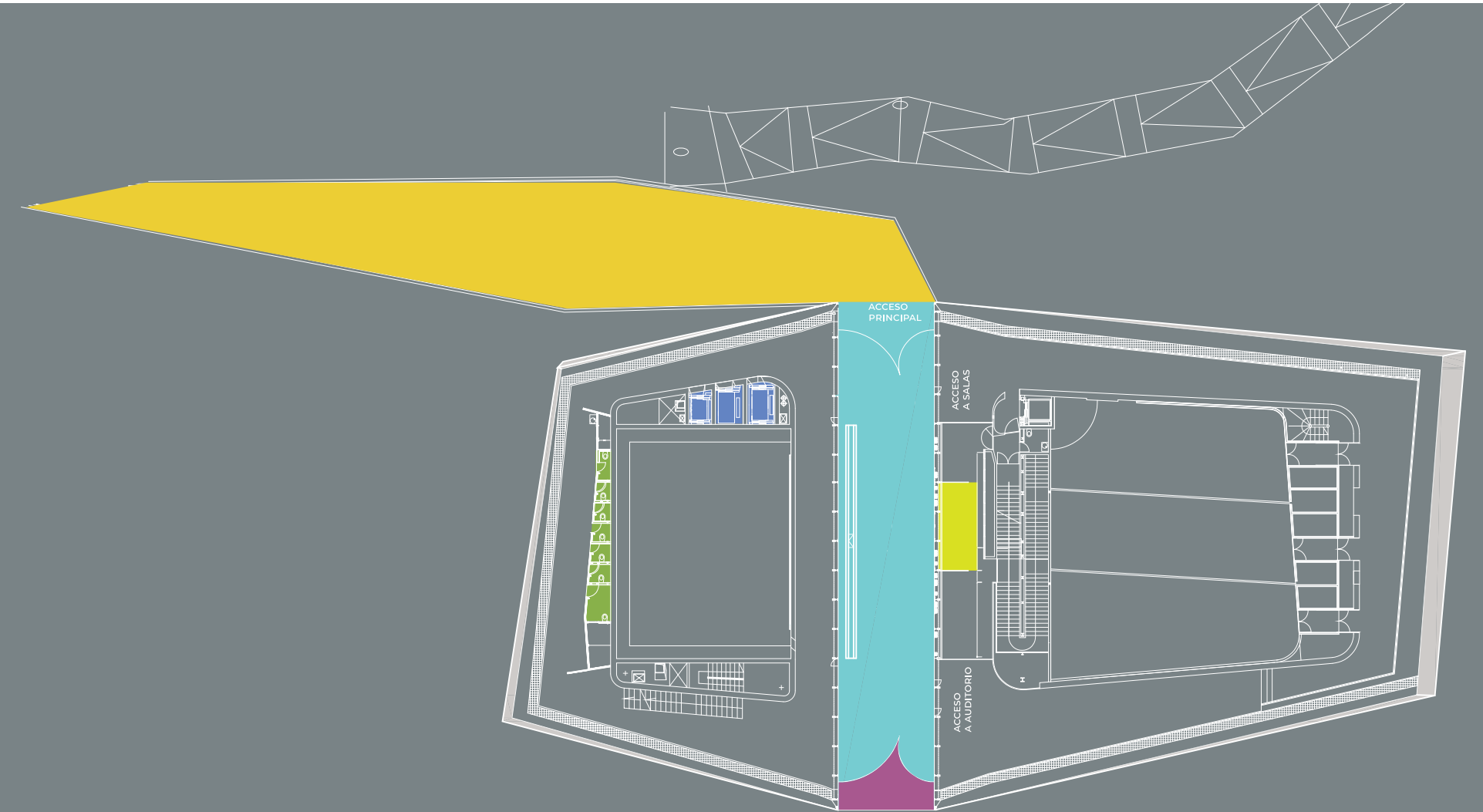
## PLANO DE PLANTA -1, -2 y -3 PLAN OF FLOOR -1, -2 AND -3

- GRAN AUDITORIO  
GRAND AUDITORIUM
- ESCENARIO  
STAGE
- ALMACÉN  
STORAGE AREA
- PLATAFORMA ELEVADORA  
PLATFORM LIFT
- CABINA DE SONIDO E ILUMINACIÓN  
SOUND AND LIGHTING BOOTH
- MONTACARGA  
FREIGHT LIFT



