



EL
**CENTRO
NEURÁLGICO**

THE
**NERVE
CENTRE**

MÉRIDA



PALACIO DE CONGRESOS
— MÉRIDA —

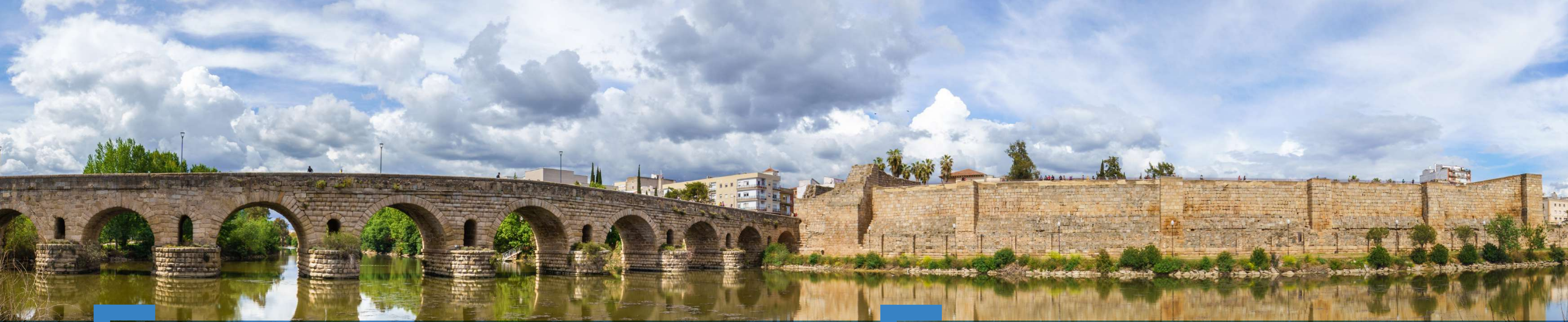
Tu destino congresual

ÍNDICE | CONTENTS

- 4 • Tu destino
Your destination
- 6 • Mérida te ofrece
Mérida offers you
- 8 • Red de Palacios
de Extremadura
*Network of Conference
Centres in Extremadura*
- 10 • Cómo llegar
How to get there
- 12 • Un edificio versátil
A versatile building
- 14 • Espacios
Spaces
- 30 • Eventos perfectos
Perfect events
- 32 • Planos por planta
Plans by floor

MÉRIDA ES UNA ciudad con un conjunto arqueológico que fue incorporado a la lista del Comité del Patrimonio Mundial de la UNESCO en el año 1993, con un edificio estratégicamente ubicado a orillas del Río Guadiana en el que celebrar eventos únicos. Así es Mérida y así es su Palacio de Congresos. Unas instalaciones concebidas para la celebración de encuentros de todo tipo en una región que cuenta con palacios congresuales en Badajoz, Cáceres, Mérida, Plasencia y Villanueva de la Serena.

MÉRIDA, A CITY with an archaeological ensemble that was listed by UNESCO's World Heritage Committee in 1993, with a building strategically located on the banks of the river Guadiana, where unique events are staged. That is Mérida and that is the Conference Centre. The facilities are designed for staging encounters of every kind in a region that has conference centres in Badajoz, Cáceres, Mérida, Plasencia and Villanueva de la Serena.



TU DESTINO CONGRESUAL

BIENVENIDOS A LA TIERRA DEL AGUA, de las grandes dehesas de encinas y alcornoques, de tradiciones y leyendas. Extremadura da la mano a la naturaleza, al patrimonio histórico-artístico, al turismo y la gastronomía. Dos provincias unidas trazan la silueta de un territorio idílico en el que es posible descubrir una forma distinta de ver la vida.

Su estratégica ubicación en pleno eje de la Vía de la Plata convierte a Mérida en el centro neurálgico de una tierra sorprendente. En época romana fue la rica ciudad amurallada, capital de la provincia Lusitania, en la que se levantaron foros, templos y otras construcciones monumentales. Actualmente es la capital de Extremadura y seduce a quienes la visitan con los vestigios que se conservan en todos sus rincones.

YOUR BUSINESS DESTINATION

WELCOME TO THE LAND OF WATER, of large holm and cork oak meadows, of traditions and legends. Extremadura goes hand in hand with nature, historical and art heritage, tourism and gastronomy. Two united provinces trace the outline of an idyllic territory where you can discover a different way of looking at life.

Its strategic location in the heart of the Vía de la Plata makes Mérida the nerve centre of a stunning territory. In Roman times this wealthy, walled city was the capital of the province of Lusitania in which forums, temples and other monumental constructions were erected. It is currently the capital of Extremadura and seduces everyone who visits it with the archaeological remains it conserves in every corner.

MÉRIDA TE OFRECE MÉRIDA OFFERS YOU

01 UNA CIUDAD CERCANA

Mérida es una ciudad eminentemente turística que se puede visitar a pie, disfrutando de momentos especiales como la Semana Santa, el Festival de Teatro Clásico, el Carnaval Romano, el Festival Stone o Emérita Lvdica.

AN ACCESSIBLE CITY

Mérida is essentially a tourist city that you can explore on foot while enjoying special occasions such as the Semana Santa Easter Week festivities, the Classic Theatre Festival, the Roman Carnival, the Stone or Emérita Lvdica Festivals.

02 ABIERTA A LAS PERSONAS

Ciudad única y universal, en marzo de 2022 se coronó como ejemplo de ciudad inclusiva, al recibir el Premio Reina Letizia 2021 de accesibilidad y diseño universal en municipios, que otorga el Real Patronato sobre Discapacidad, en la categoría de modalidad de ciudades españolas.

OPEN TO EVERYONE

A unique, universal city, crowned in March 2022 as an example of urban inclusivity when it received the 2021 Queen Letizia Award for Accessibility and Universal Design presented by the Royal Board on Disability, in the Spanish city types category.

03 PATRIMONIO

Mérida fue romana, visigoda y árabe, y esta mezcla de culturas le ha hecho heredera de un rico patrimonio en el que destacan el Teatro y Anfiteatro Romanos, el Acueducto de Los Milagros, la Casa del Mitreo, la Alcazaba árabe, el Puente Romano o el Templo de Diana.

HERITAGE

Mérida was Roman, Visigothic and Arabic and this blend of cultures made it heir to a rich heritage, with highlights such as the Roman Theatre and Amphitheatre, the *Acueducto de los Milagros*, the *Casa del Mitreo*, the Arabic citadel, the Roman Bridge or the Temple of Diana.

04 ENTORNO NATURAL

El río Guadiana, ZEPA a su paso por Mérida, cobra protagonismo en una ciudad próxima a viñedos y rodeada de la exuberante dehesa extremeña. En sus inmediaciones se encuentran el embalse romano de Proserpina y el Parque Natural de Cornalvo, y a 20 minutos Alange, un paraíso de agua e historia.

NATURAL ENVIRONMENT

The River Guadiana, a Special Protection Zone for Birds (ZEPA) as it passes through Mérida, takes centre stage in a city that is never far from a vineyard and is surrounded by Extremadura's exuberant *Dehesa* meadowlands. In its

immediate vicinity are the Roman Proserpina Dam and Cornalvo Nature Park and, just 20 minutes away, Alange, a haven of water and history.

05 GASTRONOMÍA

Los platos tradicionales y las recetas más innovadoras se dan la mano en una ciudad que fue Capital Iberoamericana de la Gastronomía. Mérida mantiene viva la tradición de la cocina de la Antigua Emérita. Para una experiencia diferente, también es recomendable disfrutar de la cultura local de tapeo en excelentes establecimientos.

GASTRONOMY

Traditional dishes and the most innovative recipes go hand in hand in a city that at one time was the Ibero-American Capital of Gastronomy. Mérida keeps alive the cookery traditions of the Ancient Emérita. For a different experience, we also recommend that you enjoy the local tapas culture in any one of its excellent establishments.



POBLACIÓN POPULATION

59.000 habitantes. | inhabitants.



TEMPERATURA MEDIA AVERAGE TEMPERATURE

17,2 °C



PRINCIPALES SECTORES MAJOR SECTORS

Servicios, comercio y turismo.
Services, commerce and tourism.



HABITACIONES DE HOTEL HOTEL ROOMS

3*: 159 | 4*: 449 | 5*: 76



FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN TRAINING AND RESEARCH

Escuela de Arte y Superior de Diseño, UNEX, UNED, Centro de Referencia Nacional de Agroturismo, Instituto de Arqueología.

Higher School of Art and Design, UNEX, UNED, National Benchmark Centre for Agritourism, Archaeology Institute.



PATRIMONIO CULTURAL CULTURAL HERITAGE

Romano, visigodo y árabe.

Roman, Visigothic and Arabic.



ENTORNO NATURAL NATURAL ENVIRONMENT

Embalse de Proserpina, Parque Natural de Cornalvo, Alange.

Proserpina Dam, Cornalvo Nature Park, Alange.