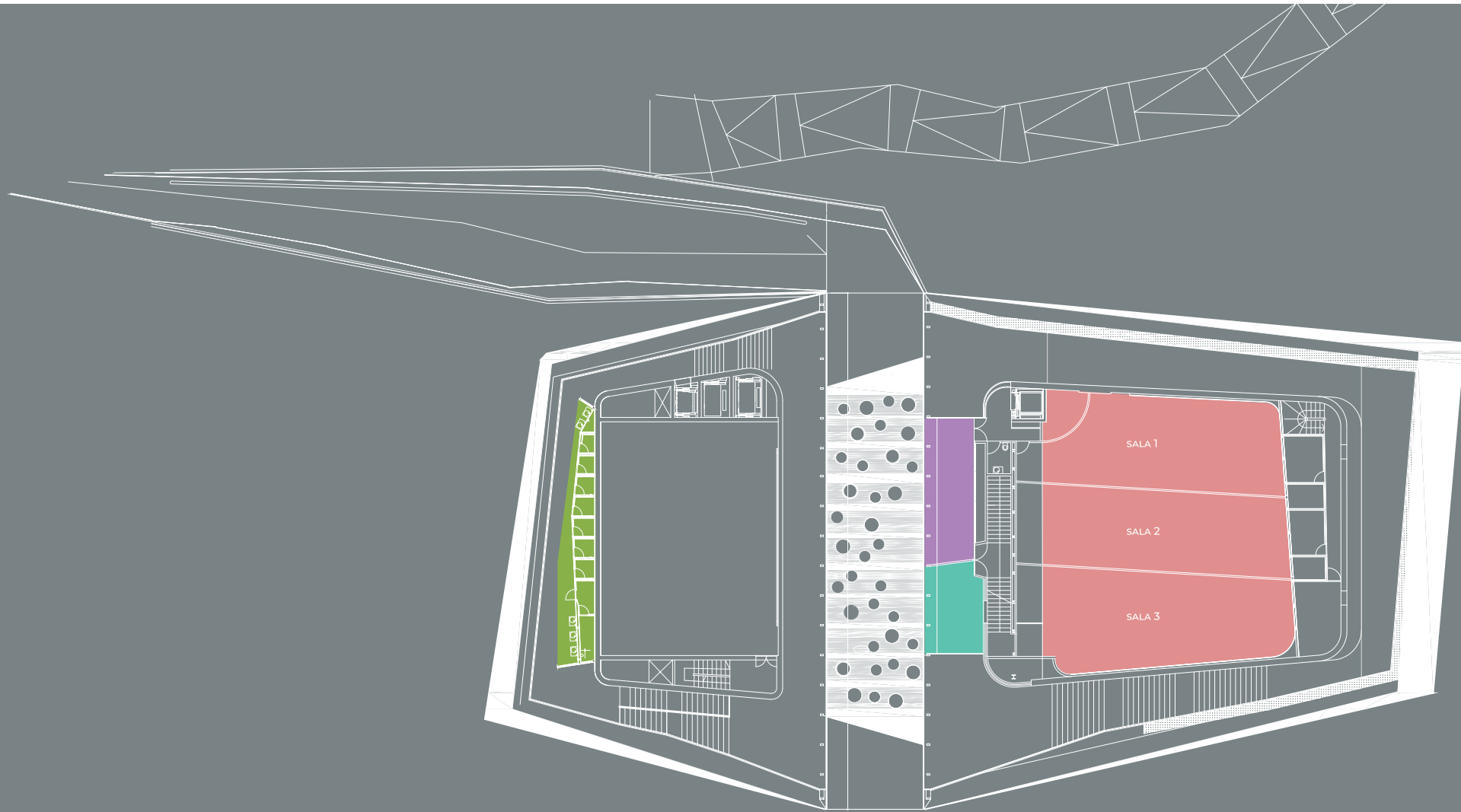
## PLANO DE PLANTA 0 FLOOR 0 PLAN

- SECRETARÍA TÉCNICA Y TAQUILLA  
TECHNICAL SECRETARY AND BOX OFFICE
- TERRAZA HALL  
TERRACE HALL
- RAMPA DE ACCESO  
ACCESS RAMP
- HALL PRINCIPAL  
MAIN FOYER
- ASCENSORES  
LIFTS
- BAÑOS  
BATHROOMS



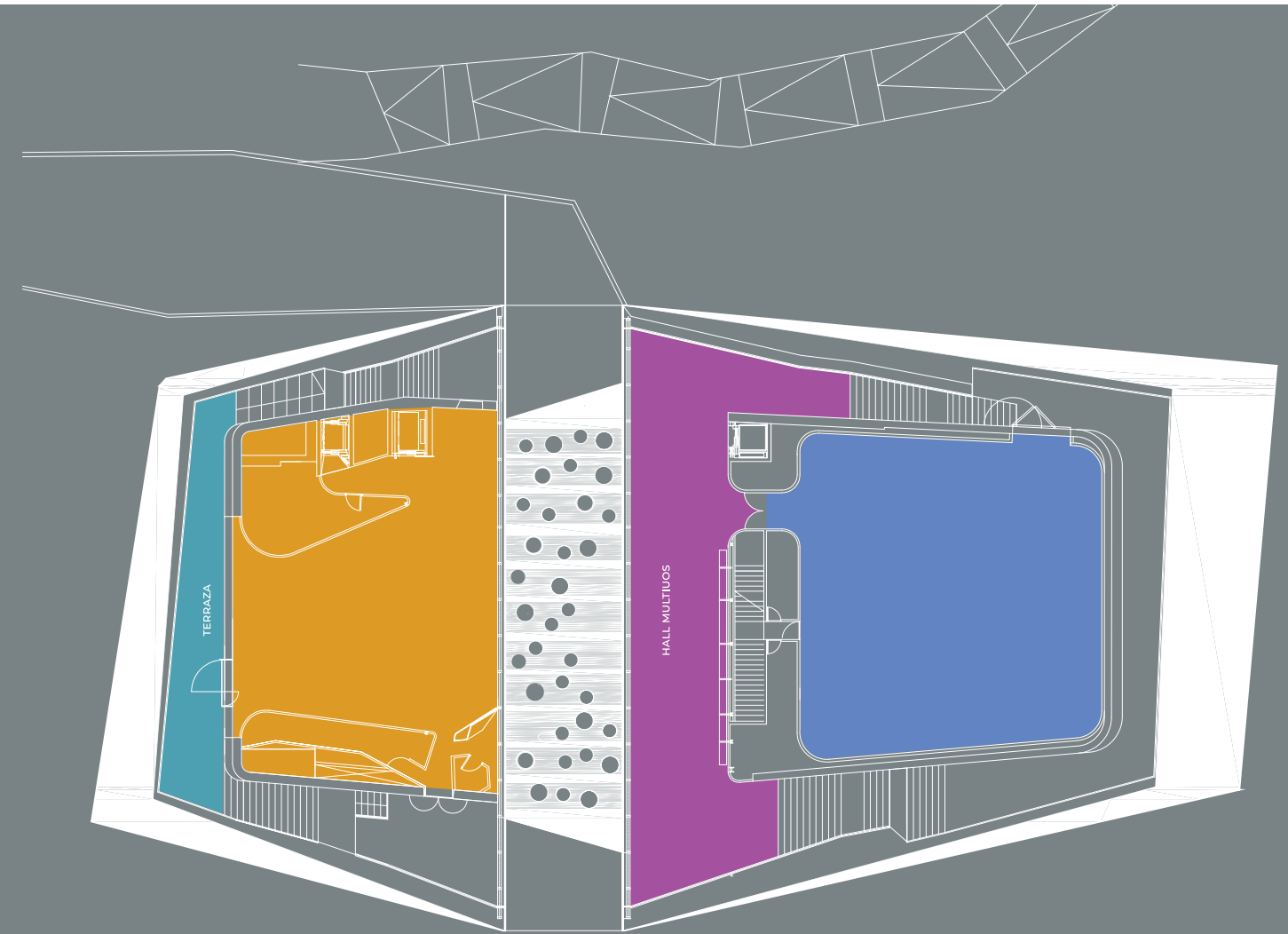
# PLANO DE PLANTA 1 FLOOR 1 PLAN

- SALAS POLIVALENTES  
MULTI-PURPOSE ROOMS
- SALA DE REUNIONES  
MEETING ROOM
- OFICINA  
OFFICE
- BAÑOS  
BATHROOMS



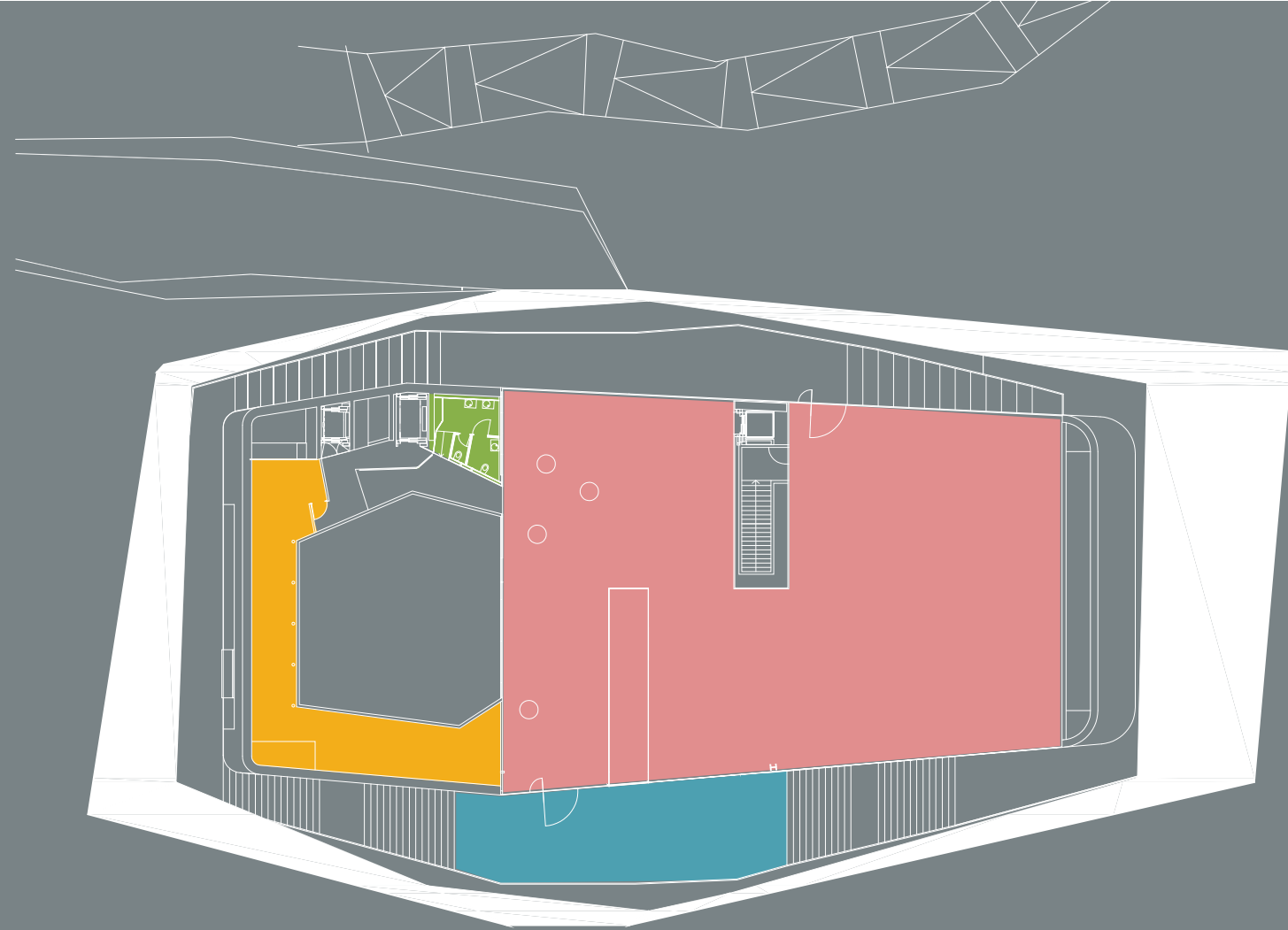
# PLANO DE PLANTA 2 FLOOR 2 PLAN

- HALL MULTIUSOS  
MULTI-PURPOSE HALL
- TERRAZA  
TERRACE
- SALA NARANJA  