RED DE PALACIOS DE EXTREMADURA

NETWORK OF CONFERENCE CENTRES IN EXTREMADURA



LA JUNTA DE EXTREMADURA, a través de la empresa pública Gebidexsa, gestiona los cuatro establecimientos que componen la Red de Palacios de Congresos de Extremadura.

THE JUNTA DE EXTREMADURA GOVERNMENT, through the public company Gebidexsa, manages the four establishments that make up the Extremadura Network of Conference Centres.



PALACIO DE CONGRESOS
— BADAJOZ —

Tu destino congresual

BADAJOZ

EL PALACIO DE Congresos de Badajoz “Manuel Rojas” está construido en el interior del Baluarte de San Roque, del siglo XVII, y es obra de los arquitectos José Selgas y Lucía Cano. Fue inaugurado en 2006 sobre la antigua plaza de toros y es de los edificios más representativos de la nueva arquitectura española de las últimas tres décadas.

THE BADAJOZ “Manuel Rojas” Conference Centre is constructed inside the 17th-Century Baluarte de San Roque bastion and is the work of architects José Selgas and Lucía Cano. It opened in 2006 above the old bullring and is one of the most representative buildings of the new Spanish architecture of the last three decades.



PALACIO DE CONGRESOS
— CÁ CERES —

Tu destino congresual

CÁ CERES

ESTE ESPACIO NACIÓ de la ampliación del antiguo auditorio de Cáceres, tiene 22.600 metros cuadrados de superficie y es la mayor infraestructura escénica cubierta de Extremadura. Fue inaugurado en marzo del 2011, obra del arquitecto José Manuel Jaureguibeitia Olalde, y su estructura arquitectónica dota al edificio de una singularidad irresistible.

THIS SPACE RESULTED FROM having extended the old Cáceres auditorium. It covers 22,600 square metres of floor space and is the largest covered stage space in Extremadura. It opened in March 2011, the work of architect José Manuel Jaureguibeitia Olalde, and the uniqueness of its architectural construction is truly compelling.



PALACIO DE CONGRESOS
— PLASENCIA —

Tu destino congresual

PLASENCIA

EL PALACIO DE Congresos de Plasencia, inaugurado en junio de 2017, es un ejemplo de arquitectura vanguardista ubicado en el límite entre la ciudad y su entorno natural protegido de El Berrocal. Los arquitectos José Selgas y Lucía Cano dirigieron esta obra de más de 7.000 metros cuadrados, distribuidos en 9 plantas, que albergan 6 salas polivalentes, 2 terrazas y un auditorio principal con capacidad para 757 espectadores.

THE CONFERENCE CENTRE in Plasencia, which opened in June 2017, is an example of avant-garde architecture located on the boundary between the city and its protected natural surroundings known as El Berrocal. Architects José Selgas and Lucía Cano directed this work of more than 7,000 square metres. Distributed over 9 floors which house 6 multi-purpose rooms, 2 terraces and a main auditorium with capacity for 757 spectators.



CÓMO LLEGAR

HOW TO GET THERE



AUTOBÚS BUS

EXISTEN VARIAS líneas de autobús interurbano para llegar a Mérida. Es posible hacer el trayecto Madrid-Mérida-Badajoz-Lisboa o el que enlaza Sevilla-Mérida-Cáceres-Salamanca y Santiago. También hay una línea directa Sevilla-Mérida.

THERE ARE several intercity bus lines travelling to Mérida. It is possible to make the Madrid-Mérida-Badajoz-Lisbon journey or the one that links Seville-Mérida-Cáceres-Salamanca and Santiago. There is also a direct Seville-Mérida line.



AUTOMÓVIL CAR

A MÉRIDA se puede llegar a través de la Autovía Ruta de la Plata A-66 (Gijón- Sevilla) y por la A5 (Madrid-Badajoz-Lisboa).

MÉRIDA CAN be reached via the A-66 Ruta de la Plata Highway (Gijón-Seville) and the A5 highway (Madrid-Badajoz-Lisbon).



TREN TRAIN

EXISTE CONEXIÓN directa en tren con las ciudades de Madrid, Cáceres, Badajoz, Sevilla y Ciudad Real. El progresivo despliegue de la línea de alta velocidad ya cuenta con un moderno servicio de altas prestaciones.

THERE IS a direct rail connection with the cities of Madrid, Cáceres, Badajoz, Seville and Ciudad Real. The gradual deployment of high-speed rail now boasts a modern, highly efficient service.



AVIÓN AIR

PARA LLEGAR a Mérida existen vuelos directos desde las ciudades de Madrid, Barcelona y Palma de Mallorca hasta el aeropuerto de Badajoz (BJZ), que se encuentra a 50 kilómetros de Mérida.

TO REACH Mérida there are direct flights from the cities of Madrid, Barcelona and Palma de Mallorca to Badajoz airport (BJZ), which is 50 Km from Mérida.



UN EDIFICIO VERSÁTIL A VERSATILE BUILDING

UN EDIFICIO VERSÁTIL

EL PALACIO DE Congresos de Mérida, inaugurado en mayo de 2004, lo componen dos edificios que se encuentran unidos por un hall principal y por la sala de exposiciones. Cuenta con 4 auditorios y un gran número de dependencias que le confieren una gran versatilidad para todo tipo de eventos.

A VERSATILE BUILDING

MÉRIDA CONFERENCE Centre, which opened in May 2004,

consists of two buildings joined together by a central lobby and the exhibition hall. It has 4 auditoriums and a large number of ancillary spaces, giving it considerable versatility for events of every kind.

ARQUITECTURA SINGULAR

LOS ARQUITECTOS NIETO y Sobejano, ganadores de medio centenar de premios en concursos de arquitectura, diseñaron un edificio único con una fuerte carga simbólica y dos zonas diferenciadas unidas

por una gran terraza con vistas al Guadiana.

El exterior del edificio lo conforma una retícula estructural de hormigón armado, que muestra una cara exterior en contraste con el acabado metálico y de vidrio de los auditorios. La escultora Esther Pizarro, autora de la fachada –premio Ojo Crítico de Artes Plásticas por su trayectoria, síntesis de modernidad y tradición, y la combinación de materiales en sus obras– completó la fisonomía exterior del edificio, con un relieve exterior, basado en la topografía de la antigua ciudad romana de Emérita Augusta.

UNIQUE ARCHITECTURE

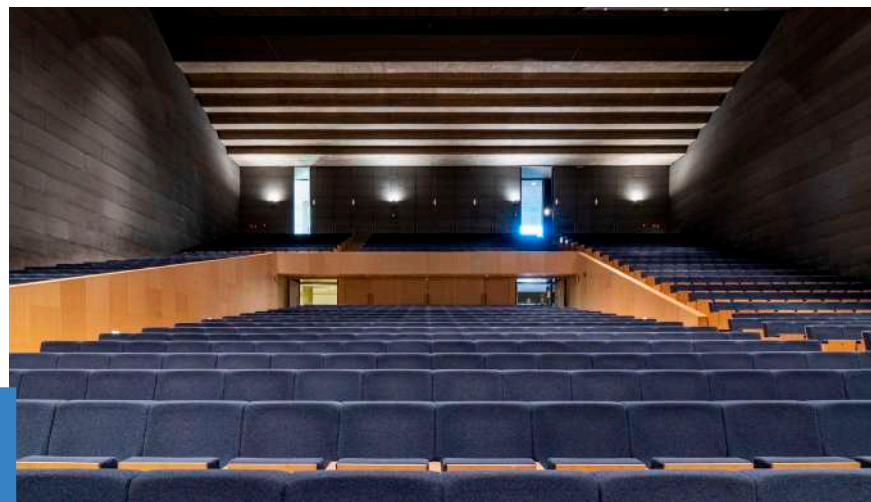
ARCHITECTS NIETO and Sobejano, winners of half a hundred architecture awards,

designed a unique building with a powerful symbolic charge and two differentiated areas joined together by a great terrace overlooking the river Guadiana.

The building's exterior is shaped by a structural reinforced concrete grid displaying an exterior face that contrasts with the metal and glass finish of the auditoriums. Esther Pizarro, the sculptor who created the façade and the winner of the Ojo Crítico Plastic Arts Award for her career, a synthesis of modernity and tradition, and the combination of material in her work, completed the exterior face of the building with a relief based on the topography of the old Roman city of Emerita Augusta.



**ESPACIOS
AUDITORIO I
SPACES
AUDITORIUM I**



AUDITORIO I

EL AUDITORIO PRINCIPAL se encuentra en la planta baja del edificio. Con un aforo de 976 plazas climatizadas, este espacio es de uso polivalente y por su magnífica visibilidad puede acoger congresos, funciones de teatro, ópera o música sinfónica. Dispone de

punto de red en la zona de control y wifi en todo el espacio.

Una de sus peculiaridades es su comodidad y accesibilidad, con dos zonas para personas con movilidad reducida y un muelle de carga y descarga con acceso directo al escenario de 300 m². El palacio cuenta con 3 camerinos colectivos y 2 individuales situados en la planta sótano, un parking exterior privado para 42 vehículos y zonas próximas de fácil aparcamiento. La zona técnica está ideada para medios gráficos y control de sonido.

AUDITORIUM I

THE MAIN AUDITORIUM is on the ground floor of the building. With capacity for 976 temperature-controlled seats,

this is a multi-use space that, thanks to its excellent visual field can host conferences, theatre, opera or symphonic music performances. It has a network node in the control zone and Wi-Fi coverage throughout the space.

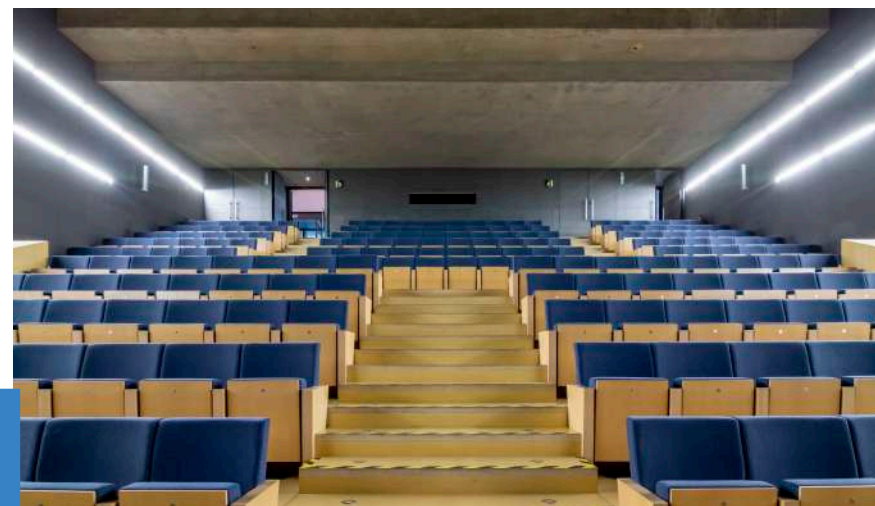
One of its standout features is its convenience and accessibility, for the loading and unloading dock has direct access to the 300 m² stage, with two areas for people with reduced mobility. The conference centre has three group and two individual dressing rooms located in the basement floor, a private outdoor car park for 42 vehicles and also nearby parking facilities. The technical zone is devised for graphic media and sound control.

INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION

SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO SEATING CAPACITY	BOCA ESCENARIO STAGE MOUTH
787 m ²	976	9 x 18 m.



**ESPACIOS
AUDITORIO II
SPACES
AUDITORIUM II**



AUDITORIO II

SE ENCUENTRA EN la planta baja, consta de 276 butacas climatizadas y está ideado para la organización de eventos que requieren una menor presencia de público. De carácter más institucional, resulta ideal para jornadas, actos, congresos e incluso,

conciertos en pequeño formato y acústico. Dispone de un espacio habilitado para el control técnico y, como dependencias anejas, una Sala VIP y secretaría técnica. La zona de carga y descarga se encuentra a sólo 3 metros del escenario.

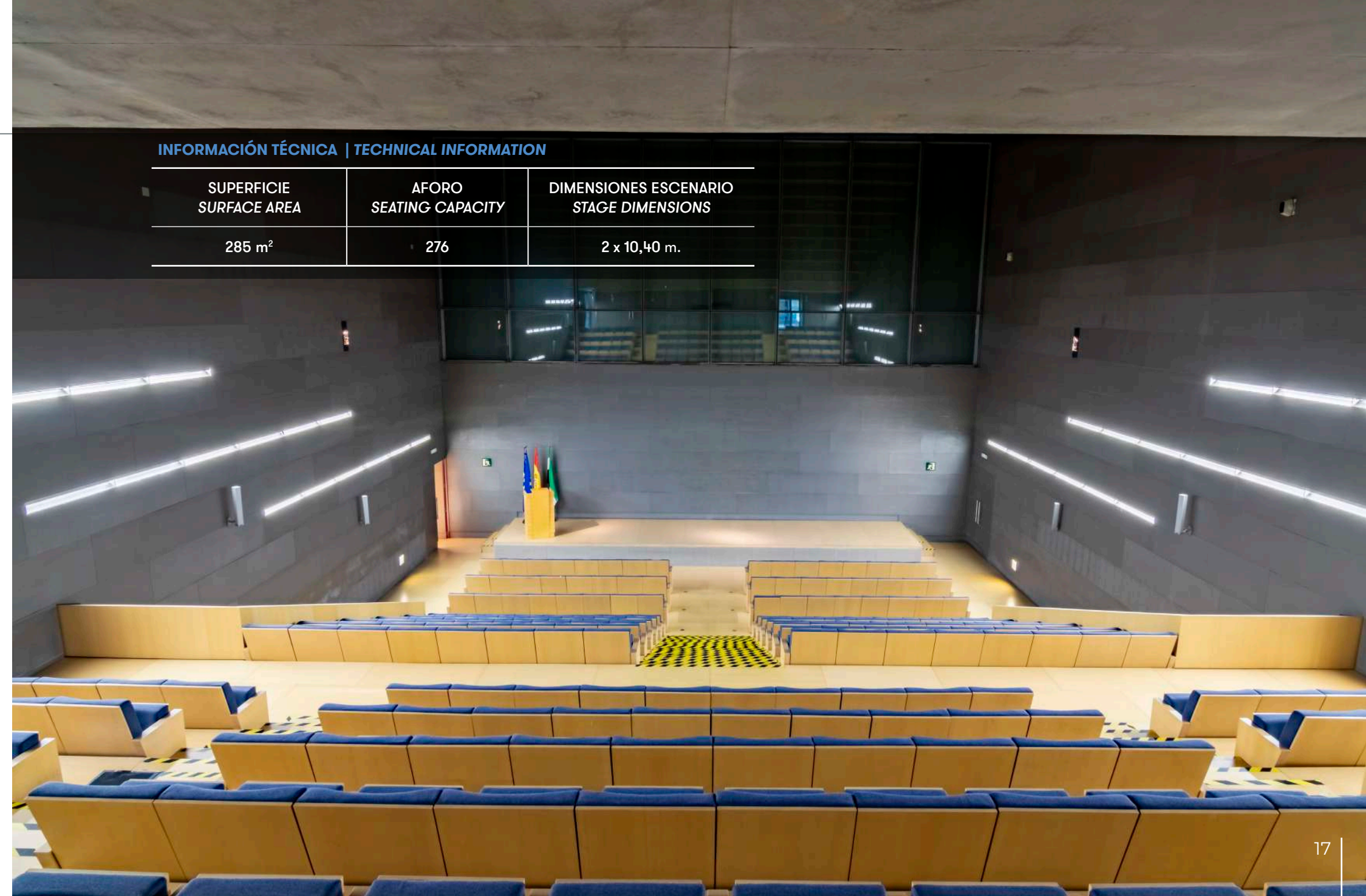
AUDITORIUM II

IT IS LOCATED ON the ground floor, consists of 276 climate-controlled seats and

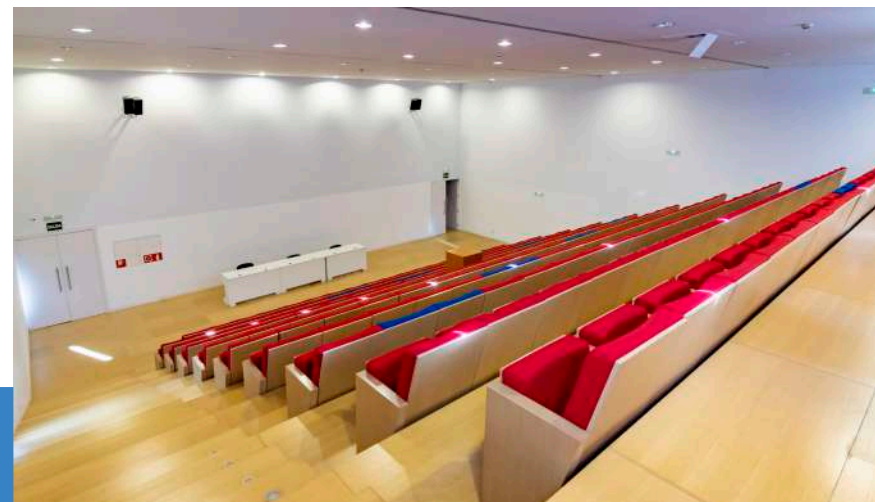
is designed for organising events requiring lower audience numbers. More institutional in nature, it is ideal for workshop sessions, functions, conferences, and even small-scale and acoustic concerts. It has a space enabled for technical control and a VIP lounge and a technical admin unit as annexes. The loading and unloading dock is just 3 metres from the stage.

INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION

SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO SEATING CAPACITY	DIMENSIONES ESCENARIO STAGE DIMENSIONS
285 m ²	276	2 x 10,40 m.