ORANGE ROOM
- SALA MURAL  
WALL ROOM



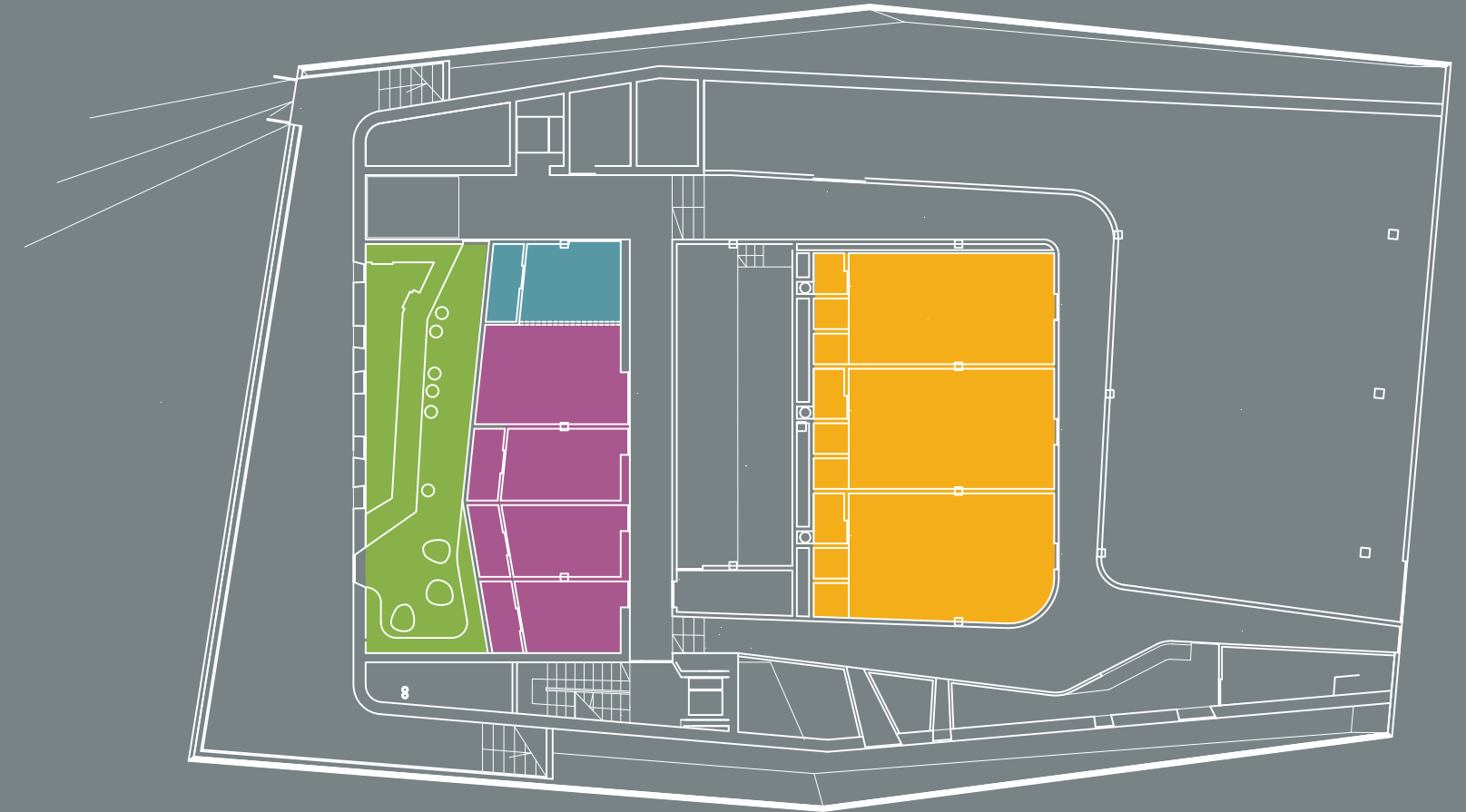
**PLANO DE PLANTA 3**  
**FLOOR 3 PLAN**

- OFFICE SALA BERROCAL  
BERROCAL OFFICE ROOM
- TERRAZA  
TERRACE
- SALA BERROCAL  
BERROCAL ROOM
- BAÑOS  
BATHROOMS



**PLANO CAMERINOS (PLANTA -4)**  
**PLAN FOR DRESSING ROOMS (FLOOR -4)**

- CAMERINOS COLECTIVOS  
GROUP DRESSING ROOMS
- CAMERINOS INDIVIDUALES  
INDIVIDUAL DRESSING ROOMS
- BAÑOS  
BATHROOMS
- BAÑO MOVILIDAD REDUCIDA  
REDUCED MOBILITY BATHROOM





C/ Luis Vélez de Guevara, 3 - 10600 PLASENCIA (Cáceres)  676 844 916  [plasencia@palcongrex.es](mailto:plasencia@palcongrex.es)

[www.palcongrex.es](http://www.palcongrex.es)