**ESPACIOS
AUDITORIO III
SPACES
AUDITORIUM III**



AUDITORIO III

Cuenta con 198 butacas y dos espacios para sillas de ruedas. Es un espacio especialmente concebido para actos congresuales, conferencias o jornadas técnicas. Ubicado en la segunda planta, puede utilizarse tanto con luz natural como a telón cerrado. Dispone

de un hall ideal para recepción o el servicio de *coffee break*. El espacio ofrece facilidades técnicas para una gran variedad de formatos y la zona de control tiene conexión a Internet.

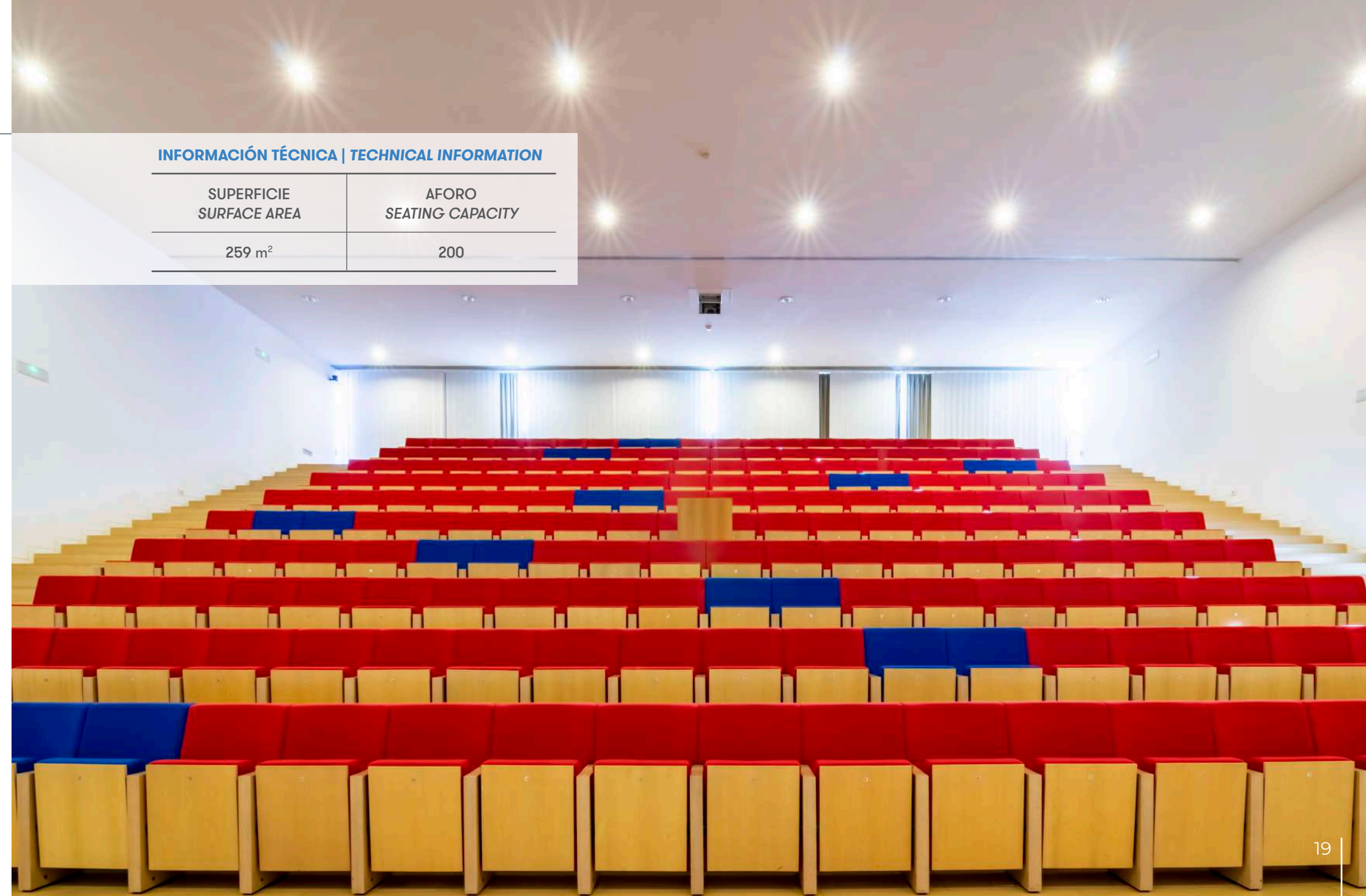
AUDITORIUM III

IT HAS 198 seats and two spaces for wheelchairs. This space is specially designed for congressional events,

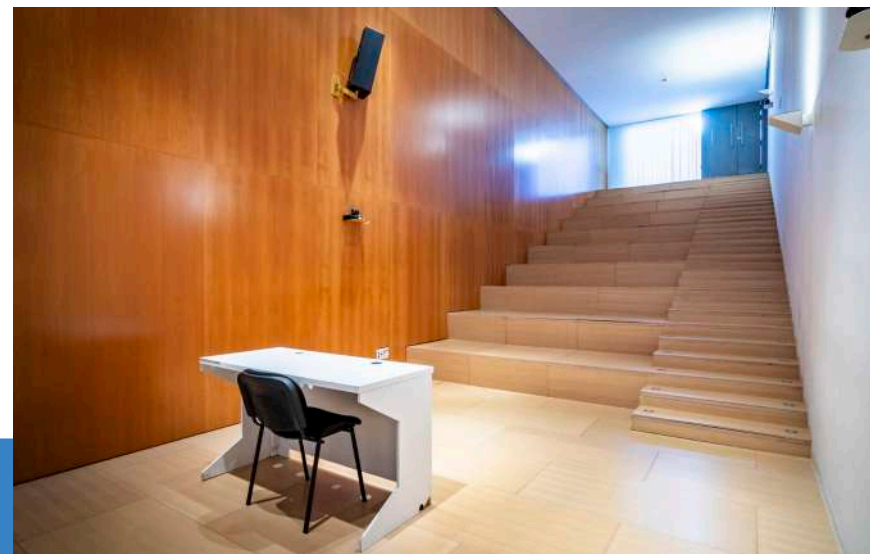
conferences or technical seminars. Located on the second floor, it can be used with natural light or with closed curtains. It has a foyer that is ideal for receptions or coffee breaks. The space provides technical facilities for a wide variety of formats, and the control area has Internet connection.

INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION

SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO SEATING CAPACITY
259 m ²	200



**ESPACIOS
AUDITORIO IV
SPACES
AUDITORIUM IV**



AUDITORIO IV

ESTE ESPACIO, SITUADO en la segunda planta, otorga a los actos un carácter más informal, ideal para la presentación de libros, jornadas, u otros actos. Fue concebido como un graderío en 10 alturas y se accede

mediante una escalera lateral. Tiene acceso desde un hall amplio que puede utilizarse para la acreditación de participantes o para servir un catering.

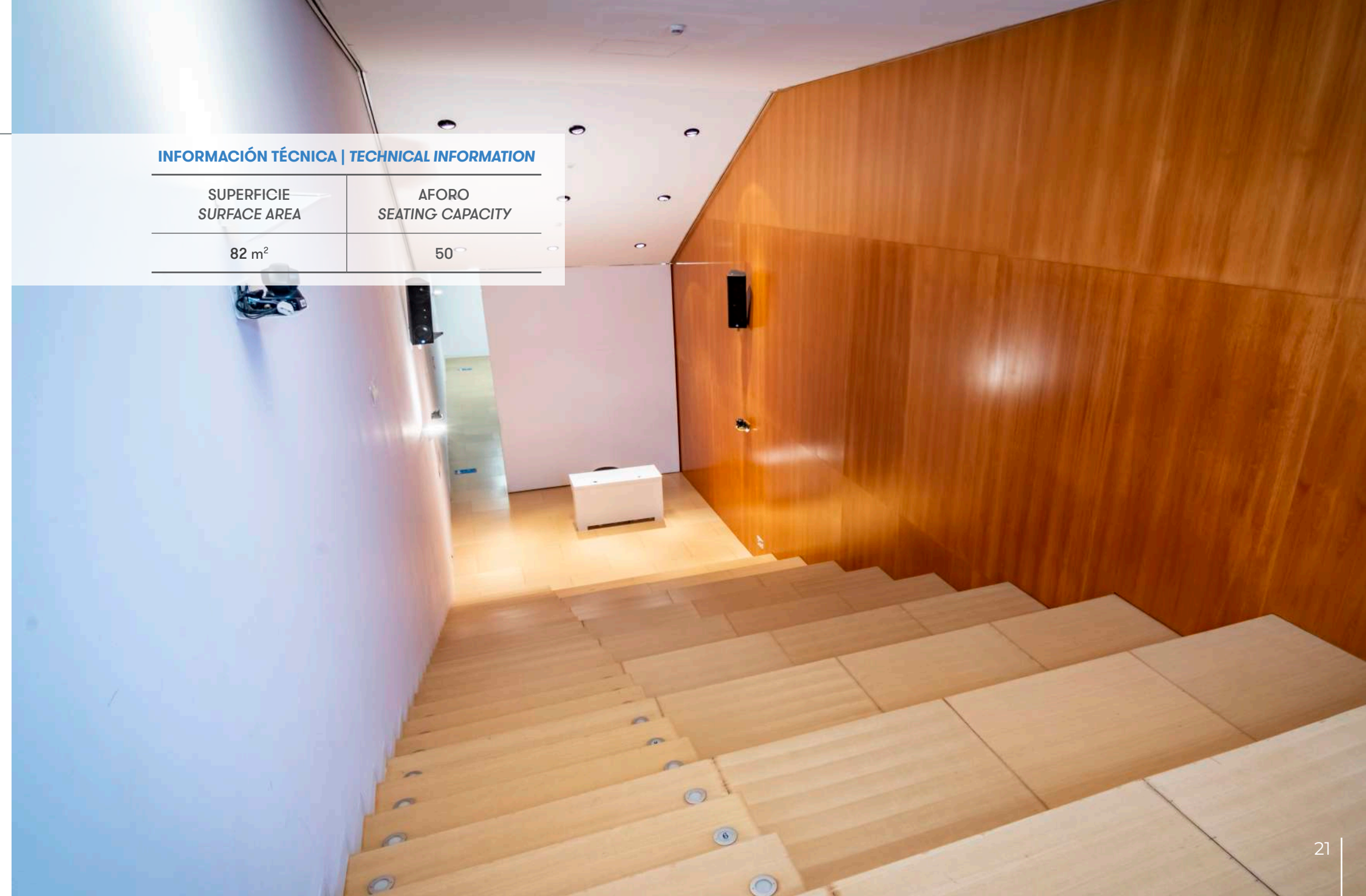
AUDITORIUM IV

THIS SPACE LOCATED on the second floor gives events a less formal character, ideal for book

launches, workshops and other functions. It was designed as a 10-level grandstand accessed via a lateral staircase. It has access from a spacious lobby that can be used for accrediting participants or for providing a catering service.

INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION

SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO SEATING CAPACITY
82 m ²	50



ESPACIOS SALAS POLIVALENTES SPACES MULTI-USE ROOMS

INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION

DIMENSIONES DIMENSIONS	AFORO ESCUELA SCHOOL SEATING CAPACITY	AFORO TEATRO THEATRE SEATING CAPACITY
18 x 6 m.	43	69

SALA DE CRISTAL

A ESTE ESPACIO polivalente, que debe su nombre al acristalamiento de sus paramentos verticales, se accede desde el hall principal. Puede resultar de utilidad para impartir cursos, grabaciones u otro tipo de actos de reducido formato. La sala tiene vistas al río Guadiana y al puente Lusitania. Esta dependencia se caracteriza por su gran versatilidad y puede utilizarse en formato teatro o escuela.

GLASS ROOM

THIS MULTI-USE space, which owes its name to its glazed walls, can be accessed from the main lobby. It can be useful for teaching courses, recording sessions or any other kind of small-format function. The room has views of the river Guadiana and the Lusitania Bridge. This annex stands out for its great versatility and can be used in a theatre or school format.



INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION

SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO ESCUELA SCHOOL SEATING CAPACITY	AFORO TEATRO THEATRE SEATING CAPACITY	AFORO CÓCTEL CAPACITY OF COCKTAIL AREA	AFORO BANQUETE CAPACITY OF BANQUETING AREA	STAND STAND
803,72 m ²	166	268	976	600	20

SALA DE EXPOSICIONES

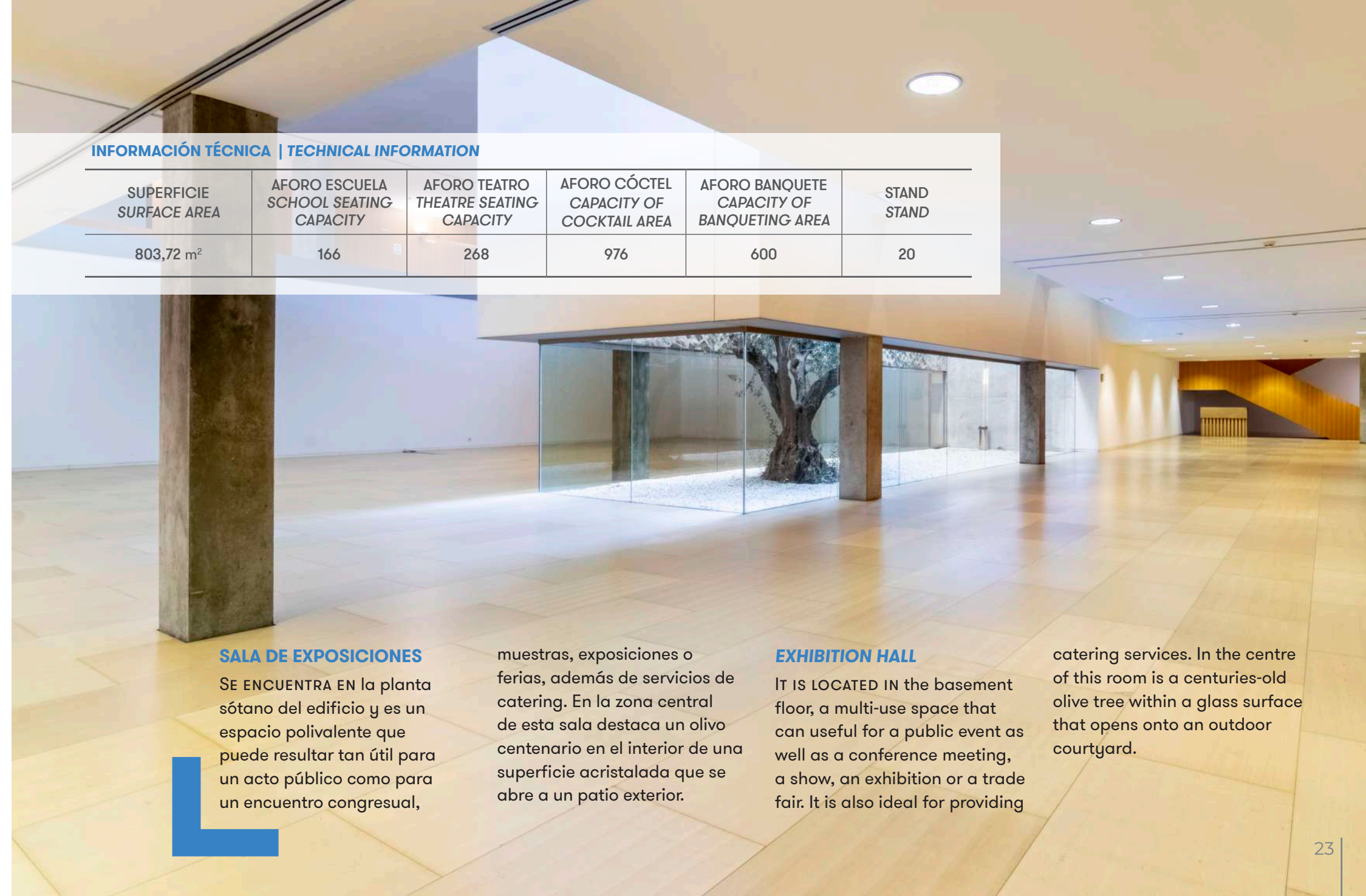
SE ENCUENTRA EN la planta sótano del edificio y es un espacio polivalente que puede resultar tan útil para un acto público como para un encuentro congresual,

muestras, exposiciones o ferias, además de servicios de catering. En la zona central de esta sala destaca un olivo centenario en el interior de una superficie acristalada que se abre a un patio exterior.

EXHIBITION HALL

IT IS LOCATED IN the basement floor, a multi-use space that can be useful for a public event as well as a conference meeting, a show, an exhibition or a trade fair. It is also ideal for providing

catering services. In the centre of this room is a centuries-old olive tree within a glass surface that opens onto an outdoor courtyard.



**ESPACIOS
SALAS POLIVALENTES
SPACES
MULTI-PURPOSE ROOMS**



AULAS I, II Y III

LA SEGUNDA PLANTA del Palacio de Congresos alberga un vestíbulo que permite el acceso a tres aulas contiguas, con capacidad para 54 personas

cada una, que pueden ser utilizadas como sala de prensa o para impartir cursos formativos. El vestíbulo es una amplia zona que puede resultar útil para el área de administración o de servicios complementarios.

CLASSROOMS I, II AND III

THE SECOND FLOOR of the Conference Centre houses a

lobby giving access to three contiguous classrooms seating 54 people each; they can be used as a press room or for imparting training courses. The lobby is a spacious zone that can be useful for the administration area or for ancillary services.

INFORMACIÓN TÉCNICA AULAS I, II Y III | TECHNICAL INFORMATION CLASSROOMS I, II AND III

DIMENSIONES DIMENSIONS	AFORO ESCUELA SCHOOL SEATING CAPACITY	AFORO TEATRO THEATRE SEATING CAPACITY
12,30 x 6,60 m.	33	54



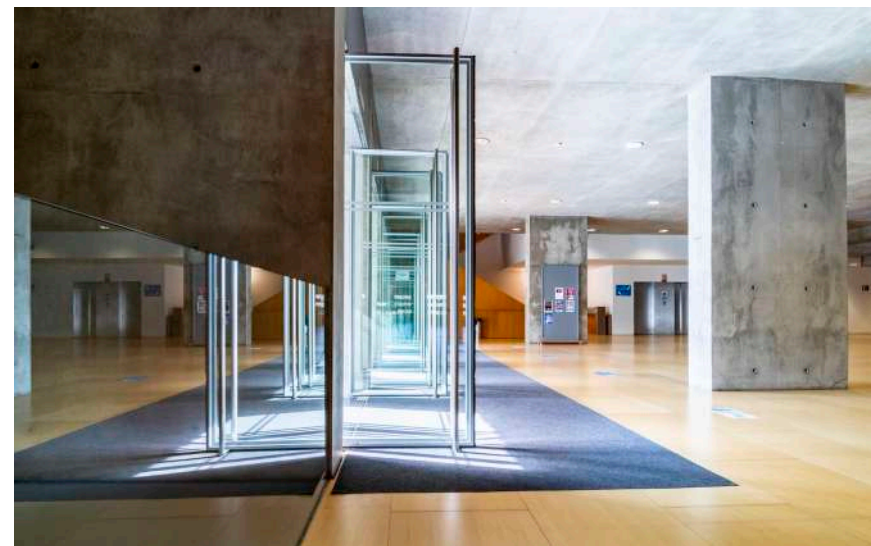
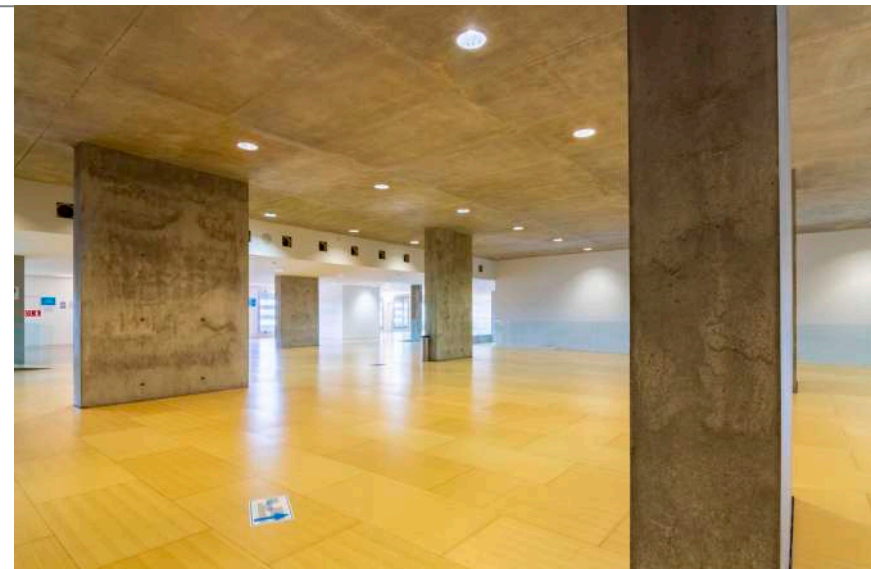
ESPACIOS HALL PRINCIPAL SPACES MAIN FOYER

HALL PRINCIPAL

EL HALL PRINCIPAL es una de las grandes estancias, nexo de unión y acceso al resto de zonas, que da la bienvenida al visitante que accede al Palacio de Congresos de Mérida. Con más de 1.000 m². de superficie, los arquitectos lograron construir una estancia en la que el hormigón, el cristal y la madera le otorgan un acabado refinado y pulido que contrasta con la cara exterior. Permite gran variedad de formatos para la celebración de eventos. Dispone de recepción y secretarías técnicas, así como guardarropa.

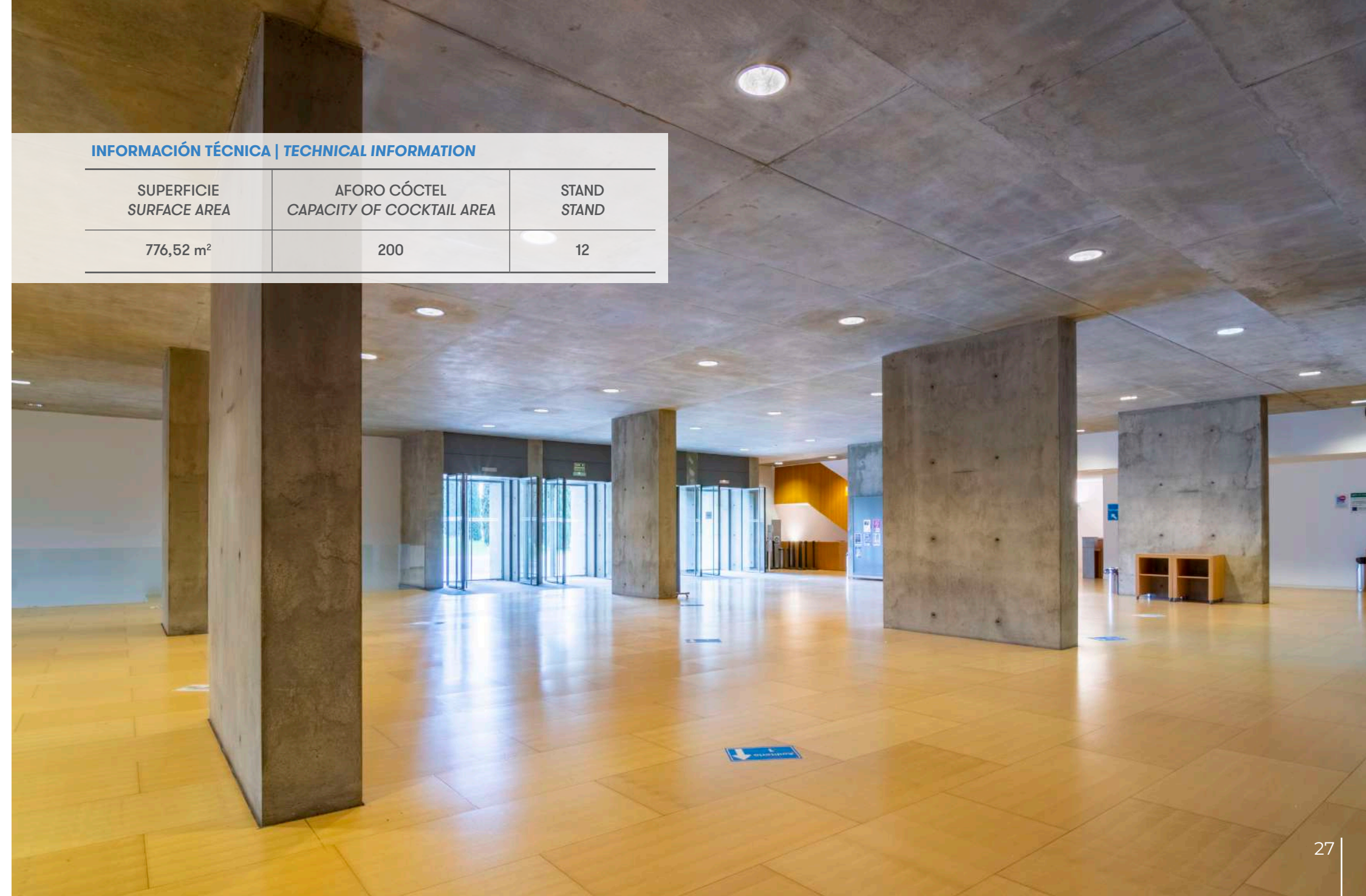
MAIN FOYER

THE MAIN FOYER is one of the largest spaces, a connecting and access link to the rest of the areas, welcoming visitors when they arrive at the Mérida Conference Centre. With a surface area of more than 1,000 m², the architects succeeded in building a room with a refined and polished look derived from concrete, glass and wood that contrasts with the exterior face. It allows for a wide variety of event-staging formats. It has a reception and technical office as well as a cloakroom.



INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION

SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO CÓCTEL CAPACITY OF COCKTAIL AREA	STAND STAND
776,52 m ²	200	12



ESPACIOS CAFETERÍA Y TERRAZA

SPACES CAFETERIA AND TERRACE



CAFETERÍA

SITUADA EN LA primera planta, con una superficie de 64,17 m², el acceso a la cafetería se realiza desde el hall principal.

INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION

DIMENSIONES DIMENSIONS	AFORO SEATING CAPACITY
10,35 X 6,20 m.	30

Es una dependencia acristalada en una de sus caras, dispone de una amplia barra y acceso directo a la zona de terraza y *office*, que sirve como apoyo al servicio de catering.

CAFETERIA

LOCATED ON THE first floor, with a surface area of 64.17 m²,

access to the cafeteria is from the main foyer. This is a glazed annex on one of its sides, with a large bar counter and direct access to the terrace and pantry area that gives support to the catering service.

INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION

SUPERFICIE SURFACE AREA	AFORO CÓCTEL CAPACITY OF COCKTAIL AREA	AFORO BANQUETE CAPACITY OF BANQUETING AREA
581,06 m ²	500	250



TERRAZA

SE ASOMA A la ribera del Guadiana y a Mérida, una ciudad que es antigua y moderna a la vez. Sus impresionantes vistas permiten divisar naturaleza en estado puro, así como el Puente

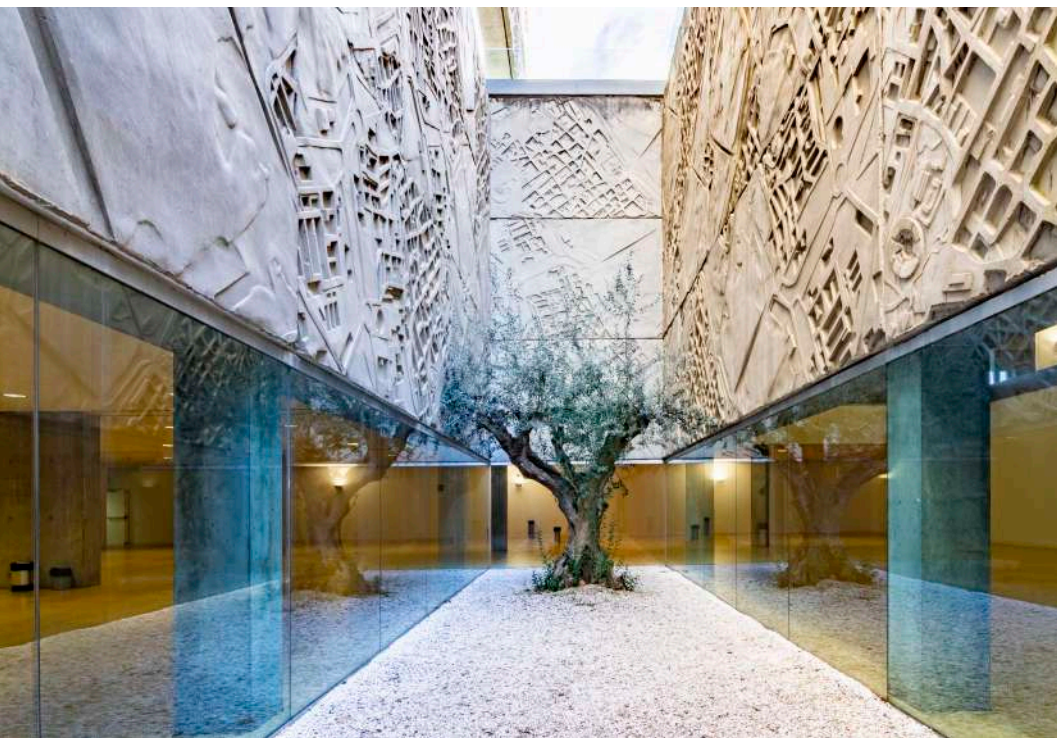
Lusitania en el que la terraza sirve para vincular el río y la trama urbana. Un lugar para disfrutar de la mejor gastronomía de Extremadura al atardecer o bajo la luz de las estrellas.

TERRACE

IT OVERLOOKS THE river Guadiana and Mérida, a city that is both ancient and modern. Its impressive views allow us to glimpse nature in its purest state as well as the Lusitania Bridge, with the

terrace acting as a link between the river and the urban fabric. A place for enjoying the best cuisine in Extremadura at sunset or under the stars.

**EVENTOS
PERFECTOS**
**PERFECT
EVENTS**



Por qué elegirnos | Why choose us

01 ACCESIBILIDAD
Una ciudad y un edificio inclusivos para proporcionar confort a todas las personas.

ACCESSIBILITY
An inclusive city and building for everyone's convenience.

02 APARCAMIENTO
Una amplia zona de estacionamiento en el Palacio de Congresos y sus inmediaciones.

CAR PARKING
A large parking area at the Conference Centre and its environs.



03 GRANDES PROFESIONALES
Trato personalizado para eventos a medida, con capacidad de adaptación para formatos congresuales, espectáculos y conciertos.

OUTSTANDING PROFESSIONALS
Personalised service for bespoke events, with the capacity to adapt to conference formats, spectacles and concerts.

04 ENTORNO PRIVILEGIADO
Ubicado a orillas del Guadiana, el edificio pone en valor la sostenibilidad y la riqueza natural y cultural de una ciudad milenaria.

EXTRAORDINARY SETTING
Located on the banks of the river Guadiana, the building highlights the sustainability and natural and cultural wealth of a millennia-old city.

05 ARQUITECTURA
Una obra arquitectónica de reconocido prestigio que aporta distinción a su evento.

ARCHITECTURE
An architectural work of recognised prestige that will give distinction to your event.

Servicios | Services

 **ALQUILER DE ESPACIOS**
SPACE RENTAL

 **ASISTENCIA TÉCNICA**
TECHNICAL ASSISTANCE

 **AUXILIARES DE SEGURIDAD**
SECURITY ASSISTANTS

 **CATERING**
CATERING

 **COORDINACIÓN DE EVENTOS**
EVENTS COORDINATION

 **LIMPIEZA**
CLEANING

 **MANTENIMIENTO**
MAINTENANCE

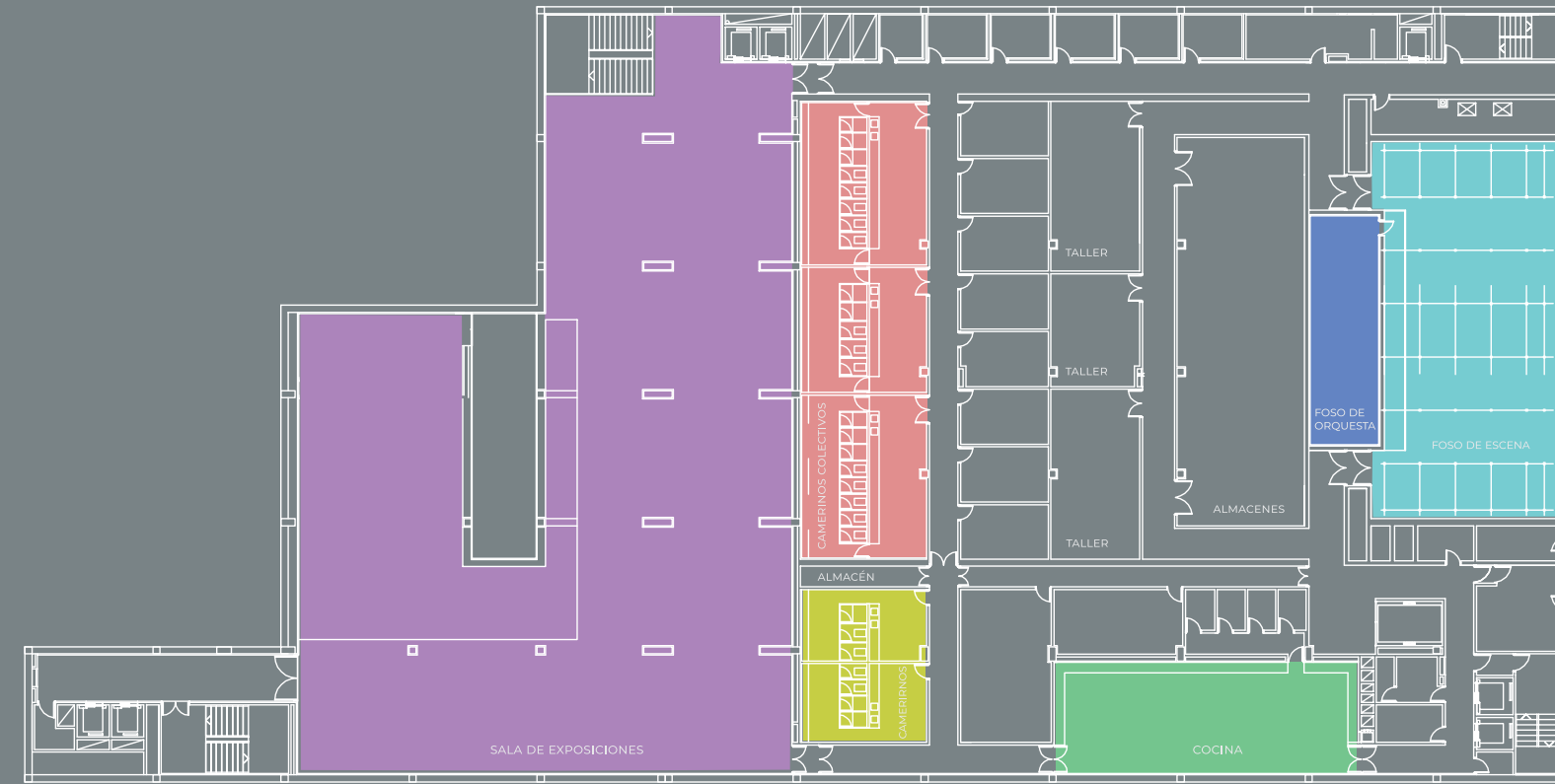
 **VIGILANTES DE SEGURIDAD**
SECURITY GUARDS

 **VISITAS GUIADAS**
GUIDED TOURS

PLANO DE PLANTA SÓTANO

BASEMENT-FLOOR PLAN

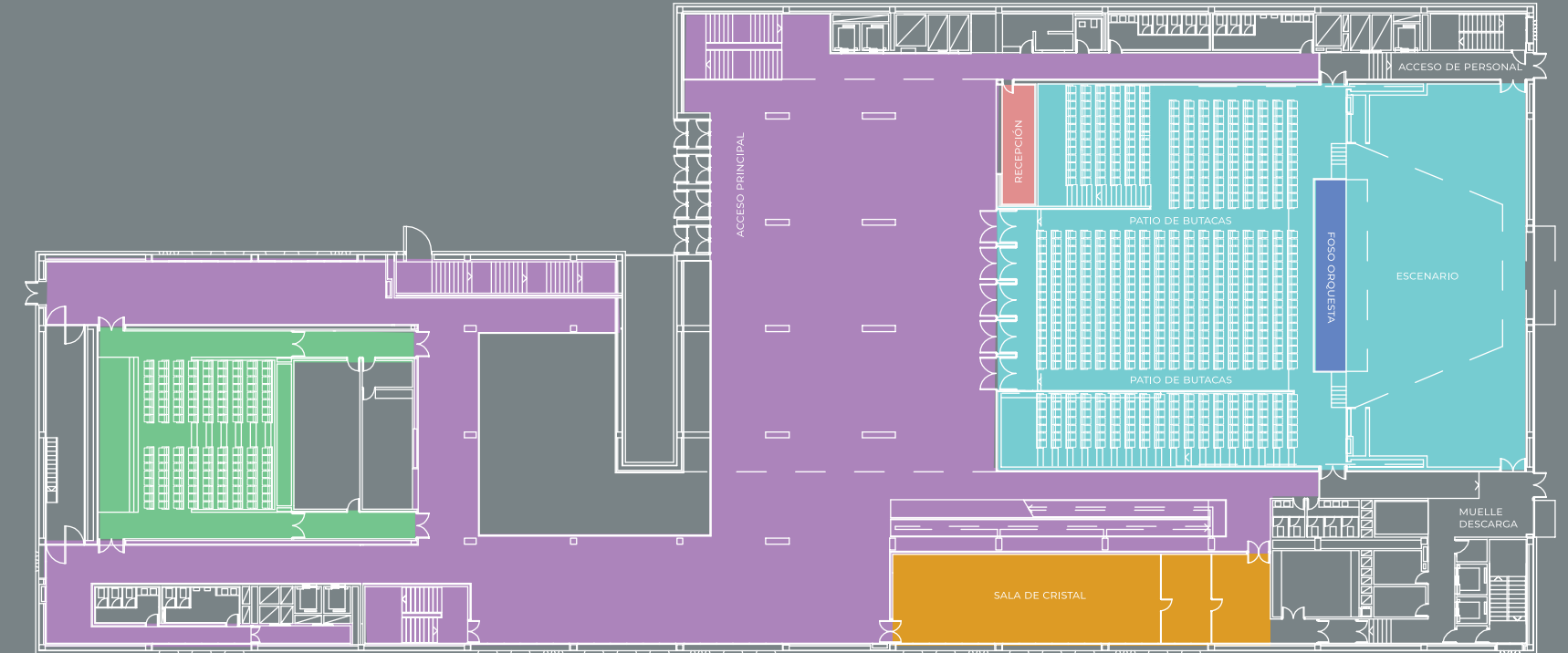
- SALA DE EXPOSICIONES
EXHIBITION HALL
- COCINA
KITCHEN
- FOSO DE ORQUESTA
ORCHESTRA PIT
- FOSO DE ESCENA
STAGE PIT
- CAMERINOS
DRESSING ROOMS
- CAMERINOS INDIVIDUALES
INDIVIDUAL DRESSING ROOMS



PLANO DE PLANTA BAJA

GROUND-FLOOR PLAN

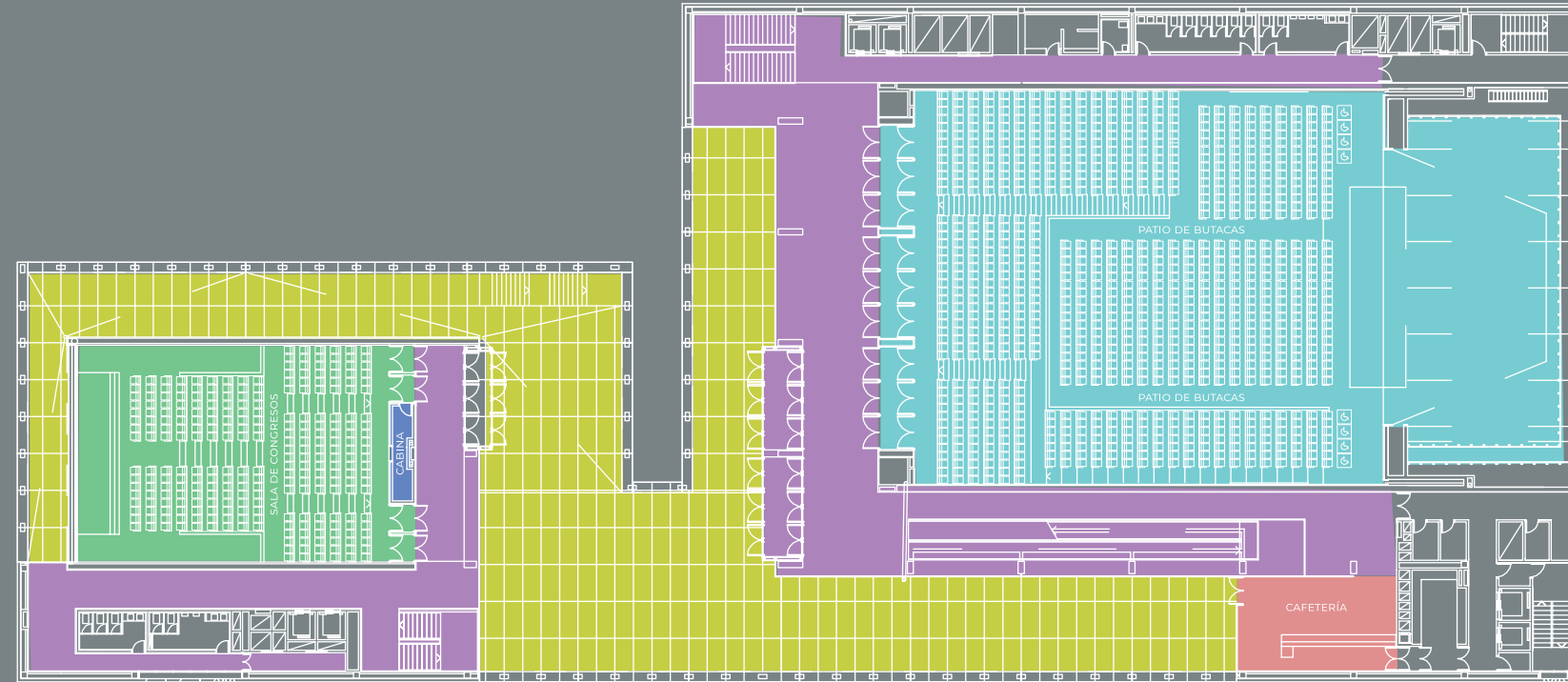
- AUDITORIO PRINCIPAL
MAIN AUDITORIUM
- FOSO DE ORQUESTA
ORCHESTRA PIT
- VESTÍBULO
LOBBY
- AUDITORIO II
AUDITORIUM II
- RECEPCIÓN
RECEPTION
- SALA DE CRISTAL
GLASS ROOM



PLANO DE PLANTA PRIMERA

FIRST-FLOOR PLAN

- AUDITORIO PRINCIPAL
MAIN AUDITORIUM
- VESTÍBULO
LOBBY
- AUDITORIO II
AUDITORIUM II
- CABINA
BOOTH
- TERRAZA
TERRACE
- CAFETERÍA
CAFETERIA



PLANO DE PLANTA SEGUNDA

SECOND-FLOOR PLAN

- AUDITORIO III
AUDITORIUM III
- AUDITORIO IV
AUDITORIUM IV
- VESTÍBULO
LOBBY
- TERRAZA EXTERIOR
OUTSIDE TERRACE
- AULAS
CLASSROOMS
- CABINAS DE TRADUCCIÓN
TRANSLATION BOOTHS





Avda. del Río, s/n – 06800 MÉRIDA (Badajoz)  924 007 330  merida@palcongrex.es

www.palcongrex.es